PLAISIR

MAILLES

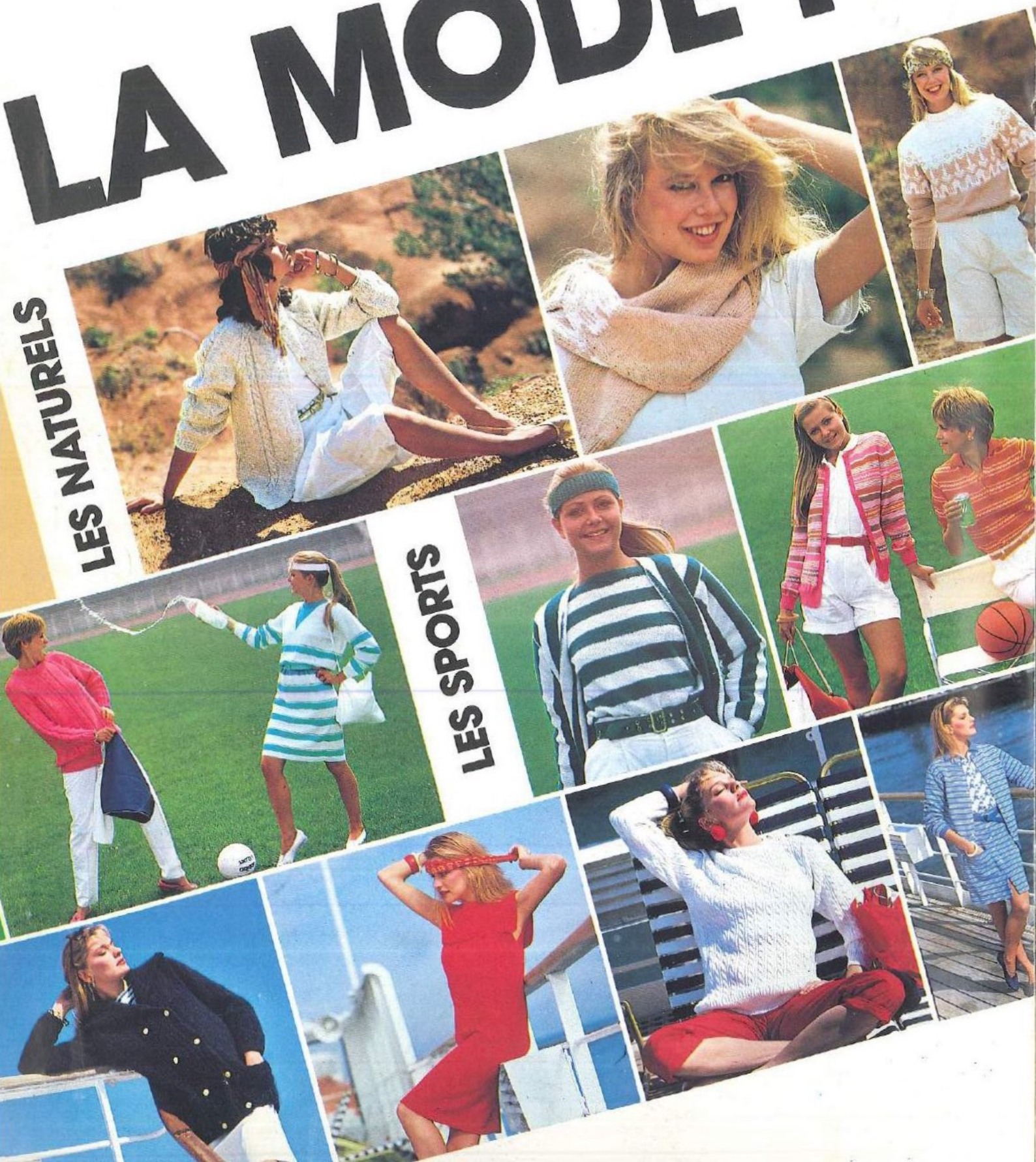
MODE
PRINTEMPS

Cap sur le style "croisière"

N°88

FRANCE 10 F - BELGIQUE/BELGIË 75 FB - NEDERLAND Fl 4,95 - DEUTSCHLAND DM 4,75 - ÖSTERREICH 39 ÖS -
ITALIA 2 500 L - ESPANA 175 Ptas - U.K. 90 p. - CANADA $ 2,95 - DANMARK Kr 13,50 - SUISSE 4,50 FS

LA MODE PRI



NTEMPS

LES "CROISIÈRE"

Il fait encore bien froid, et pourtant, pour vous qui aimez le tricot, c'est déjà le printemps avec l'arrivée de cet album qui vous apporte le souffle de nouveaux modèles. Cette fois, c'est même l'air du large qui flotte dans certaines pages ! Car après la rubrique des Naturels et celle des Sportswear, vous découvrirez la ligne Croisière à la fois simple, chic, et très gaie.

PRÊT-A-PORTER (FEMMES)
AGNÈS B.
13, rue Michelet, 75006 PARIS
KAMIKAZE
103, rue Jamarck, 75018 PARIS
ZIG ZAG
Rue St-Jacques
59200 TOURCOING
Grand-Rue, 59100 ROUBAIX.

BIJOUX
PEIGNE DE VÉNUS
16, rue du Cherche-Midi
75006 PARIS
SCOOTER
10, rue de Turbigo
75003 PARIS.

PRÊT-A-PORTER (HOMMES)
ZIG ZAG
Rue St-Jacques
59200 TOURCOING
Grand-Rue, 59100 ROUBAIX
NEW MAN
Rue de Lille
59200 TOURCOING

SACS - CEINTURES
LA BAGAGERIE
41, rue du Four, 75006
12, rue Tronchet, 75009

CHAUSSURES
POMME D'API
2, rue des Boutons-d'Or
85430 LA GAMBRETIÈRE.
FRANCE ARNO
3, rue Nationale
59000 LILLE
63, rue de Béthune
59000 LILLE

CHAPEAUX
WILLY'S PARIS
63, av. du Général-Leclerc
82300 CAUSSADE.

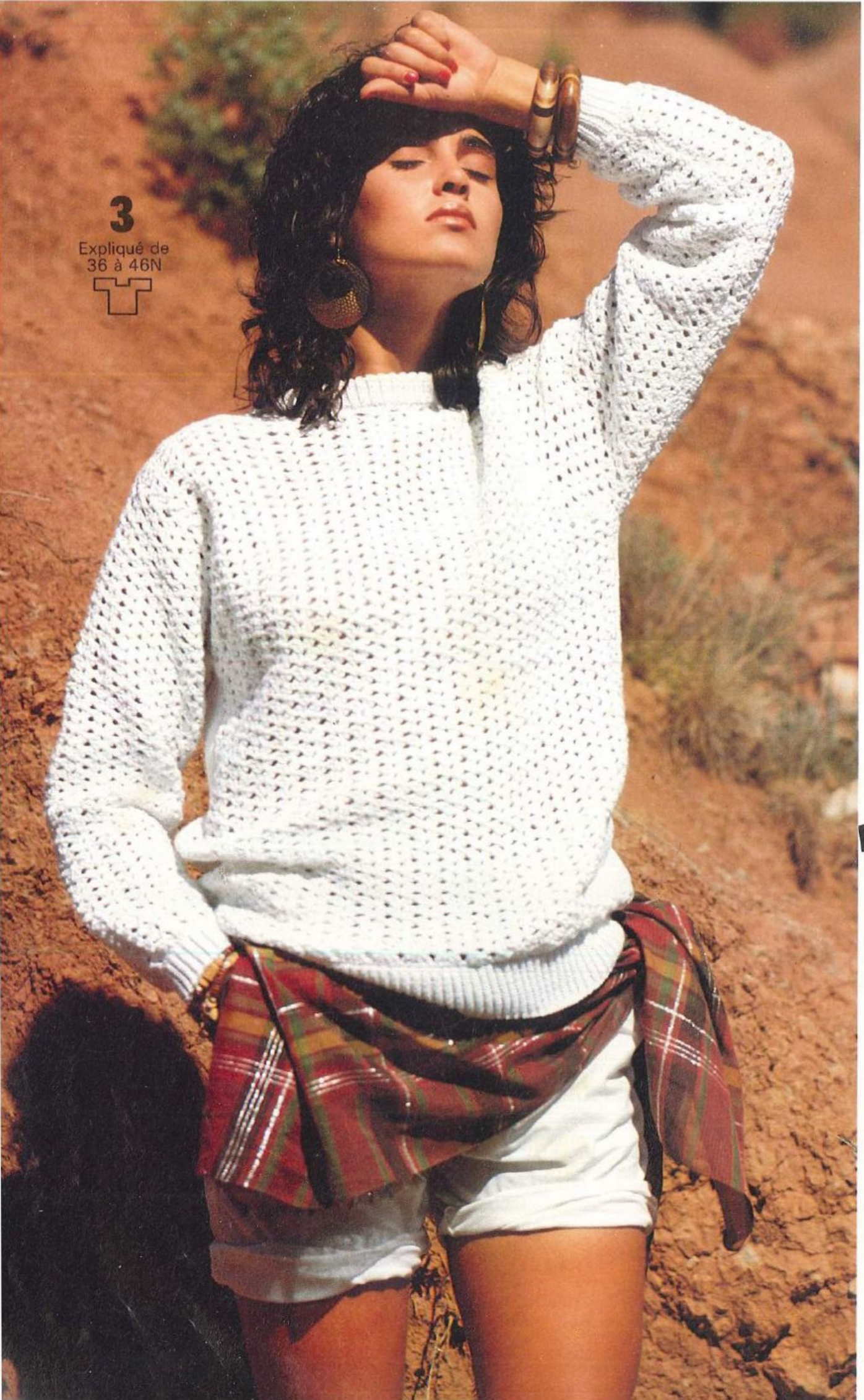
CROISIÈRES
PAQUET
8, avenue Foch
MARCQ-EN-BARŒUL

1
Expliqué en
36/38N - 42/46N
48/50N

MIDSHIP

Les naturels ont conquis droit de cité : vous les voyez présents dans nos albums depuis quelque temps et vous êtes de plus en plus nombreux à porter sur eux votre choix. Pour ce printemps, ils ont évolué vers un certain raffinement qui leur a permis d'envahir la ville. Voici — à gauche, aux aiguilles, à droite, au crochet — deux bons exemples de modèles confortables, mais raffinés par les points et les finitions. Avec eux, découvrez notre nouveau fil, Midship, mélange équilibré de coton, de lin et d'acrylique.

2
Expliqué de 36 à 46N

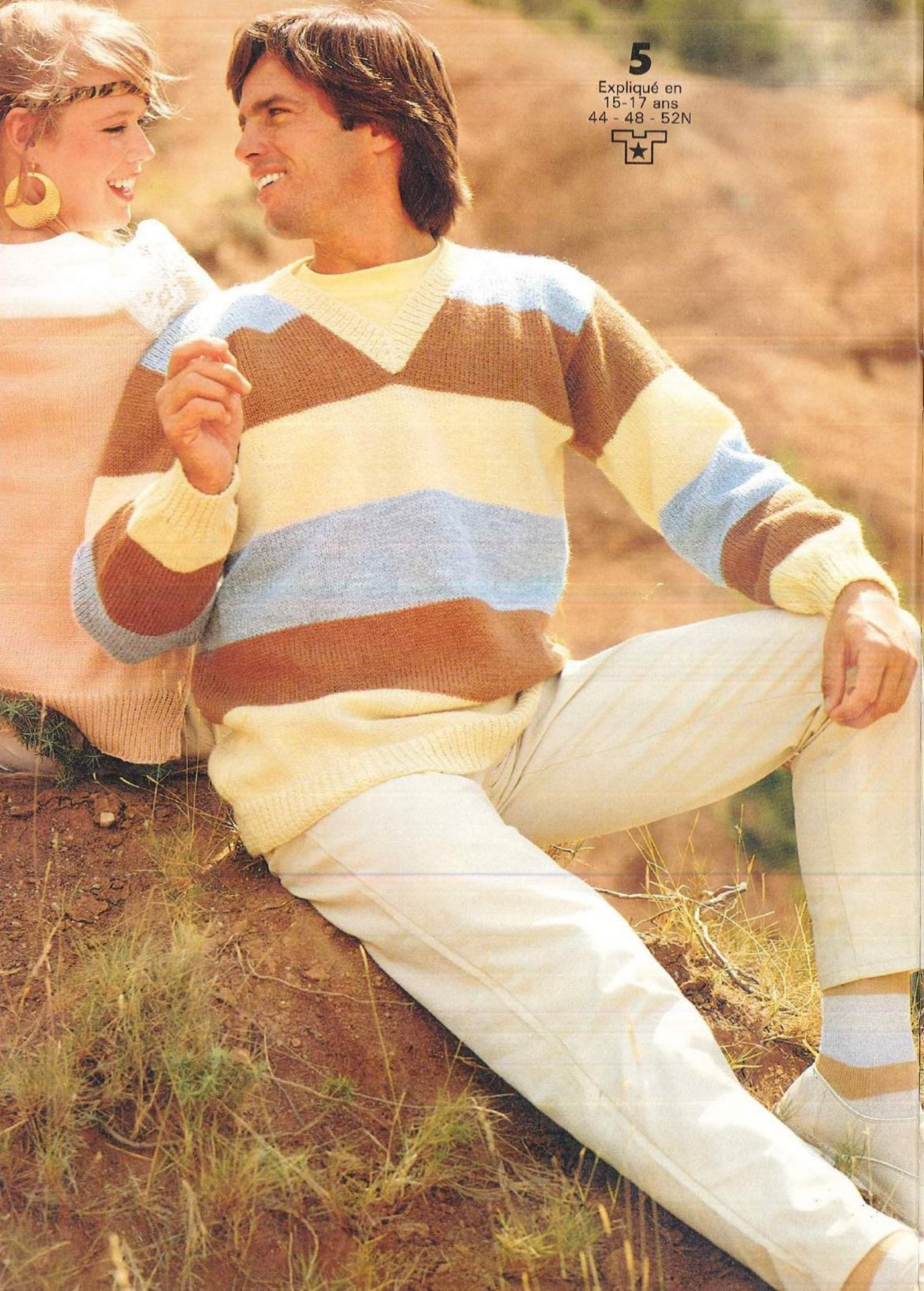


3
Expliqué de
36 à 46N

Détente est un coton mat agréable à tricoter parce que bien lisse, ni trop fin, ni trop épais et tout à fait idéal pour tricoter des modèles de style naturel. Nous n'avons pas hésité à utiliser ses tons naturels pour réaliser ce cardigan à empiècement jacquard; les motifs géométriques se fondent dans une harmonie douce. À gauche : blancheur immaculée et crochet simple pour un pull-confort facile à porter.

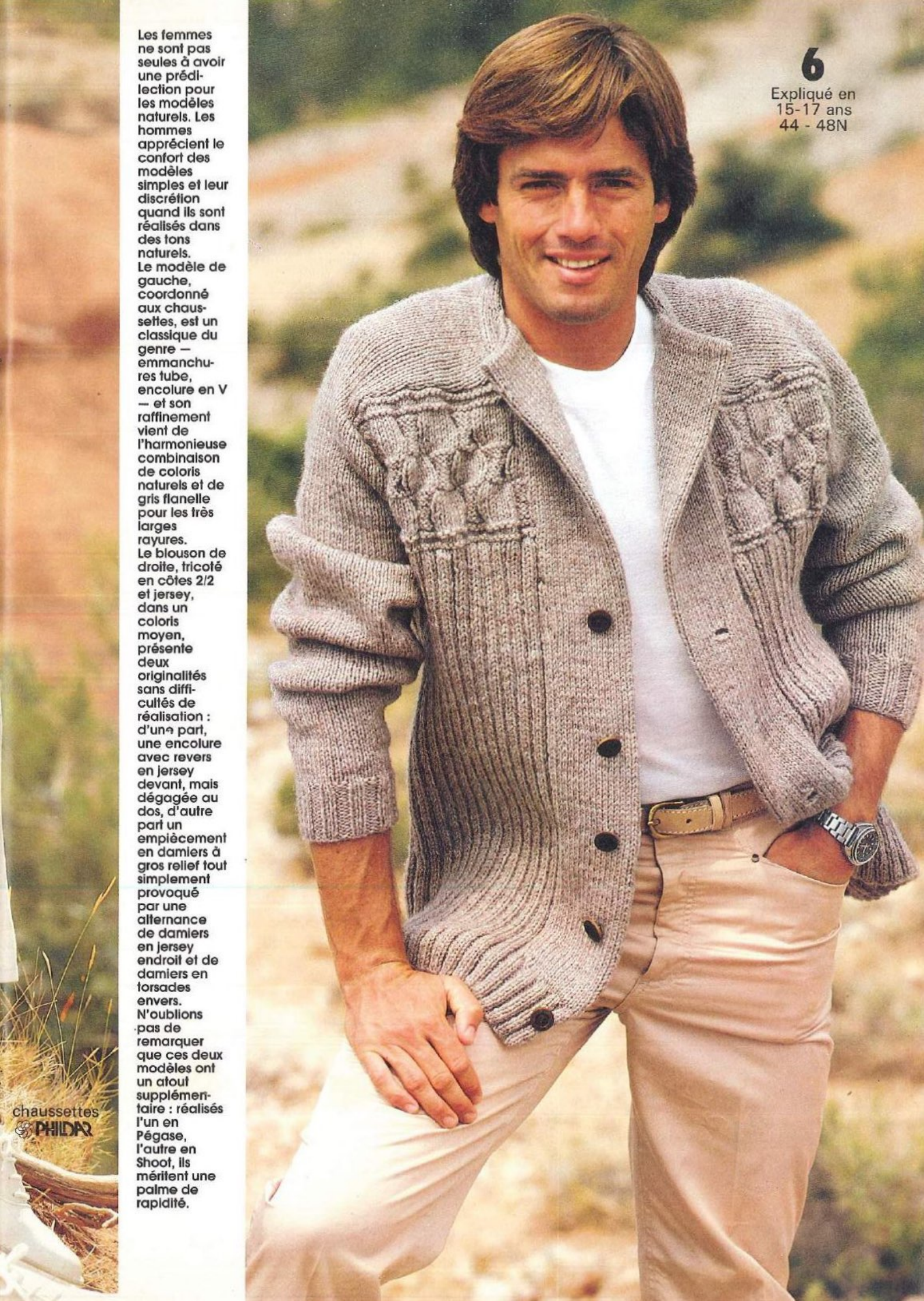
DÉTENTE

4
Expliqué en
taille unique
38/42N



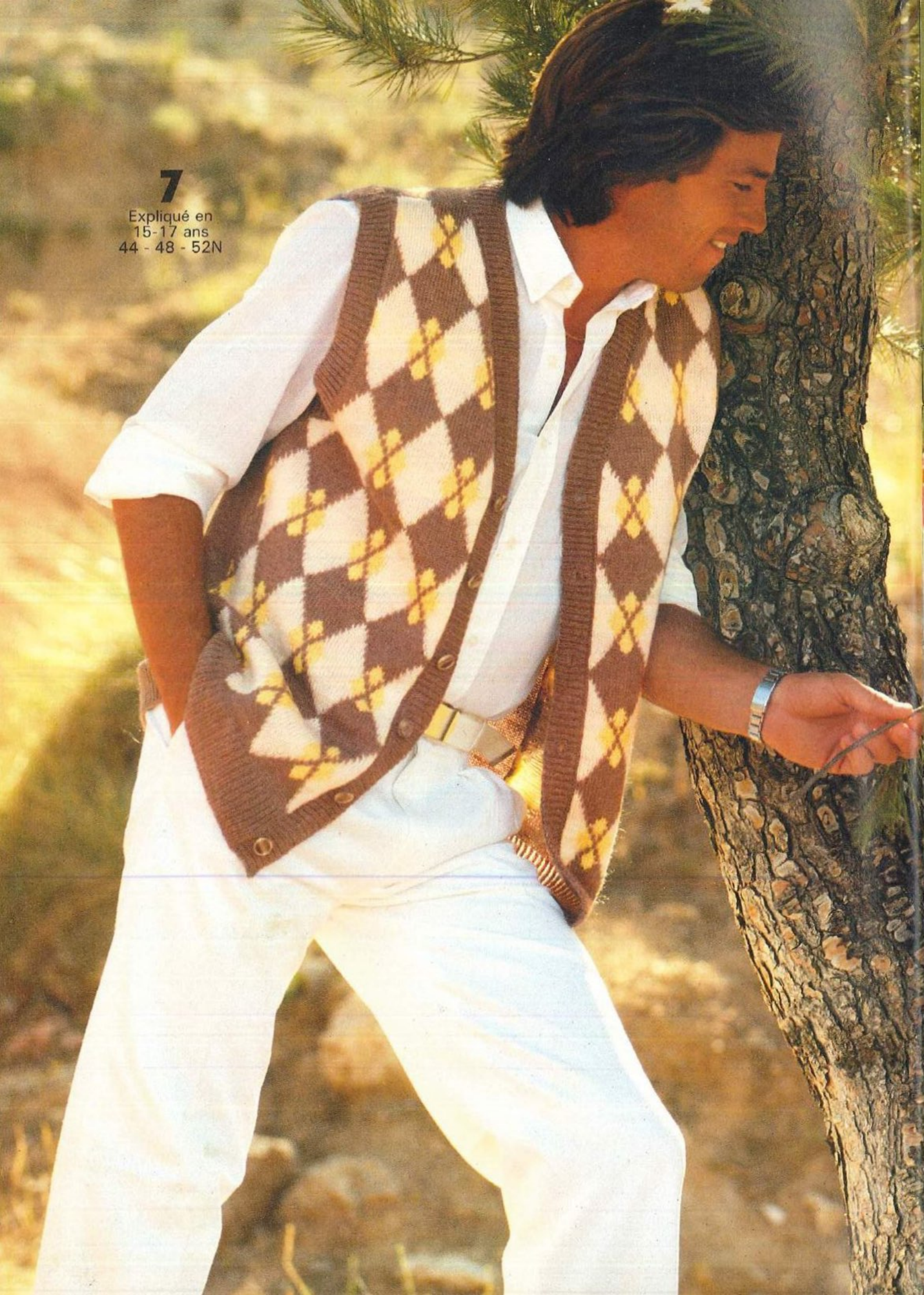
5

Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N



6
Expliqué en
15-17 ans
44 - 48N

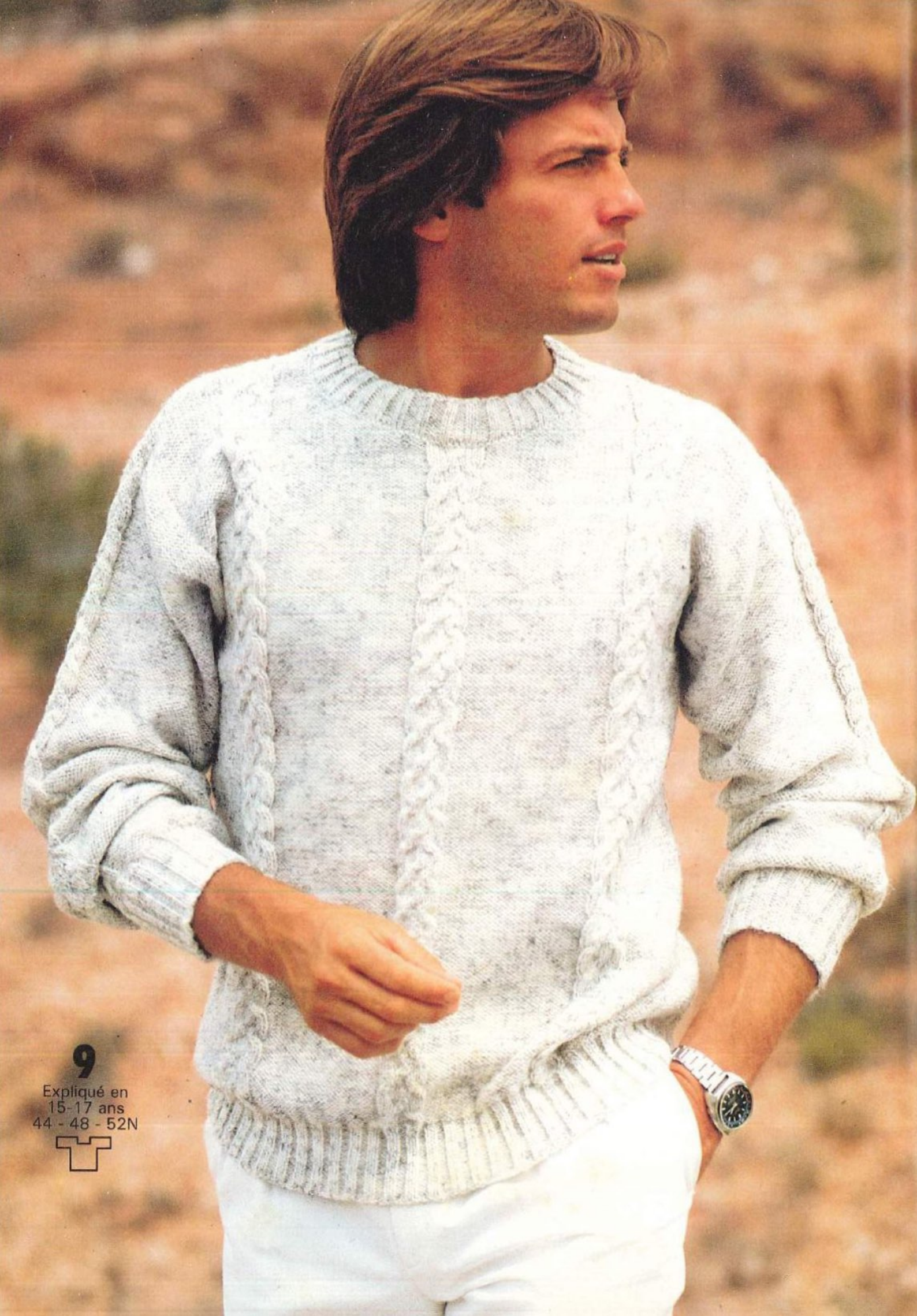
Les femmes ne sont pas seules à avoir une prédilection pour les modèles naturels. Les hommes apprécient le confort des modèles simples et leur discrétion quand ils sont réalisés dans des tons naturels.
Le modèle de gauche, coordonné aux chaussettes, est un classique du genre — emmanchures tube, encolure en V — et son raffinement vient de l'harmonieuse combinaison de coloris naturels et de gris flanelle pour les très larges rayures.
Le blouson de droite, tricoté en côtes 2/2 et jersey, dans un coloris moyen, présente deux originalités sans difficultés de réalisation : d'une part, une encolure avec revers en jersey devant, mais dégagée au dos, d'autre part un empiècement en damiers à gros relief tout simplement provoqué par une alternance de damiers en jersey endroit et de damiers en torsades envers.
N'oublions pas de remarquer que ces deux modèles ont un atout supplémentaire : réalisés l'un en Pégase, l'autre en Shoot, ils méritent une palme de rapidité.



7

Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N

8
Expliqué en
36/38N - 42/46N



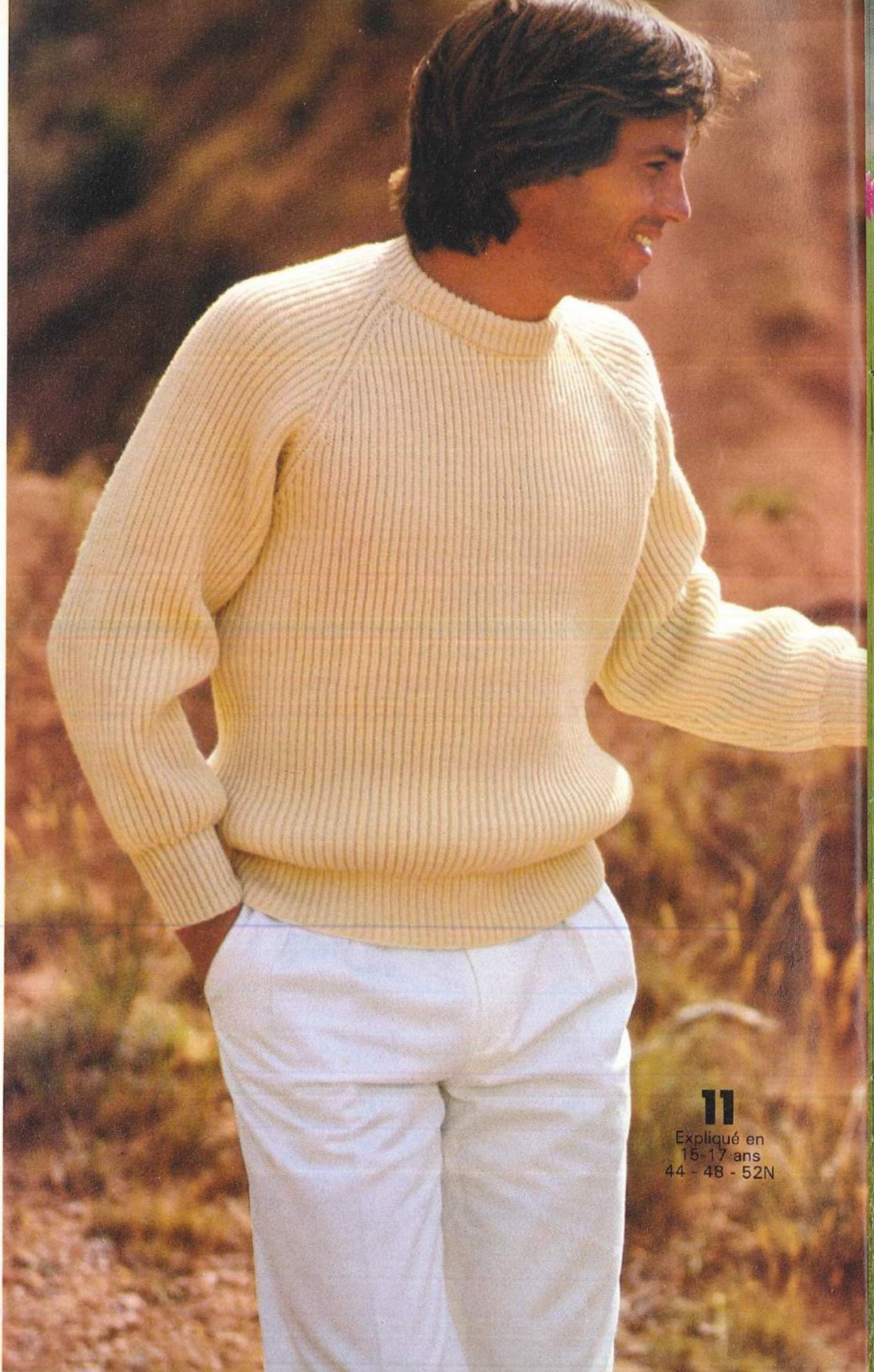
9

Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N

10
Expliqué de
36 à 46N

TRICOTONS-NOUS ENSEMBLE

Pour lui, un super-classique écru : encolure ronde, côtes anglaises, raglan avec diminutions apparentes très raffinées. Un pull de base par excellence. A avoir envie de le tricoter dans plusieurs coloris pour une même garde-robe. Pour elle, la même forme, mais du jersey et un jacquard géométrique et tendre par l'alliance d'un ton naturel et du blanc lumineux.



11
Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N

12
Expliqué de
36 à 46N

13
Expliqué de
36 à 46N

14
Expliqué de
36 à 46N

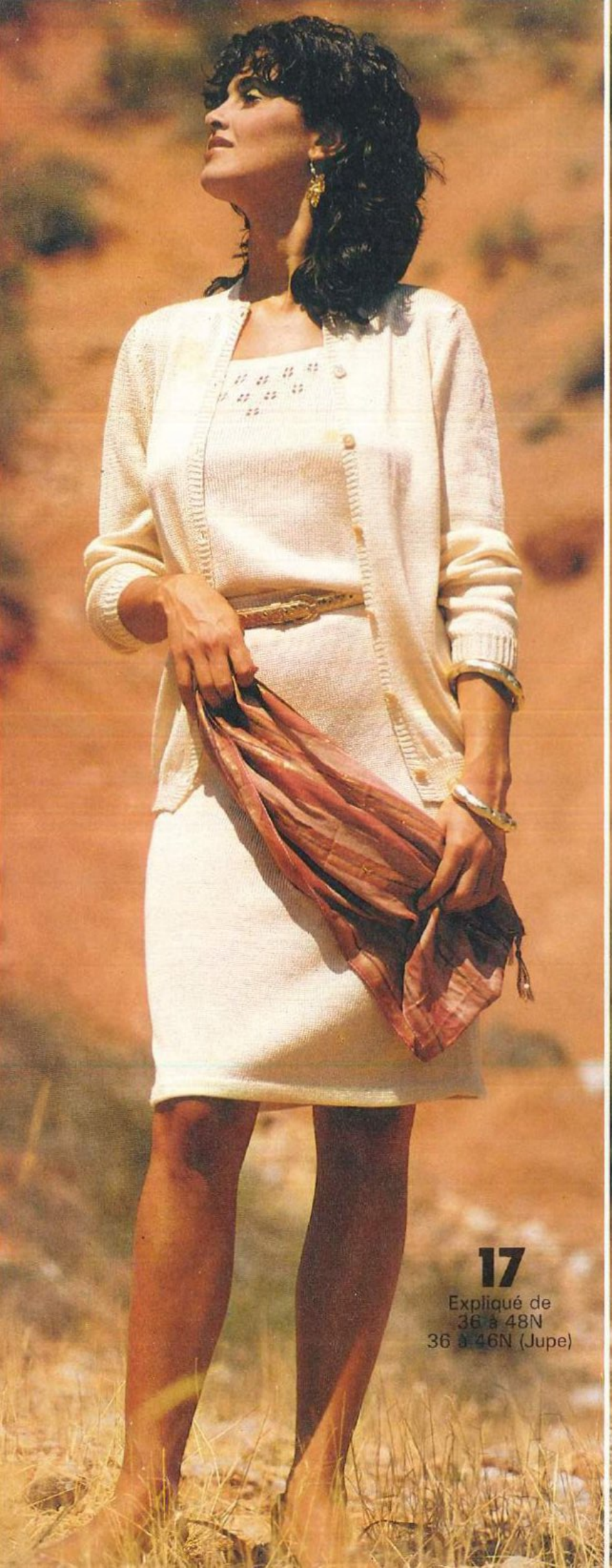
DE L'OR EN RAYURES OU EN FILIGRANE

15

Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N

Toujours dans la ligne naturelle, voici deux modèles d'une extrême simplicité et qui pourront être portés en de très nombreuses occasions. Le pull sans manches et à encolure en V, si pratique que tout homme à tout âge, jeune ou moins jeune, désire en posséder au moins un, sinon plusieurs, est réalisé ici en Loisirs, dans un joli point granité, baptisé "nids d'abeilles"; on retrouve cet effet de petit relief dans le tissage particulier du linge de toilette portant le même nom. Si vous possédez une machine à tricoter avec sélecteur, vous le réaliserez assez vite. Si vous le tricotez à la main, vous constaterez que le point n'est pas difficile, mais comme il demande plus de rangs que le jersey pour une hauteur identique, il vous suffira de vous armer de patience. Le chic du modèle terminé sera votre récompense. Quant à la robe, rien de plus facile à faire. Toute la fantaisie réside dans les rayures. C'est sur elles que nous attirons votre attention. Si vous désirez choisir d'autres coloris, retenez bien l'élément mode de ce modèle : cherchez à associer un coloris naturel à un coloris vif. Ici, le ton lin marié au rouge est l'exemple parfait de ce détail mode essentiel.

16
Expliqué de
36 à 46N



17

Expliqué de
36 à 48N
36 à 46N (Jupe)

Collant
PHILDAR

18

Expliqué de
36 à 50N
36 à 46N (Jupe)

LE STYLE SPORTSWEAR

19
Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N

chaussettes PHILDAR

CAHIER EXPLICATIF PHILDAR MAILLES

ABRÉVIATIONS

aig.	= aiguille	dim.	= diminution	haut.	= hauteur	rg.	= rang
augm.	= augmentation	emman.	= emmanchure	m.	= maille	ts.	= tous
centr.	= centrale	encol.	= encolure	m. lis.	= maille lisière	ttes	= toutes
ch.	= chaque	endr.	= endroit	pel.	= pelote	tot.	= totale
col.	= coloris	ens.	= ensemble	pt.	= point	trav.	= travail
cont.	= continuer	env.	= envers	prem.	= premier ou première	tric.	= tricoter
dern.	= dernier ou dernière	fs.	= fois	rab.	= rabattre		

TABLEAU FRANCE

GROUPE DE QUALITÉS

N° GROUPES	N° D'AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10x10 EN JERSEY	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
1	7 ou 8	08 m. et 12 rgs.	**NÉBULEUSE**	**ou** 2 fils n° 3 **ou** 1 fil groupe n° 2 et 1 fil groupe n° 6
2	6	11 m. et 15 rgs. 11 m. et 15 rgs. 11 m. et 15 rgs.	**PURE LAINE** **RUSTIQUE** **NATURELLE n° 6**	
3	5,5 ou 6	13 m. et 19 rgs. 13 m. et 19 rgs. 12 m. et 18 rgs. 13 m. et 19 rgs. 13 m. et 19 rgs. 12 m. et 18 rgs.	**AVORIAZ** **KADISCHA** **MARITZA** **MÈCHE** **MÉLUSINE** **TASSILI**	**ou** 3 fils groupe n° 7 **ou** 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7 **ou** 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
3 bis	5,5	13 m. et 22 rgs. 13 m. et 20 rgs.	**FALBALAS** **FALBADOU**	**ou** 4 fils ANOUCHKA, **ou** 3 fils DÉDICACE
3 ter	3,5	14 m. et 26 rgs.	**SAMENTA**	
4	4,5 ou 5	16 m. et 24 rgs. 15 m. et 21 rgs. 16 m. et 22 rgs.	**INVERNESS** **MOGADOR** **SHOOT**	**ou** 2 fils groupe n° 6 **ou** 1 fil groupe n° 6 et 2 fils n° 9
5	4	19 m. et 27 rgs. 19 m. et 26 rgs.	**PÉGASE** **REPORTER**	**ou** 2 fils groupe n° 7 **ou** 3 fils groupe n° 9
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs. 21 m. et 30 rgs. 23 m. et 30 rgs. 22 m. et 32 rgs. 22 m. et 32 rgs. 22 m. et 32 rgs.	**BRISANTS** **DÉDICACE** **HACIENDA** **P.L.R.N. 3 FILS** **SAGITTAIRE** **TRIMARAN**	**ou** 2 fils groupe n° 9
6 bis	3	22 m. et 38 rgs.	**OVATION**	
7	3	24 m. et 34 rgs. 25 m. et 36 rgs. 25 m. et 35 rgs. 25 m. et 36 rgs. 25 m. et 34 rgs. 25 m. et 35 rgs. 26 m. et 36 rgs. 25 m. et 34 rgs. 26 m. et 36 rgs.	**ALPALIMA** **CHAMBORD** **DISCRÉTION** **INTERVIEW** **MÉRINOS** **MIDLAND** **NANETTE** **PRONOSTIC** **RELIEFS**	**ou** 2 fils STEAMER
8	2,5 ou 3	27 m. et 38 rgs. 28 m. et 38 rgs.	**ANOUCHKA** **MENOTTES**	
9	2,5	30 m. et 38 rgs. 30 m. et 40 rgs. 30 m. et 40 rgs. 30 m. et 40 rgs. 30 m. et 40 rgs. 30 m. et 40 rgs. 30 m. et 40 rgs. 30 m. et 39 rgs.	**CANNELLE** **LUGANO** **PARTHÉNON** **PERLE 5** **PHILDAR LUXE** **RELAIS 5** **SHINDIG** **SUNSET**	
10	2,5	30 m. et 44 rgs.	**LOISIRS**	
11	2	34 m. et 48 rgs.	**STEAMER**	
			PERLE 8 **RELAIS 8**	surtout crochet n° 1,25

F = Femme
H = Homme
E = Enfant

SOMMAIRE

A = Aiguille
M = Machine
C = Crochet

N° Réf.	Genre	F.H.E.	A.M.C.	Expl. page	Qualités	Printemps 88
370	Pull	F	M	3	MIDSHIP	
1	Gilet	F	M	4	MIDSHIP	
2	Pull	F	A-C	5	MIDSHIP	
3	Pull	F	A-C	6	DÉTENTE	
4	Cardigan	F	A	7	DÉTENTE ET PERLE 5	
5	Pull	H	A	8	PÉGASE	
6	Blouson	H	A	8	SHOOT	
7	Gilet	H	M	10	ANOUCHKA	
8	Cardigan	F	M	12	DÉDICACE	
9	Pull	H	A	13	BRISANTS	
10	Veste	F	A	14	AVORIAZ	
11	Pull	H	M	15	SAGITTAIRE	
12	Pull	F	A	16	DÉTENTE	
13	Cardigan	F	A	17	PÉGASE ET SUNSET	
14	Pull	F	M	18	SAGITTAIRE ET SUNSET	
15	Débardeur	H	M	19	LOISIRS	
16	Robe	F	M	20	PRONOSTIC	
17	Bustier et cardigan	F	M	21	CANNELLE	
17bis	Jupe	F	M	23	CANNELLE	
18	Pull et cardigan	F	M	23	PARTHÉNON	
18bis	Jupe	F	M	25	PARTHÉNON	
19	Pull	H	M	25	OVATION	
20	Veste	H	A	26	KADISCHA	
21	Débardeur et cardigan	F	M	27	LOISIRS	
22	Cardigan	F	M	29	PRONOSTIC	
23	Pull	F	A	30	PÉGASE	
24	Pull	H	A	35	DÉTENTE	
25	Pull, cardigan et bandeau	F	M	35	OVATION ET RELAIS 5	
26	Pull et bandeau	F	M	36	OVATION	
27	Robe	F	M	37	PHILDAR LUXE ET SUNSET	
28	Pull	F	A	38	PERLE 5 (FIL TRIPLE)	
29	Pull	F	A	39	DÉTENTE	
30	Gilet	F	M	40	PARTHÉNON	
31	Pull	F	M	41	RELAIS 5	
32 et 33	Polo et cardigan	F	M	42	PERLE 5	
34	Pull	F	M	44	OVATION	
35	Pull	F	M	45	PHILDAR LUXE	
36	Pull	F	M	46	ANOUCHKA	
37	Cardigan	H	M	47	PRONOSTIC	
38	Robe	F	M	48	PRONOSTIC	
39	Polo et cardigan	F	M	49	PHILDAR LUXE	
39bis	Jupe	F	M	51	PHILDAR LUXE	
40	Caban	F	A	52	FALBADOU	
41	Cardigan	F	A	53	PÉGASE	
42	Pull	F	M	55	ANOUCHKA	

Explications de nos modèles

n° 88-T1-370

QUALITE MIDSHIP OU LOISIRS

PULL

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 11 pel. - **b)** 12 - **c)** 13 - **d)** 14 col. NATUREL
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES

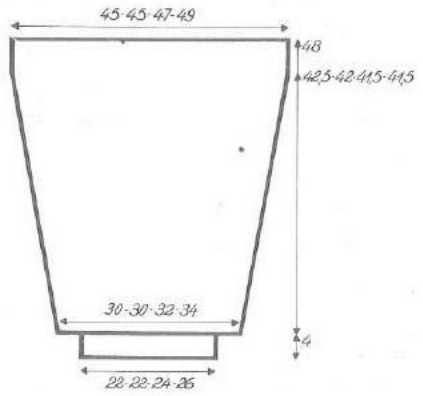
Côtes 1/1 - Côtes anglaises : 1er rg : tout à l'endr.
2e rg : 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. double (piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on exécute, mais dans la m. se trouvant sous cette m. dans le rg précédent.) ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
3e rg : 1 m. lis., ** 1 m. double, 1 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. double, 1 m. lis.
Répéter toujours le 2e et le 3e rg.

ECHANTILLONS

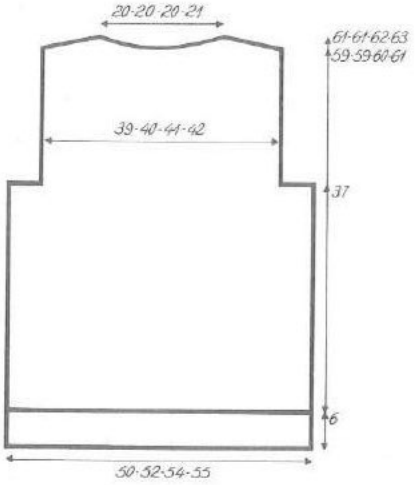
Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, aig. n° 2,5 = 28 m. et 72 rgs. 10 cm de côtes 1/1, aig. n° 2 = 31 m. **Attention :** Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a), b)** 68 m. - **c)** 76 - **d)** 82, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm (20 rgs).
Cont. en côtes anglaises, aig. n° 2,5 en répartissant sur le prem. rg : **a), b)** 18 augm. - **c)** 16 - **d)** 14.
On a **a), b)** 86 m. - **c)** 92 - **d)** 96.
Augm. de ch. côté, **a), b)** ts les 14 rgs : 21 fs 1 m. - **c), d)** ts les 12 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 14 rgs : 19 fs 1 m.
On a **a), b)** 128 m. - **c)** 134 - **d)** 138.
A **a)** 42,5 cm (306 rgs) - **b)** 42 (302) - **c), d)** 41,5 (299), **de haut. de côtes anglaises,** marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur.
A 48 cm (346 rgs), **de haut. de côtes anglaises,** rab.
Tric. la seconde manche semblable.

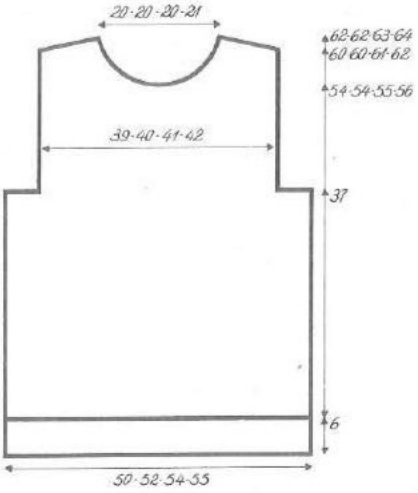


DOS : Monter **a)** 141 m. - **b)** 145 - **c)** 151 - **d)** 155 aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm (30 rgs).
Cont. en côtes anglaises, aig. n° 2,5.
A 37 cm (266 rgs), **de haut. de côtes anglaises,** former les emman. en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 15 m. - **b)** 1 fs 16 m. - **c)** 1 fs 17 m. - **d)** 1 fs 18 m.
Il reste **a)** 111 m. - **b)** 113 - **c)** 117 - **d)** 119.
A **a), b)** 59 cm (425 rgs) - **c)** 60 (432) - **d)** 61 (439) **de haut. de côtes anglaises,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 4 rgs : **a)** 1 fs 6 m. et 3 fs 7 m. - **b)** 4 fs 7 m. - **c), d)** 2 fs 7 m. et 2 fs 8 m.
En même temps : Former l'encol. en rab. les 19 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 4 rgs : **a), b), c)** 1 fs 9 m. et 1 fs 10 m. - **d)** 2 fs 10 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT : Monter **a)** 143 m. - **b)** 147 - **c)** 153 - **d)** 157, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm (30 rgs), .
Cont. en côtes anglaises, aig. n° 2,5.
A 37 cm (266 rgs), **de haut. de côtes anglaises,** former les emman. en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 16 m. - **b)** 1 fs 17 m. - **c)** 1 fs 18 m. - **d)** 1 fs 19 m.
Il reste **a)** 111 m. - **b)** 113 - **c)** 117 - **d)** 119.
A **a), b)** 54 cm (389 rgs) - **c)** 55 (396) - **d)** 56 (403), **de haut. de côtes anglaises,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 15 m. centr. - **d)** 17, puis cont. un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 4 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m.
A **a), b)** 60 cm (432 rgs) - **c)** 61 (439) - **d)** 62 (446), **de haut. de côtes anglaises,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 150 m. - **d)** 156, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 6 cm (30 rgs), puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.



ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches aux emman., puis la partie comprise entre les fils de couleur aux m. rab. des emman. du corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol., puis la coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. après avoir détricoter les rgs de couleur différente. Plier cette bande sur l'env. et la fixer.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes anglaises.

ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, R n° 6, écartement des fontures n° 3 = 28 m. et 72 rgs
10 cm de côtes 1/1, R n° 3 = 31 m.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Nous vous conseillons de commencer les manches en montage ouvert, puis de tric. les côtes anglaises, et de reprendre les m. dans l'autre sens. Répartir des dim. au lieu des augm., puis tric. les côtes 1/1.
Pour le trav. à la machine, les côtes anglaises nécessite un nombre de m. pair. Il suffira d'augm. ts les chiffres d'une m. Au moment du montage, faire les coutures en prenant 1 m. d'un côté et 2 m. de l'autre pour retrouver la symétrie.

F. D.

1

n° 88-T1-386

QUALITE MIDSHIP ou LOISIRS

GILET

TAILLES : **a)** 36/38N - **b)** 42/46N - **c)** 48/50
Tours de poitrine : **a)** 84 / 87 cm - **b)** 93/99 - **c)** 102/104

FOURNITURES :
a) 5 pel. - **b)** 6 - **c)** 7, col. IVOIRE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
Arrêts de mailles - 5 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Point ajouré : Nombre de m. pour la symétrie multiple de 12 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 3 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
2e, 4e et 6e rg : Tout à l'env., m. et jetés.
3e rg : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
5e rg : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 3 m. endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté * ; répéter de * à *, terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
Répéter toujours ces 6 rgs.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en pt ajouré, aig. n° 2,5 = 28 m. et 36 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 139 m. - **b)** 153 - **c)** 165, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant **a)** 1 m. env. - **b), c)** 1 m. endr. à ch. extrémité sur l'endr. du trav. pendant 4 cm.
Cont. en pt ajouré, aig. n° 2,5 en répartissant **a)** 10 dim. - **b), c)** 14 sur le 1er rg. Il reste **a)** 129 m. - **b)** 139 - **d)** 151. Commencer le rg par 1 m. lis., puis **a)** à la 4e m. - **b)** à la 11e m. - **c)** à la 5e m. du diagramme.
A 38 cm **de haut de pt ajouré,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 105 m. - **b)** 115 - **c)** 115.
A **a)** 60 cm - **b)** 61 - **c)** 62 **de haut. de pt ajouré,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 5 m. et 1 fs 6 m. - **b), c)** 1 fs 5 m. et 5 fs 6 m.
Entretemps, à **a)** 62 cm - **b)** 63 - **c)** 64 **de haut. de pt ajouré,** former l'encol. en rab. les 15 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : **a)** 1 fs 14 m. - **b), c)** 1 fs 15 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT DROIT : Monter **a)** 74 m. - **b)** 83 - **c)** 89, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. jersey endr. sur l'endr. à droite du trav.
Cont. en pt ajouré, aig. n° 2,5, en répartissant **a)** 7 dim. - **b), c)** 9 sur le rg. Il reste **a)** 67 m. - **b)** 74 - **c)** 80. Commencer le rg par 1 m. lis., puis à la 11e m. du diagramme.
A 38 cm **de haut. de pt ajouré,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
En même temps, rab. 1 m. à droite, puis **a)** ts les 5 rgs : 18 fs 1 m. - **b)** ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 5 rgs : 17 fs 1 m. - **c)** ts les 5 rgs : 19 fs 1 m.
A **a)** 61 cm - **b)** 62 - **c)** 63 **de haut. de pt ajouré,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos. Tric. le second côté en sens inverse. On commence donc le pt ajouré par **a)** 1 m. lis. et la 11e m. du diagramme - **b)** 1 m. lis. et la 4e m. - **c)** 1 m. lis. et la 10e m.

Point ajouré

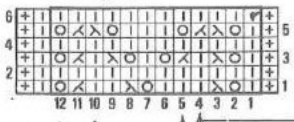
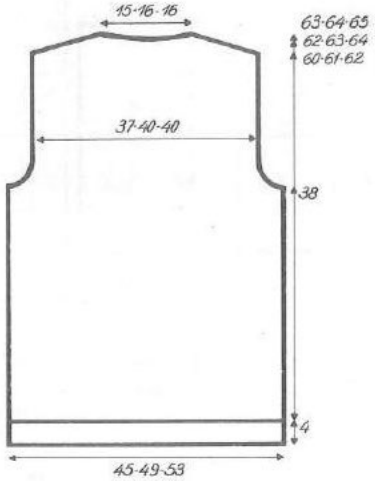
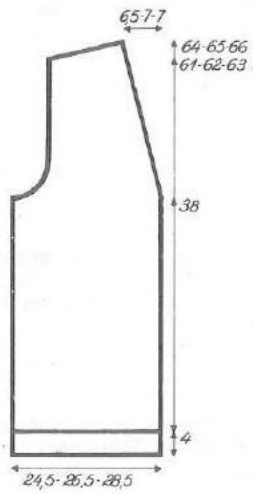


DIAGRAMME
1ère m. devant gauche taille **b)** après m. lis.
1ère m. dos taille **a)** après m. lis.
1ère m. dos taille **c)** après m. lis.
1ère m. dos taille **b)** après m. lis.
1ère m. devant droit tailles **a), b), c)** après m. lis.
1ère m. devant gauche taille **a)** après m. lis.
1ère m. devant gauche taille **c)** après m. lis.

LEGENDE MAIN
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
⊙ = jeté
⊠ = surjet simple endr. sur l'endr.
⊠ = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.
⊞ = m. lis.

LEGENDE MACHINE
Même diagramme que pour la main.
Toutes les m. sont placées sur la fonture arrière.
⅄ = d'un groupe de 2 m., poser la m. de droite sur la m. de gauche, puis poser ces 2 m. sur l'aig. de droite. On a fait une dim. simple vers la droite sur l'endr. du trav. ; l'aig. libérée est laissée en position de trav.
⅄ = d'un groupe de 2 m., poser la m. de gauche sur la m. de droite, puis poser ces 2 m. sur l'aig. de gauche ; on a fait une dim. simple vers la gauche sur l'endr. du trav. ; l'aig. libérée est laissée en position de trav.





BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 162 m. - **b)** 168 - **c)** 184, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm. Tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey dans un col. différent. Laisser en attente. Repasser le jersey.
Tric. la seconde bande semblable.

BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 254 m. - **b)** 258 - **c)** 262, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. jersey endr. sur l'endr. à droite pendant 2 cm. Tric. 1 rg env. sur l'env., puis 3 rgs de jersey dans un col. différent. Laisser en attente. Repasser le jersey.
Monter **a)** 255 m. - **b)** 259 - **c)** 263, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. jersey endr. sur l'endr. à gauche du trav. pendant 2 cm en répartissant sur le 6e rg 5 boutonnières de 3 m., espacées l'une de l'autre par 30 m., la 1ère à 5 m. du bord gauche.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman. et les coudre au corps, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Assembler les bandes d'encol. et de boutonnage et les coudre au corps m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente).
Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Point ajouré : Nombre de m. multiple de 12 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er mouvement : toutes les m. sur la fonture arrière : en travaillant à partir de la droite, m. lis. à part, dans ch. groupe de 12 m., poser la 3e m. sur la 2e ; déplacer sur la 3e aig. ; poser la 8e m. sur la 7e, déplacer sur la 8e aig. ; poser la 11e m. sur la 12e, déplacer sur la 11e aig. Laisser les aig. libérées en position de trav. Tric. 2 rgs.

2e mouvement : poser la 3e m. sur la 2e, déplacer sur la 3e aig. ; poser la 5e m. sur la 6e, déplacer sur la 5e aig. ; poser la 9e m. sur la 8e, déplacer sur la 9e aig. ; poser la 11e m. sur la 12e, déplacer sur la 11e aig. Laisser les aig. libérées en position de trav. Tric. 2 rgs.
3e mouvement : poser la 3e m. sur la 2e, déplacer sur la 3e aig. ; poser la 4e m. sur la 5e, déplacer sur la 4e aig. ; poser la 10e m. sur la 9e, déplacer sur la 10e aig. ; poser la 11e m. sur la 12e, déplacer sur la 11e aig. Laisser les aig. libérées en position de trav. Tric. 2 rgs.
Répéter toujours ces 3 mouvements.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en pt ajouré, R. n° 6, écartement des fontures n° 3 = 28 m. et 36 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n«est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage des différentes pièces étant identique, se reporter à l'explication main, sauf pour la bande d'encol. et de boutonnage qui se tric. en 4 parties.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter 142 m., R. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. jersey endr. à gauche sur l'endr. du trav. pendant 11 rgs. Tric. 1 rg env. sur l'env. et 3 rgs de jersey dans un col. différent. Laisser en attente. Repasser le jersey.
Tric. la seconde bande en sens inverse en répartissant sur le 6e rg, 5 boutonnières de 3 m., espacées l'une de l'autre par 30 m., la 1ère à 5 m. du bord droit.

BANDES D'ENCOLURE : Monter **a)** 114 m. - **b)** 118 - **c)** 124, R. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. à droite sur l'endr. du trav. pendant 11 rgs. Tric. 1 rg env. sur l'env., puis 3 rgs de jersey dans un col. différent. Laisser en attente.
Monter **a)** 115 m. - **b)** 119 - **c)** 125, R. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. à ch. extrémité sur l'endr. du trav. pendant 11 rgs. Tric. 1 rg env. sur l'env., puis 3 rgs de jersey dans un col. différent. Laisser en attente. Repasser aussitôt le jersey.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman. et les coudre au corps, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Assembler les bandes d'encolure et de boutonnage et les coudre au corps de la même façon que les bandes d'emman. Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

TABLEAU DES RGS :
Côtes 1/1, R. n° 3
2 cm = 4 rgs
4 cm = 22 rgs

Point ajouré, R. n° 6	
38 cm = 137 rgs	64 cm = 230 rgs
60 cm = 216 rgs	65 cm = 234 rgs
61 cm = 220 rgs	66 cm = 238 rgs
62 cm = 223 rgs	C.C.
63 cm = 227 rgs	

2

n° 88-T1-376

QUALITE MIDSHIP ou LOISIRS

PULL

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a), b) 11 pel. - **c)** 12 - **d)** 13 col. NATUREL
2 aig. n° 2 - 1 crochet n° 2,5 - Arrêt de mailles.

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Mailles serrées - Pt d'écrevisse : Ce pt s'obtient en tric. 1 rg de m. serrées de gauche à droite et non de droite à gauche comme il se fait normalement.
Pt fantaisie : Petites coquilles et lignes en relief : Nombre de m. pour la symétrie, sur une chaînette de base multiple de 7 plus 3 m.
1er rg : 3 m. en l'air pour tourner, passer la 1ère m. de la chaînette, ** 1 bride, passer 1 m., 2 brides, 2 m. en l'air, 2 brides, passer 1 m. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 bride et 1 bride lis.
2e rg : 3 m. en l'air pour tourner, passer la bride lis., faire 1 bride relief sur la bride suivante ** 2 brides, 2 m. en l'air, 2 brides sous l'arceau des 2 m. en l'air, 1 bride relief sur la bride seule ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 bride lis. sur la 3e m. en l'air.
Répéter toujours le 2e rg.

ECHANTILLONS :

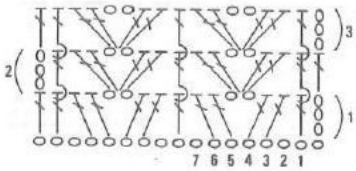
Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, crochet n° 2,5 = 31 m. et 11 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/1, aig. n° 2 = 31 m. et 44 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de crochet ou d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

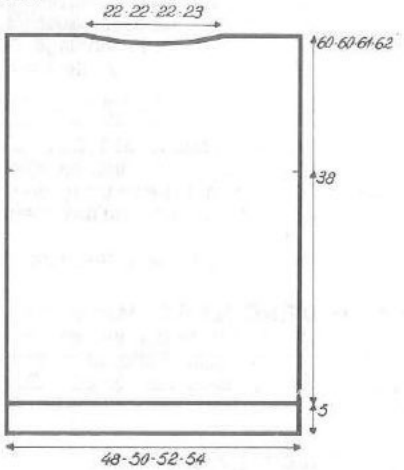
EXECUTION

DOS : Sur une chaînette de base de **a)** 48 cm - **b)** 50 - **c)** 52 - **d)** 54, monter **a)** 150 m. - **b)** 157 - **c)** 164 - **d)** 171, crochet n° 2,5 tric. en pt fantaisie.
A 38 cm **de haut. tot.**, marquer les m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur.
A **a), b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 61, **de haut. tot.**, former l'encol. en dim. les **a), c)** 22 m. centr. - **b), d)** 23, puis cont. un côté à la fs en dim. côté séparation, 1 rg plus haut : **a), b), c)** 1 fs 23 m. - **d)** 1 fs 24 m.
Arrêter les **a)** 41 m. - **b)** 44 - **c)** 48 - **d)** 50 restantes en une fs pour l'épaule. Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a), b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 55, **de haut. tot.**, former l'encol. en dim. les **a), c)** 20 m. - **b)** 21 - **d)** 23, puis cont. un côté à la fs en dim. côté séparation, à ch. rg : 1 fs 7 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
A **a), b)** 60 cm - **c)** 61 - **d)** 62, **de haut. tot.**, arrêter le trav. Terminer l'autre côté en sens inverse.

Petites coquilles et lignes en relief

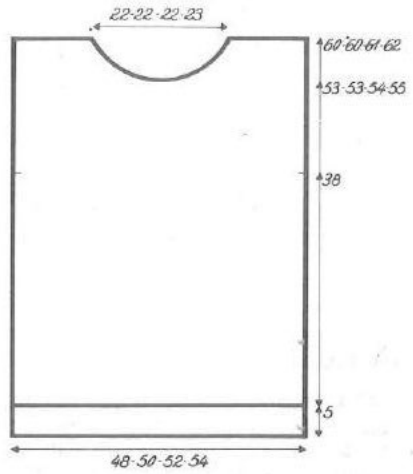


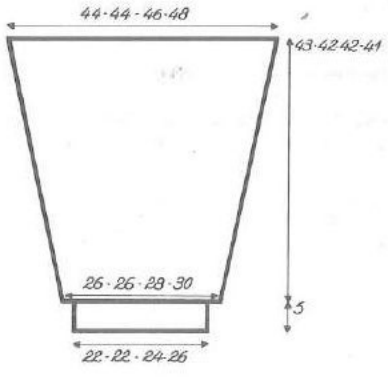


MANCHES : Sur une chaînette de base de **a), b)** 26 cm - **c)** 28 - **d)** 30, monter **a), b)** 80 m. - **c)** 87 - **d)** 94, crochet n° 2,5 tric. en pt fantaisie, en augm. de ch. côté, ts les 3 rgs : 14 fs 2 m. On a **a), b)** 136 m. - **c)** 143 - **d)** 150.
A **a)** 43 cm - **b), c)** 42 - **d)** 41, **de haut. tot.**, arrêter le trav. Tric. la seconde manche semblable.

COTES DES MANCHES : Monter **a), b)** 70 m. - **c)** 76 - **d)** 82, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey. Tric. la seconde bande semblable.

Légende
o = m. chaînette ou m. en l'air
= bride
= bride relief devant : faire 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, **de l'avant vers l'arrière, derrière** la bride du rg précédent. **Ceci sur l'endr. du trav.**
Sur l'env., faire 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, **de l'arrière vers l'avant, devant** la bride du rg précédent.





COTES DU DOS ET DU DEVANT :
Monter **a)** 150 m. - **b)** 156 - **c)** 162 - **d)** 168, et faire le même trav. que précédemment.
Tric. la seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE :

Coudre les côtes des manches, du dos et du devant, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. entre les fils de couleur. Faire les coutures des côtés et des manches.

Tric. 1 rg de m. serrées, puis 1 rg de pt d'écrevisse autour de l'encol.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

F. D.

3

n° 88-T1-368

QUALITE DETENTE ou SAGITTAIRE

PULL

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 15 pel. - **b)** 15 - **c)** 16 - **d)** 17, col. BLANC
1 crochet n° 3 - 2 aig. n° 2,5.

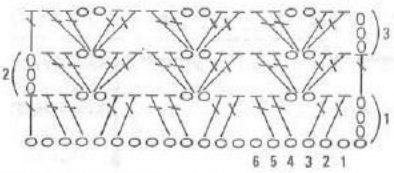
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1. - Petites coquilles de brides : nombre de m. pour la symétrie, sur une chaînette de base : multiple de 6 plus 2.
1er rg : 3 m. en l'air pour tourner, passer la 1ère m. de la chaînette, * passer 1 m., 2 brides, 2 m. en l'air, 2 brides, passer 1 m. *, répéter de * à *, terminer par 1 bride-lisière sur la dern. m. chaînette.
2e rg : 3 m. en l'air pour tourner, * faire 2 brides, 2 m. en l'air, 2 brides, sous l'arceau de 2 m. en l'air du rg précédent *, répéter de * à *, terminer par 1 bride-lisière sur la 3e m. en l'air pour tourner du rg précédent.
Répéter toujours ce 2e rg.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, crochet n° 3 au pt de petites coquilles de brides = 24 m. et 9 rgs. 10 cm de côtes 1/1 = 22 m.
Repasser sur l'«env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur, suivant le cas.

Petites coquilles de brides
Diagramme



LEGENDE :
o = m. chaînette ou m. en l'air
T = bride.

EXECUTION

MANCHES : Sur une chaînette de base de **a)** et **b)** 28 cm - **c)** 30 - **d)** 32, crochet n° 3 monter **a)** et **b)** 68 m. - **c)** 74 - **d)** 80, tric. au pt de petites coquilles de brides en augm. de ch. côté, ts les 2 rgs : 2O fs 1 m. On a **a)** et **b)** 108 m. - **c)** 114 - **d)** 120.
A 44 cm (40 rgs de coquilles) **de haut. tot.,** marquer les emman. en plaçant de ch. côté 1 fil de couleur sur les lis.
A 49 cm (44 rgs) **de haut. tot.,** arrêter le trav. Faire la seconde manche semblable.

DOS : Sur une chaînette de base de **a)** 50 cm - **b)** 53 **c)** 56 - **d)** 58, crochet n° 3, monter **a)** 122 m. - **b)** 128 - **c)** 134 - **d)** 140 et tric. au pt de petites coquilles de brides.
A 37 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 12 m. pour ttes les tailles. Il reste **a)** 98 m. **b)** 104 - **c)** 110 - **d)** 116. Cont. droit.
A **a)** et **b)** 58 cm (52 rgs) - **c)** 59 (53) - **d)** 60 (54) biaiser les épaules en rab. de ch. côté et à ch. rg : **a)** 2 fs 9 m. et 1 fs 10 m. - **b)** 2 fs 10 m. et 1 fs 11 m. - **c)** 2 fs 11 m. et 1 fs 12 m. - **d)** 3 fs 12 m.
Entretemps, à **a)** et **b)** 60 cm (54 rgs) - **c)** 61 (55) - **d)** 62 (56) **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a), b)** et **c)** 42 m. centr. - **d)** 44 m. Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.
A **a)** et **b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a), b)** et **c)** 14 m. centr. - **d)** 16. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 2 fs 3 m. et 1 fs 2 m.
Entretemps, à **a)** et **b)** 59 cm (53 rgs) - **c)** 60 (54) - **d)** 61 (55) **de haut. tot.,** biaiser l'épaule comme au dos.
Terminer le second côté en sens inverse.

COTES DU BAS DES MANCHES : Monter **a)** et **b)** 46 m. - **c)** 50 - **d)** 54, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (16 rgs). Faire un rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.

Tric. une seconde bande de côtes semblable.

COTES DU BAS : Monter **a)** 112 m. - **b)** 118 - **c)** 124 **d)** 128, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm (24 rgs). Faire un rg endr. sur l'endr. et faire le même trav. qu'aux côtes des manches.
Tric. une seconde bande de côtes semblable

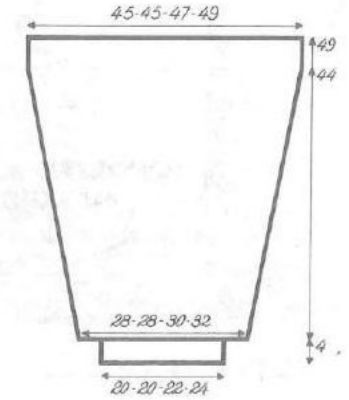
BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b)** et **c)** 112 m. - **d)** 116, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm (24 rgs). Faire un rg endr. sur l'endr. et faire le même trav. qu'aux côtes des manches.

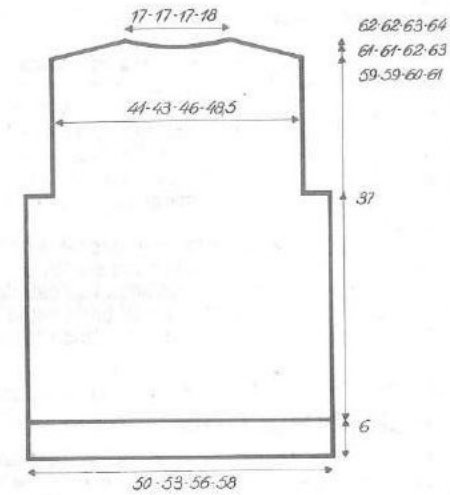
ASSEMBLAGE

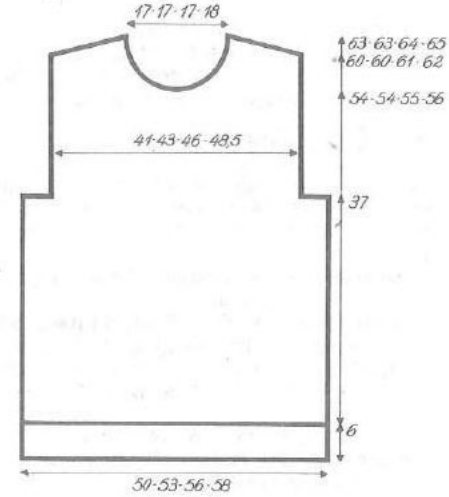
Coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. les côtes au bas des manches, du dos et du devant. Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. en faisant correspondre la partie marquée par les fils de couleur aux m. rab. au corps. Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre la bande d'encol. m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., la plier en deux sur l'env. et la maintenir par un pt d'ourlet.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.P.D.







4

n° 88-T1-366

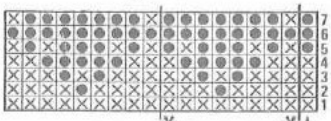
QUALITES DETENTE ou SAGITTAIRE ET PERLE 5 ou RELAIS 5

CARDIGAN

TAILLE : Unique 38 à 42
Tours de poitrine : 87 à 93 cm

FOURNITURES :
10 pel., col. CHANVRE - 3 pel., col. ECRU - 3 pel. col. BLANC, qualité DETENTE
8 boules de PERLE 5, col. LIEGE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3
8 boutons - Arrêts de mailles.

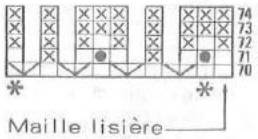
Diagramme n° 1 Main



= 1 surjet simple
= 2 m. ens.
= des 3 m., glisser les 2 premières comme pour les tric. ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer les 2 m. glissées ens. au-dessus de la m. tric.

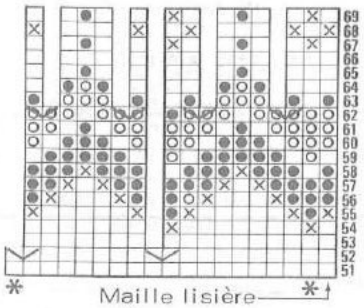
1ère maille

Diagramme N°2



Maille lisière

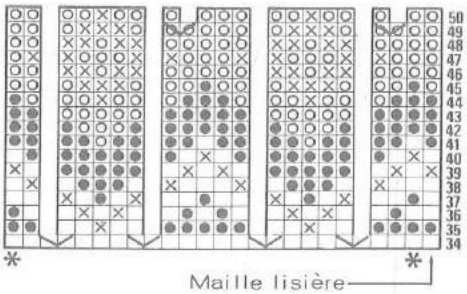
50 dim. sur le rg, il reste 103 m.



Maille lisière

50 dim. sur le rg, il reste 153 m.

25 dim. sur le rg, il reste 203 m.



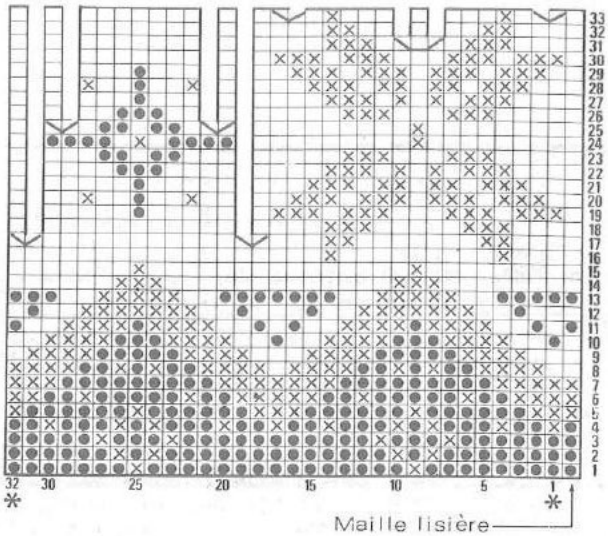
Maille lisière

25 dim. sur le rg, il reste 228 m.

= Col. Chanvre
= Col. Liège double
= Col. Ecru
= Col. Blanc

Répéter de * à *

50 dim. sur le rg, il reste 253 m.

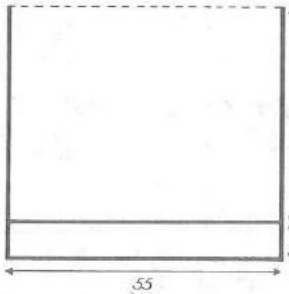


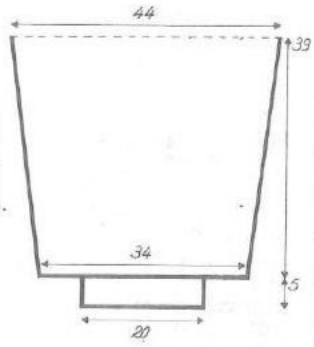
Maille lisière

26 dim. sur le rg, il reste 303 m.
26 dim. sur le rg, il reste 329 m.

24 dim. sur le rg, il reste 355 m.

24 dim. sur le rg, il reste 379 m.

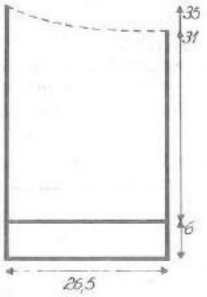




MANCHES : Monter 46 m., aig. n° 2,5 qualité PERLE 5, col. LIEGE, tric. double en côtes 1/1 pendant 5 cm, puis cont. en jacquard (voir diagramme n° 1), puis en jersey aig. n° 3, col. CHANVRE en répartissant 28 augm. sur le 1er rg après les côtes. On obtient 74 m.
Faire de ch. côté, ts les 10 rgs : 11 fs 1 augm. On obtient 96 m.
A 39 cm **de haut. après les côtes,** rab. de ch. côté 3 m. Il reste 90 m., laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter 123 m., aig. n° 2,5, qualité PERLE 5 col. LIEGE, tric. double en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté, pendant 6 cm, puis cont. en jersey, col. CHANVRE, aig. n° 3 en faisant 1 dim. sur le rg. Il reste 122 m.
A 35 cm **de haut. après les côtes,** rab. de ch. côté 3 m. Il reste 116 m. Laisser en attente sur un fil ou un arrêt de m.

DEMI-DEVANT : Monter 59 m., aig. n° 2,5, qualité PERLE 5, col. LIEGE, tric. double en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 6 cm, puis cont. aig. n° 3 en jersey, col. CHANVRE.
A 31 cm **de haut. après les côtes,** laisser en attente à droite ts les 2 rgs : 6 fs 8 m., puis tric. 1 rg sur ttes les m. en rab. à droite 3 m. Il reste 56 m., laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. le second demi-devant en sens inverse.



EMPIECEMENT : Reprendre les m. du devant droit, une manche, le dos, la seconde manche et du devant gauche. On obtient 408 m., tric. 2 rgs col. CHANVRE en répartissant 5 dim. sur le 1er rg. Il reste 403 m., tric. le jacquard en suivant le diagramme n° 2. On obtient 12 fs le motif plus un demi motif (1 étoile) et 1 m. lis. de ch. côté.
Le jacquard terminé, tric. 1 rg sur ttes les m. en répartissant 6 dim. sur le rg. Il reste 97 m., rab.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 87 m., aig. n° 2,5, qualité PERLE 5, col. LIEGE, tric. double en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 8 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter 157 m., aig. n° 2,5, qualité PERLE 5, col. LIEGE, tric. double en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 8 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme la bande d'encol. Tric. une seconde bande semblable, en répartissant au 5e rg : 8 boutonnières de 2 m. de la façon suivante : sur l'endr. du trav., tric. 5 m., faire une boutonnière de 2 m., espacer les 7 suivantes de 18 m., il reste 10 m. (bas de la bande).

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagrammes **Augmentations simples à 3 m. des bords.**

ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté, en jersey et jacquard aig. n° 3 = 22 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières, coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

5 *

n° 88-T1-454

QUALITE PEGASE

PULL

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - **b)** 17
Hommes : c) Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a), b) 4 pel. - **c)** 5 - **d), e)** 6, col. ECRU
a), b) 4 pel. - **c)** 5 - **d), e)** 6, col. CAMEL
a), b), c) 4 pel. - **d), e)** 5, col. FLANELLE
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4
Arrêts de mailles.

POINTS EMPLOYES

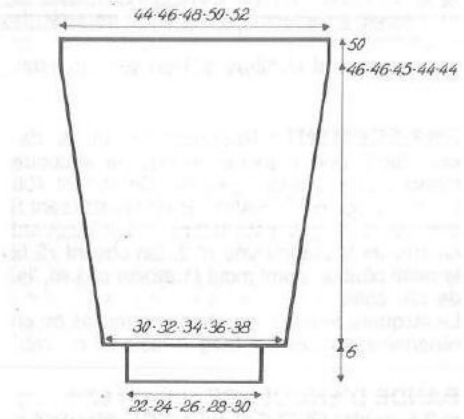
Côtes 1/1 - Jersey rayé : 30 rgs col. ECRU, 30* rgs col. CAMEL, 30 rgs col. FLANELLE *, répéter de * à *

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

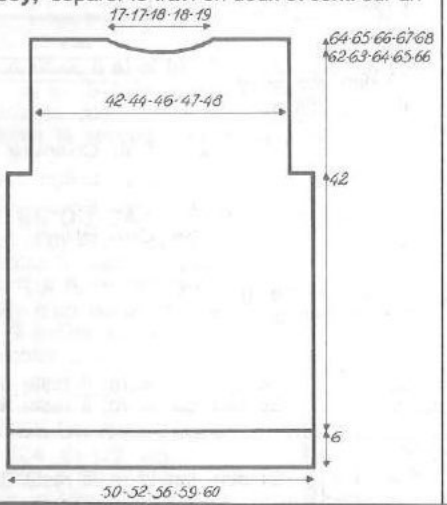
EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 44 m. - **b)** 48 - **c)** 50 - **d)** 54 - **e)** 58, aig. n° 3,5, col. ECRU, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm, puis cont. en jersey rayé, aig. n° 4 en faisant sur le 1er rg : **a), b)** 14 augm. - **c), d), e)** 16. Commencer par 15 rgs col. ECRU. On a **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 70 - **e)** 74.
Augm. de ch. côté **a), b)** ts les 10 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 8 fs 1 m. - **c)** ts les 10 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 9 fs 1 m. - **d), e)** ts les 10 rgs : 7 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 6 fs 1 m.
A **a), b)** 46 cm - **c)** 45 - **d), e)** 44 **de haut. de jersey,** on a **a)** 86 m. - **b)** 90 - **c)** 94 - **d)** 96 - **e)** 100, cont. droit.
A 50 cm **de haut. tot.,** on a terminé 30 rgs CAMEL, rab. les m.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 96 m. - **b)** 100 - **c)** 108 - **d)** 114 - **e)** 116, aig. n° 3,5, col. ECRU, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm, puis cont. en jersey rayé, aig. n° 4 en commençant par **a)** 23 rgs - **b)** 25 - **c)** 28 - **d)** 30 - **e)** 34, col. ECRU.
A 42 cm **de haut. de jersey,** rab. de ch. côté : **a), b)** 1 fs 8 m. - **c)** 1 fs 10 m. - **d), e)** 1 fs 12 m. pour les emman. Il reste **a)** 80 m. - **b)** 84 - **c)** 88 - **d)** 90 - **e)** 92, cont. droit.
A **a)** 62 cm - **b)** 63 - **c)** 64 - **d)** 65 - **e)** 66 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 10 m. centr. - **c), d)** 12 - **e)** 14, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 6 m. et 1 fs 5 m.
A **a)** 64 cm - **b)** 65 - **c)** 66 - **d)** 67 - **e)** 68 **de haut de jersey,** il reste **a)** 24 m. - **b)** 26 - **c)** 27 - **d), e)** 28 pour l'épaule que l'on rab.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

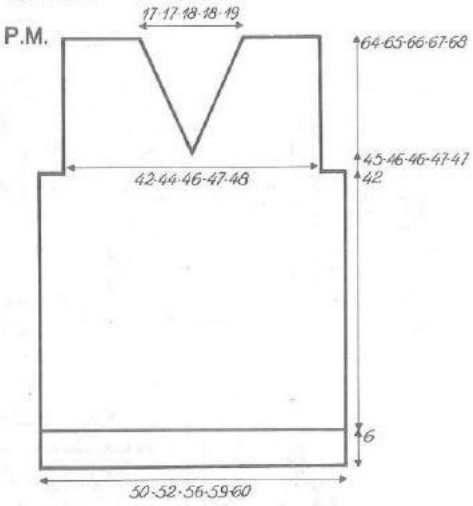
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 45 cm - **b), c)** 46 - **d), e)** 47 **de haut. de jersey,** séparer le trav. en deux et cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, alternativement ts les 4 et 2 rgs : **a), b)** 16 fs 1 m. - **c), d)** 17 fs 1 m. - **e)** 18 fs 1 m.
A **a)** 64 cm - **b)** 65 - **c)** 66 - **d)** 67 - **e)** 68 **de haut. de jersey,** rab. les m. restantes pour l'épaule. Terminer l'autre côté en sens inverse.



BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b)** 124 m. - **c), d)** 130 - **e)** 136, aig. n° 3,5 col. ECRU, faire un montage simple (sur une aig., faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter et les glisser l'une après l'autre) puis tric. en côtes 1/1 en plaçant sur l'endr. du trav. **à droite,** 2 m. endr. et **à gauche,** 1 m. endr., faire à ch. rg : à 2 m. du bord droit et à 1 m. du bord gauche : 1 dim.
A 2,5 cm **de haut. de côtes,** rab. les m.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. en les emboitant à la base de celles-ci. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol. et la coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.



6

n° 88-E1-448

QUALITE SHOOT ou INVERNESS

BLOUSON

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - **b)** 17
Hommes : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104

FOURNITURES :
a) 16 pel. - **b)** 17 - **c)** 18 - **d)** 19, col. MARMOTTE
2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 5 - 1 aig. à torsade ou aig. auxiliaire
Arrêts de mailles - 5 boutons.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Bande de damiers cloqués : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 12 plus 6 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er, 2e, 3e, 31e, 32e et 33e rg : tout à l'endr.
4e, 5e, 6e, 34e, 35e et 36e rg : tout à l'env.
7e, 9e, 13e, 23e, 25e et 29e rg : 1 m. lis., * 6 m. env., 6 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 6 m. env., 1 m. lis.
8e, 10e, 12e, 14e, 16e, 18e, 20e, 22e, 24e, 26e, 28e et 30e rg : tric. les m. comme elles se présentent.
11e et 27e rg : 1 m. lis., * 6 m. croisées vers la droite **à l'env.** (3 et 3 : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. **à l'env.** les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade), 6 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 6 m. croisées vers la droite à l'env. (3 et 3), 1 m. lis.
15e, 17e et 21e rg : 1 m. lis., * 6 m. endr., 6 m. env. * ; répéter de * à * ; terminer par 6 m.
19e rg : 1 m. lis., * 6 m. endr., 6 m. croisées vers la droite **à l'env.** (3 et 3) * ; répéter de * à * ; terminer par 6 m. endr., 1 m. lis.

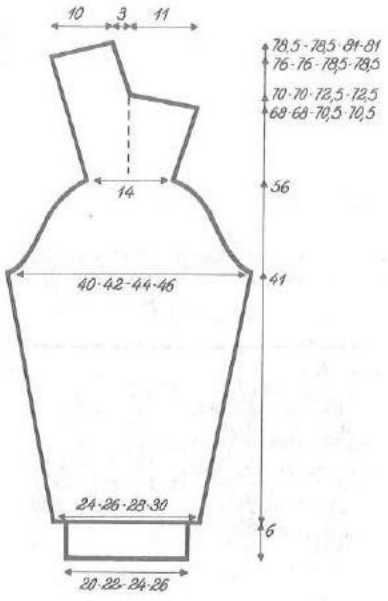
ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 4,5 = 18 m. et 24 rgs (parmenture).
Un carré de 10 cm de coté en jersey, aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs (manches).
Un carré de 10 cm de côté de côtes 2/2, aig. n° 5 = 28 m. et 24 rgs.

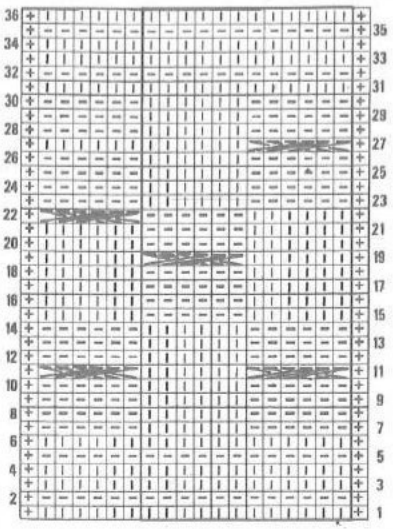
Un carré de 10 cm de côté en torsades fantaisie, aig. n° 5 = 23 m. et 24 rgs.
Attention : Ne repasser que le jersey, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

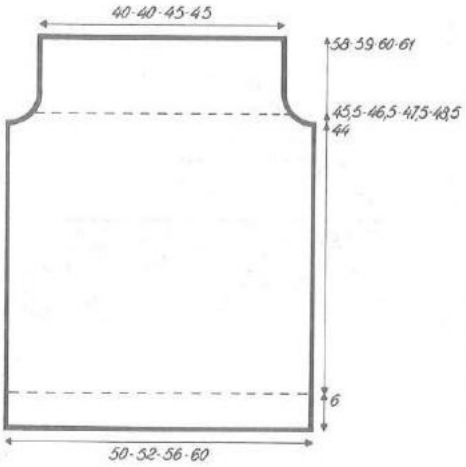
MANCHES : Monter **a)** et **b)** 34 m. - **c)** 38 - **d)** 42, aig. n° 4,5. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm. Cont. en jersey, aig. n° 5 en répartissant sur le 1er rg : **a)** 6 augm. - **b), c), d)** 8 augm. On a **a)** 40 m. - **b)** 42 - **c)** 46 - **d)** 50.
Cont. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords, ts les 6 rgs : 13 fs 1 augm. On a **a)** 66 m. - **b)** 68 - **c)** 72 - **d)** 76.
A 41 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 8 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 1 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 4 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 10 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 2 m., 12 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 24 m.
Cont. en augm. de ch. côté et au bord : **a)** et **b)** 2 rgs plus haut : 1 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. - **c)** et **d)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 2 fs 1 m.
A **a)** 68 cm - **b)** 68 - **c)** 70,5 - **d)** 70,5 **de haut. de jersey,** rab. **à droite** ts les 2 rgs : 2 fs 9 m. et 3 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. **En même temps,** cont. en augm. **à gauche : a), b), c)** et **d)** ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. et 6 rgs plus haut 1 fs 1 m. Il reste 17 m.
A **a)** et **b)** 76 - **c)** et **d)** 78,5 **de haut. de jersey,** laisser en attente, ts les 2 rgs, **à gauche,** 1 fs 5 m. et 2 fs 6 m. Tric. 1 rg sur ttes les m. et rab.
Le côté le plus long de la patte correspond à l'empiècement dos et le côté le plus court à l'empiècement devant.
Tric. la seconde manche en sens inverse.



DOS : Monter **a)** 142 m. - **b)** 146 - **c)** 158 - **d)** 170, aig. n° 4,5. Tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.
A 6 cm **de haut. tot.,** cont. aig. n° 5.
A 44 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Entretemps, à **a)** 45,5 cm - **b)** 46,5 - **c)** 47,5 - **d)** 48,5 **de haut. tot.,** commencer la bande fantaisie (voir pts employés) en répartissant sur le 1er rg : **a)** 20 dim. - **b)** et **c)** 24 - **d)** 26. Il reste **a)** et **b)** 92 m. - **c)** et **d)** 104.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 **de haut. tot.,**



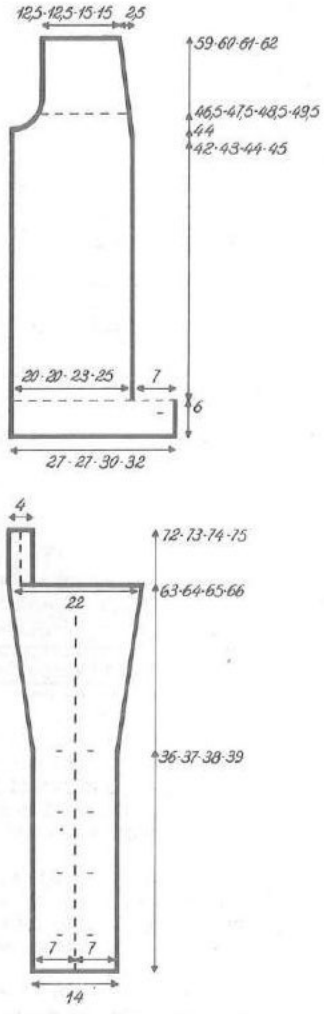
(après les 32 rgs de la tranche fantaisie), rab. les m.



DEVANT : Monter **a)** et **b)** 79 m. - **c)** 87 - **d)** 91, aig. n° 4,5. Tric. en côtes 2/2 en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. à droite.
A 6 cm **de haut. tot.,** laisser en attente les 19 m. de droite. Il reste **a)** et **b)** 60 m. - **c)** 68 - **d)** 72. Augm. 1 m. à droite pour la couture de la parmenture et cont. droit, aig. n° 5.
A **a)** 42 cm - **b)** 43 - **c)** 44 - **d)** 45 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. **à droite :** 1 m., puis ts les 6 rgs : 5 fs 1 m.
Entretemps, à 44 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
Entretemps, à **a)** 46,5 cm - **b)** 47,5 - **c)** 48,5 - **d)** 49,5 **de haut. tot.,** commencer la bande fantaisie en répartissant sur le 1er rg : **a)** et **b)** 7 dim. - **c)** et **d)** 8 dim.
Placer 1 m. lis. et 6 m. endr. **à gauche** pour commencer les torsades en quinconce, après avoir fait les dim. d'emman.
A **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 **de haut. tot.,** il reste **a)** et **b)** 31 m. - **c)** et **d)** 37. Rab.
Tric. le second devant en sens inverse en faisant à 4 cm du bas et à 6 m. du bord gauche 1 boutonnière de 3 m.

PARMENTURE : Monter 12 m., aig. n° 4,5, reprendre les 19 m. en attente du devant droit en répartissant 4 dim. (1 m. dans ch. groupe de m. env.). On a 27 m.
Augm. 1 m. à gauche de ces m. pour la couture. On a 28 m.
Tric. droit en jersey.
A **a)** 36 cm - **b)** 37 - **c)** 38 - **d)** 39 **de haut. de jersey,** augm. 1 m. de ch. côté, puis ts les 8 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 3 fs 1 m. On a 42 m.

⊞ = m. lis.
⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
= 6 m. croisées vers la droite **à l'env. :** glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. **à l'env.** les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.



A **a)** 63 cm - **b)** 64 - **c)** 65 - **d)** 66 **de haut. de jersey,** rab. à droite : 1 fs 37 m.
Au rg suivant augm. 4 m. à la suite des 5 m. restantes. On a 9 m.
Cont. sur ces 9 m. pendant 9 cm et rab.
Tric. la parmenture du devant gauche en sens inverse, en répartissant sur le 18e rg de jersey 2 boutonnières de 3 m., la 1ère avec les 7e, 8e et 9e m. et la seconde avec les 20e, 21e et 22e m.
Faire encore 6 autres boutonnières séparées par **a)** 22 rgs - **b)** 23 - **c)** 24 - **d)** 25.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.
Assembler les deux plus longues pattes des manches et placer cette couture au milieu du dos. Coudre l'empiècement dos, puis placer les côtés les plus courts sur les devants et coudre les empiècements des devants.
Monter les manches aux emman.
Coudre la parmenture le long des devants, puis assembler les deux parties du haut par une fine couture.
Plier la parmenture, endr. contre endr., coudre le haut du revers à pts arrière, retourner la parmenture env. contre env. et la maintenir à pt d'ourlet.
Plier le col à l'encol. dos et le maintenir sur l'env. comme la parmenture.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

M.K.

7

n° 88-T1-455

QUALITE ANOUCHKA

GILET

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - **b)** 17 ans
Hommes : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a) 3 pel. - **b)** et **c)** 4 - **d)** et **e)** 5, col. CHAMPIGNON
a), b), c) 1 pel. - **d)** et **e)** 2, col. ECRU
a), b), c), d) et **e)** 1 pel., col. JONQUILLE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - Arrêts de mailles
6 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme) - **Broderie au pt de maille** (voir dessin).

ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 2,5 = 27 m. et 38 rgs.
Un carré de 10 cm de côté en jacquard, aig. n° 2,5 = 26 m. et 34 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

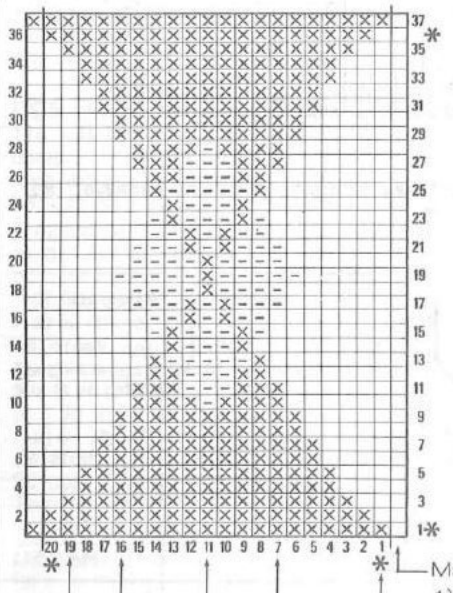
DOS : Monter **a)** 135 m. - **b)** 141 - **c)** 153 - **d)** 163 - **e)** 171, aig. n° 2, col. CHAMPIGNON, tric. en côtes 1/1 en plaçant pour les tailles **a), c), d), e)** 1 m. endr. - **b)** 1 m. env. de ch. côté pendant 5 cm, puis cont. aig. n° 2,5 en jersey, tric. droit.
A 34 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 2 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 2 fs 5 m., 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 93 m. - **b)** 99 - **c)** 109 - **d)** 111 - **e)** 115.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a)** et **b)** 7 m. - **c)** et **d)** 9 m. - **e)** 11 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 4 fs 6 m.
Entretemps, à **a)** 58,5 cm - **b)** 59,5 - **c)** 60,5 - **d)** 61,5 - **c)** 62,5 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **b)** 2 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **c)** 2 fs 6 m. et 2 fs 7 m. **d)** 1 fs 6 m. et 3 fs 7 m. - **e)** 4 fs 7 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT DROIT : Monter **a)** 63 m. - **b)** 66 - **c)** 71 - **d)** 75 - **e)** 81, aig. n° 2, col. CHAMPIGNON, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 5 cm, puis cont. aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme).
A 34 cm **de haut. de jacquard,** former l'emman. à gauche, en rab. ts les 2 rgs : **a), b), c)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 2 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** 2 fs 5 m., 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
A **a)** 41 cm - **b)** 42 - **c), d), e)** 43 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. à droite 1 m., puis alternativement ts les 4 et 2 rgs : **a)** et **b)** 21 fs 1 m. - **c)** et **d)** 22 fs 1 m. - **e)** 23 fs 1 m.
A **a)** 59,5 cm - **b)** 60,5 - **c)** 61,5 - **d)** 62,5 - **e)** 63,5 **de haut. de jacquard,** biaiser côté emman. l'épaule comme au dos.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 176 m. - **b)** 184 - **c)** 188 - **d)** 194 - **e)** 198, aig. n° 2, col. CHAMPIGNON, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et 3 rgs avec un fil d'une autre couleur, laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey. Tric. une seconde bande semblable.

BANDE DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Monter **a)** 226 m. **b)** 232 - **c)**

Diagramme main



Répéter de * à *
□ = Col. Ecru
⊠ = Col. Champignon
⊟ = Col. Jonquille
Broderie au point de mailles voir diagramme main

Diagramme machine avec sélecteur

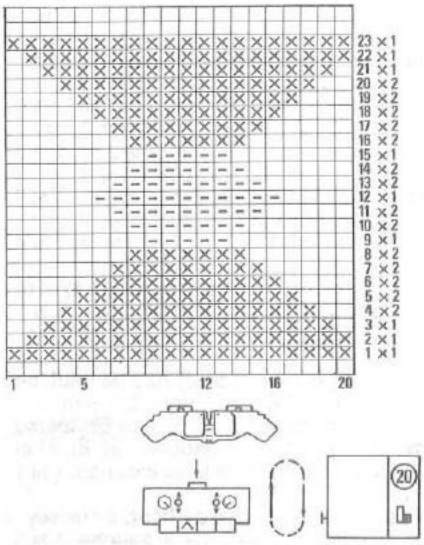
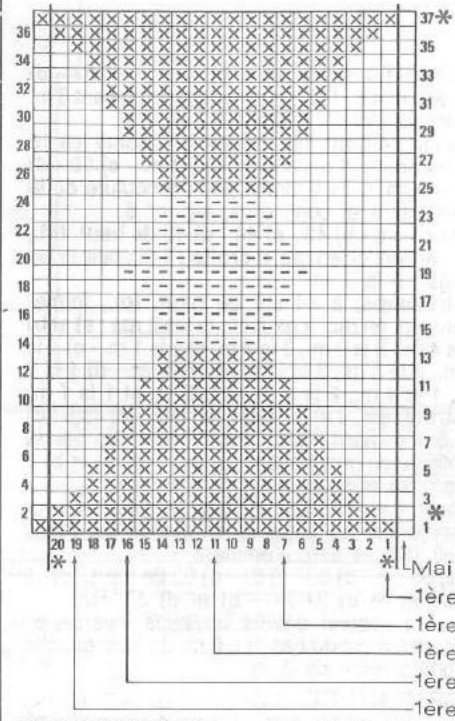
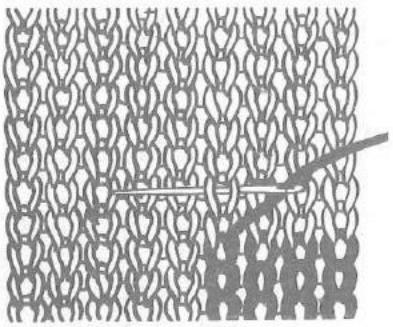


Diagramme machine sans sélecteur



POINT DE MAILLES



CHAMPIGNON, tric. en côtes 1/1. Sur l'endr. : commencer le rg par 1 m. endr. et terminer par 2 m. endr., pendant 3 cm, terminer comme pour les bandes d'emman.
Tric. une seconde bande en sens inverse en répartissant 6 boutonnières de 2 m., en plaçant la 1ère à 9 m. du bord droit (bas de la bande), espacer les suivantes par 20 m.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des épaules. Coudre les bandes d'emman. et les bandes arrière sur l'endr. du trav. après avoir détricoté les rgs d'un autre coloris. Broder les boutonnières, coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme machine).

ECHANTILLONS

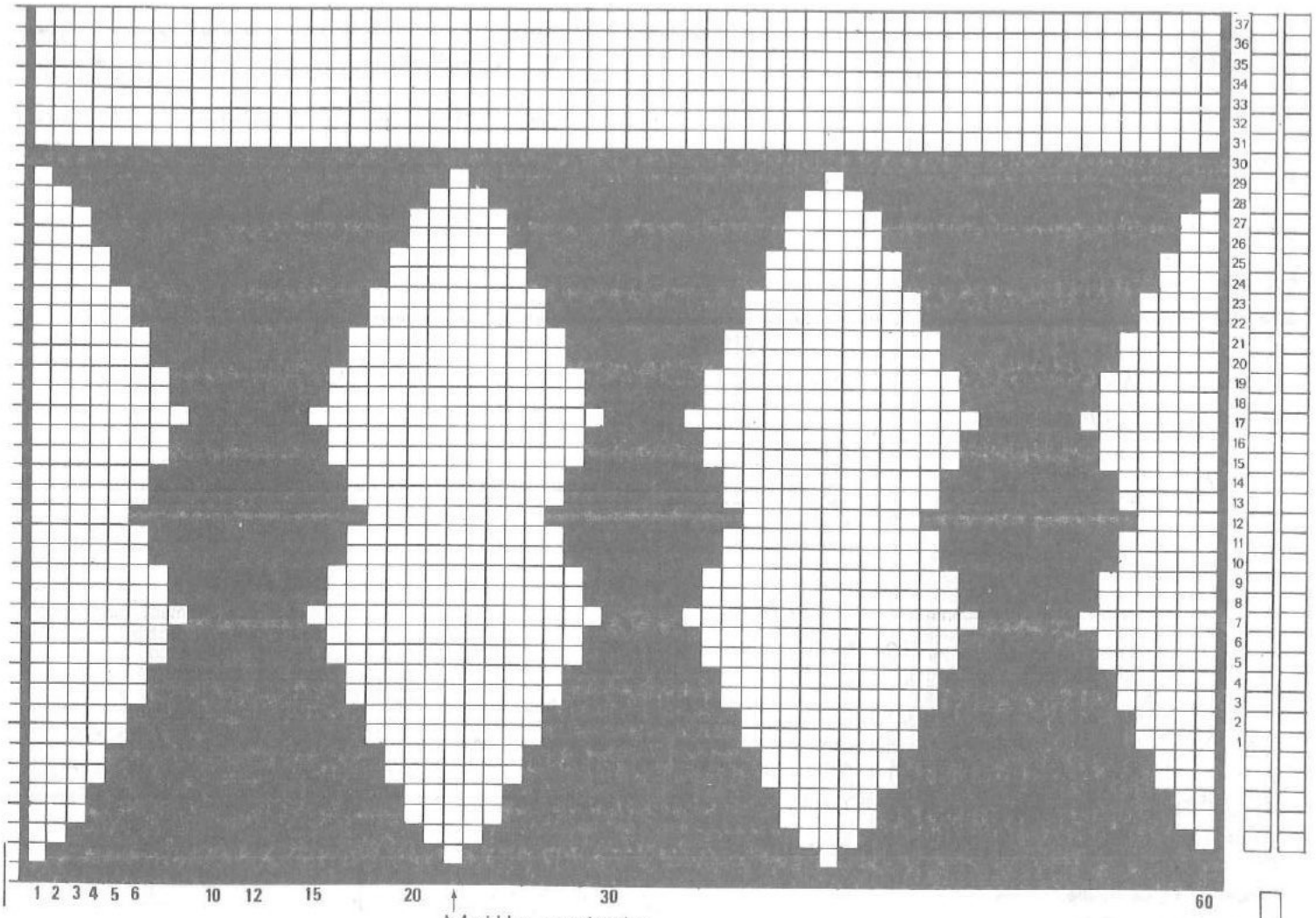
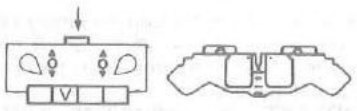


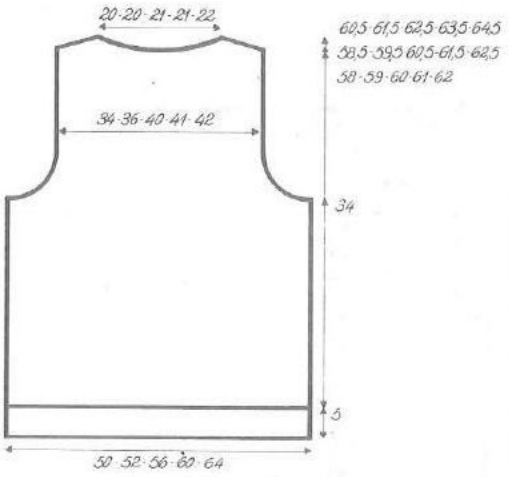
Diagramme Phildarmatic

□ = Col. Ecru

■ = Col. Champignon du 1er au 13e rang et du 25 e au 37e rang.

■ = Col. Jonquille du 14e au 24e rang.



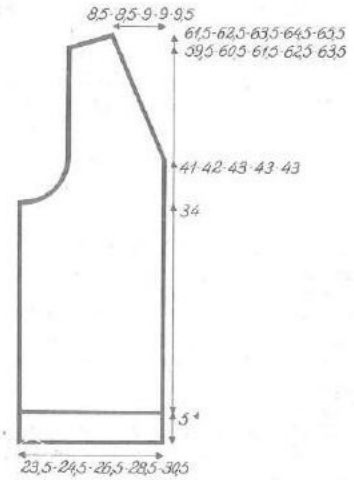


écartement des fontures n° 3 = 27 m. et 38 rgs. Un carré de 10 cm de côté en jacquard, R. n° 7, écartement des fontures n° 3 = 26 m. et 34 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS ET BANDES D'EMMANCHURES : suivre les explications main. Pour les tailles **b)** - **c)** - **d)** et **e)** tric. ces bandes en 2 parties : une de 100 m. et une de **b)** 86 m. - **c)** 90 - **d)** 96 - **e)** 100.



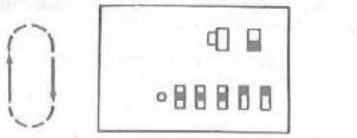
DEVANTS : Suivre les explications main, mais pour les machines avec sélecteur, placer : pour le devant droit 21 m. à gauche de la m. centr., pour le devant gauche 21 m. à droite de la m. centr., la 22e est placée sur la m. centr.

BANDES DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Se tric. en 4 parties. Monter 130 m., R. n° 4 col. CHAMPIGNON, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite de la machine pendant 15 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs avec un fil d'une autre couleur. Repasser aussitôt les rgs de jersey. Tric. une seconde bande en sens inverse en répartissant 6 boutonnières de 2 m. en plaçant le 1er à 9 m. du bord gauche, espacer les suivantes par 20 m.

ENCOLURE : Monter **a)** 99 m. - **b)** 105 - **c)** 113 - **d)** 117 **e)** 123, R. n° 4, col. CHAMPIGNON, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 15 rgs.

Terminer comme pour les autres bandes.

Tric. une seconde bande avec **a)** 98 m. - **b)** 104 - **c)** 112 - **d)** 116 - **e)** 122 en plaçant 1 m. endr. à droite.



ASSEMBLAGE

Assembler les bandes de boutonnage et d'encol. Broder au pt de m., col. JONQUILLE et CHAMPIGNON, pour terminer le jacquard (voir diagramme main), puis suivre l'assemblage main.

TABLEAU DES RGS

Côtes 1/1 R. n° 4	**Jacquard R. n° 7**
5 cm = 24 rgs	34 cm = 118 rgs
3 cm = 15 rgs	41 cm = 139 rgs
Jersey R. n° 7	42 cm = 143 rgs
34 cm = 129 rgs	43 cm = 146 rgs
58,5 cm = 222 rgs	59,5 cm = 202 rgs
59,5 cm = 226 rgs	60,5 cm = 206 rgs
60,5 cm = 230 rgs	61,5 cm = 209 rgs
61,5 cm = 234 rgs	62,5 cm = 213 rgs
62,5 cm = 238 rgs	63,5 cm = 216 rgs
63,5 cm = 241 rgs	A.B.

8

n° 88-T1-439

QUALITE DEDICACE ou SAGITTAIRE

CARDIGAN

TAILLES : **a)** 36/38N - **b)** 42/46N.
Tours de poitrine : **a)** 84 / 87 cm - **b)** 93 / 99

FOURNITURES :
a) 2 PEl. - **b)** 4, col. TAHITI
a) 2 pel. - **b)** 4, col FENNEC
a) 3 pel. - **b)** 5, col. BLANC
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3,5 - 7 boutons.

EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES

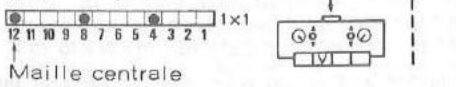
Côtes 1/1 - Jersey rayé et jacquard : Nombre de m. multiple de 12 plus 1 m. de symétrie plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
8 rgs TAHITI, 6 rgs diagramme n° 1 (fond BLANC, motif FENNEC), 8 rgs TAHITI, 1 rg BLANC, 1 rg TAHITI, 1 rg jacquard diagramme n° 2 (fond BLANC, motif FENNEC), 1 rg TAHITI, 8 rgs BLANC, 6 rgs diagramme n° 1 (fond FENNEC, motif TAHITI), 8 rgs BLANC, 1 rg FENNEC, 1 rg BLANC, 1 rg FENNEC, 1 rg BLANC, 8 rgs FENNEC, 6 rgs diagramme n° 1 (fond BLANC, motif TAHITI), 8 rgs FENNEC, 1 rg BLANC, 1 rg TAHITI, 1 rg diagramme n° 2 (fond BLANC, motif FENNEC), 1 rg TAHITI, 1 rg BLANC, 8 rgs TAHITI, 6 rgs diagramme n° 1 (fond BLANC, motif FENNEC), 8 rgs TAHITI, 1 rg BLANC, 1 rg TAHITI, 1 rg BLANC, 1 rg TAHITI, 20 rgs BLANC, 1 rg FENNEC, 1 rg diagramme n° 2 (fond BLANC, motif TAHITI), 1 rg FENNEC, 1 rg BLANC, 8 rgs FENNEC, 6 rgs diagramme n° 1 (fond BLANC, motif TAHITI), 8 rgs FENNEC, 1 rg BLANC, 1 rg TAHITI, 1 rg BLANC, 1 rg TAHITI, 1 rg BLANC, 8 rgs TAHITI, terminer en BLANC.
Broderie : Pt de maille.

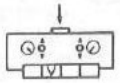
ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé et jacquard, aig. n° 3,5 = 24 m. et 29 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

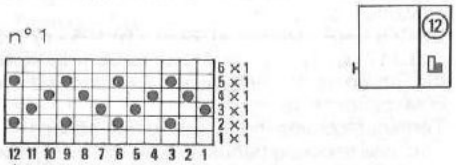
Diagrammes main et machine avec ou sans sélecteur

n°2



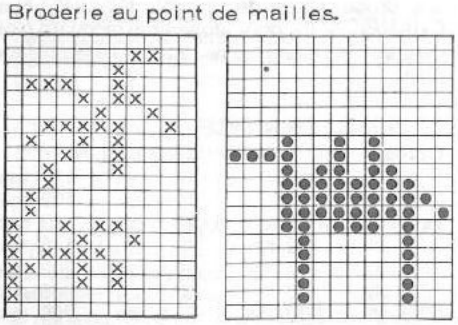


n° 1



Légende des coloris, voir les points employés.

Broderie au point de mailles.



□ = Col. Blanc
☒ = Col. Tahiti
◙ = Col. Fennec

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 105 m. - **b)** 117, aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm. Faire ensuite 1 rg env. sur l'env. en répartissant 16 augm. On obtient **a)** 121 m. - **b)** 133.
Cont. en jersey rayé et jacquard, aig. n° 3,5 (voir pts employés) en commençant par **a)** la 12e m. du diagramme - **b)** la 6e.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 93 m. - **b)** 99.
A 55 cm - **b)** 56 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **b)** 6 fs 4 m. et 1 fs 5 m.
Entretemps, à **a)** 58 cm - **b)** 59 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr. et cont. sur un côté à la fs en rab., côté encol. 2 rgs plus haut : **a)** 1 fs 13 m. - **b)** 1 fs 14 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 51 m. - **b)** 57, aig. n° 2,5 col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm, en plaçant 2 m. endr. à droite du trav. Faire ensuite 1 rg env. sur l'env. en répartissant 9 augm. On obtient **a)** 60 m. - **b)** 66.
Cont. en jersey rayé et jacquard, aig. n° 3,5 en commençant par la 2e m. du diagramme.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** former l'emman. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 45 m. - **b)** 48.
A **a)** 52 cm - **b)** 53 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Entretemps, à **a)** 56 cm - **b)** 57 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **b)** 6 fs 4 m. et 1 fs 5 m.
Tric. l'autre côté en sens inverse.

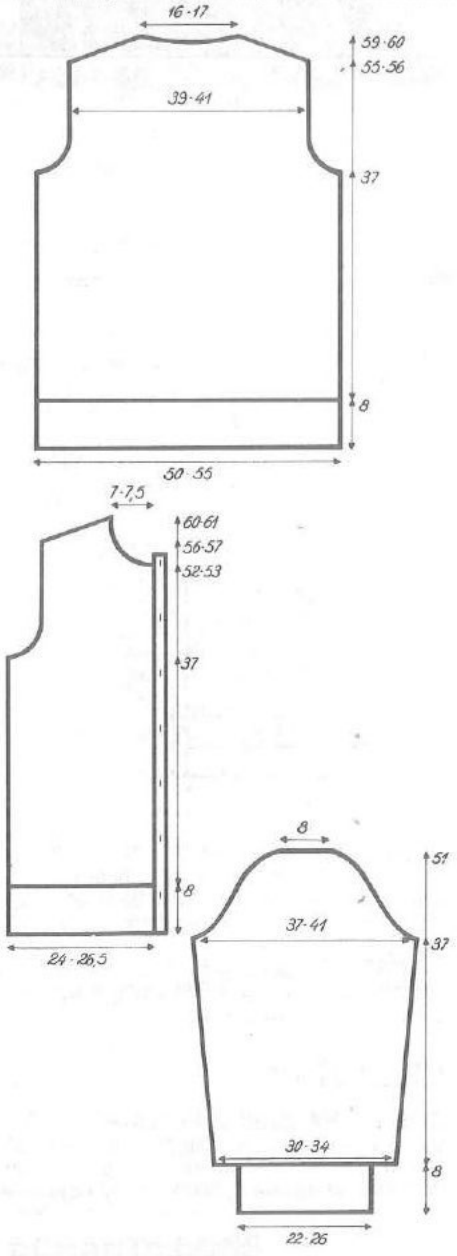
MANCHES : Monter **a)** 46 m. - **b)** 56, aig. n° 2,5 col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm. Faire ensuite 1 rg env. sur l'env. en répartissant 27 augm. On obtient : **a)** 73 m. - **b)** 83.
Cont. en jersey rayé et jacquard COMME AU CORPS, aig. n° 3,5 en commençant par **a)** la 12e m. du diagramme - **b)** la 7e m.
Augm. de ch. côté, ts les 12 rgs : 8 fs 1 m. On a **a)** 89 m. **b)** 99.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 10 fs 2 m., 7 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., 15 fs 2 m., 2 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m.
A 51 cm **de haut. après les côtes,** il reste 19 m. que l'on rab.
Tric. une seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** 113 m. - **b)** 117, aig. n° 2,5 col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, faire ensuite 1 rg de jersey endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col., repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 151 m. - **b)** 163, aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, faire ensuite 1 rg de jersey endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col., repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.
Faire ensuite une seconde bande semblable, mais en répartissant au 4e rg 7 boutonnières de 2 m., la 1ère à 5 m. du bord droit, la dernière à 12 m. du bord gauche, les autres espacées entre elles par **a)** 20 m. - **b)** 22.

ASSEMBLAGE

Broder les motifs au pt de maille (palmiers col. TAHITI et chameaux, col. FENNEC) en alternance sur la large rayure col. BLANC (voir photo). Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches, monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol. et les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.



EXPLICATION SPECIALE MACHINE

Côtes 1/1 - Jersey rayé et jacquard (voir diagrammes et explication main) - **Broderie au pt de mailles.**

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé et jacquard, R. n° 10,5, écartement des fontures n° 4 = 24 m. et 29 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

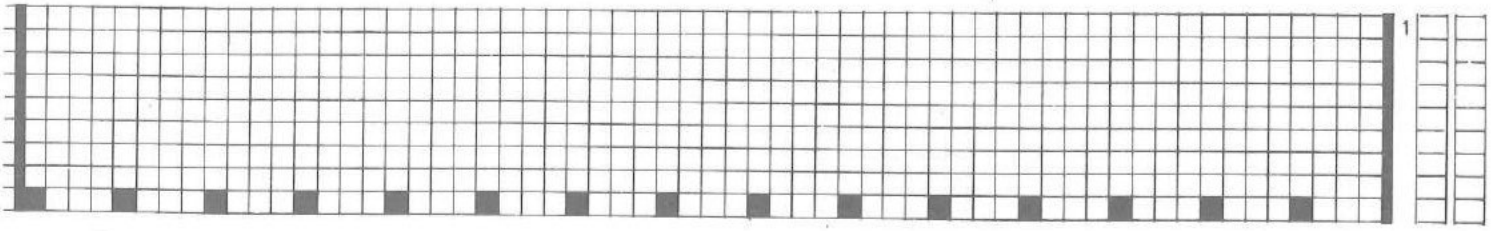
EXECUTION

Le tricotage et l'assemblage étant semblable, se reporter à l'explication main. Toutefois, nous vous conseillons de commencer les manches en montage ouvert, tric. en suivant l'explication jersey rayé et jacquard, puis reprendre les m. de montage et répartir 27 dim. Tric. en côtes 1/1 R. n° 6,5.

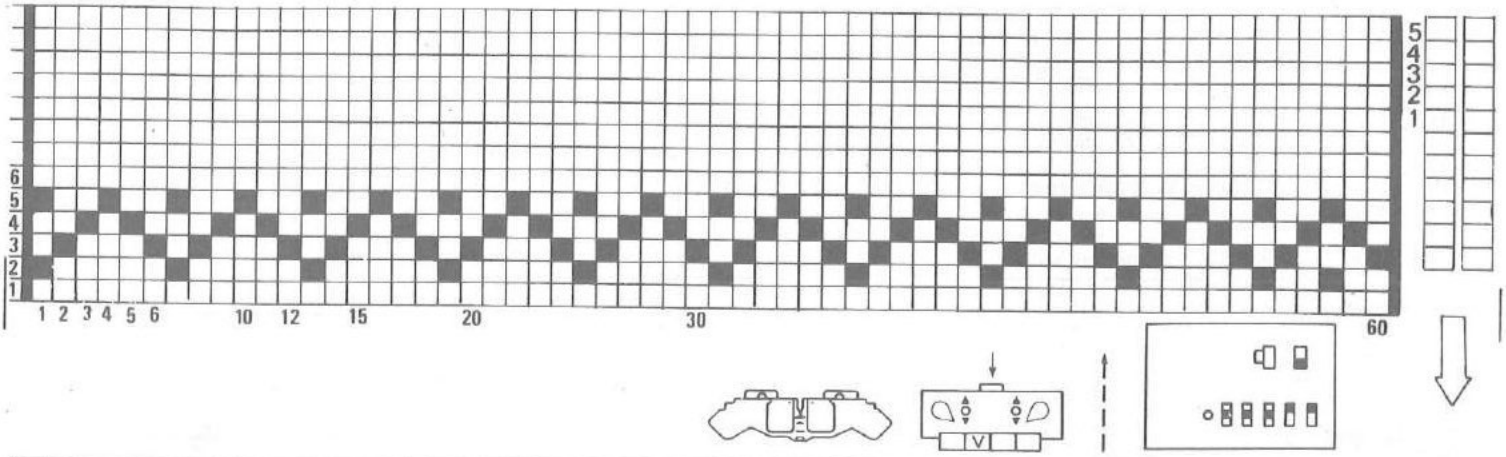
TABLEAU DES RGS

Côtes 1/1 R. n° 6,5
2 cm = 8 rgs
8 cm = 32 rgs
Jersey rayé et jacquard R. n° 10,5
37 cm = 108 rgs
51 cm = 148 rgs
53 cm = 154 rgs
55 cm = 160 rgs
56 cm = 162 rgs
57 cm = 166 rgs
58 cm = 168 rgs
59 cm = 172 rgs
60 cm = 174 rgs
61 cm = 178 rgs
D.D.

Diagramme Phildarmatic N°2



N° 1



9

n° 88-T1-447

QUALITE BRISANTS ou SAGITTAIRE

PULL

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - **b)** 17 ans
Hommes : c) petite (44) - **d)** moyenne (48) - **e)** grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

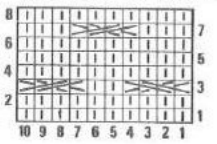
FOURNITURES :
a) 9 pel. - **b)** 10 - **c)** 11 - **d)** 12 - **e)** 13, col. NICKEL
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey env. - Tresse de 10 m. : (voir diagramme)
1er et 5e rg : tout à l'endr.
2e rg et ts les rgs pairs : tout à l'env.
3e rg : 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2 : voir légende du diagramme), 2 m. endr., 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2 : voir légende).
7e rg : 3 m. endr., 4 m. croisées vers la droite à l'endr., 3 m. endr.
Répéter toujours du 1er au 8e rg.
Augm. à 1 m. des bords.

Tresse à 10 mailles



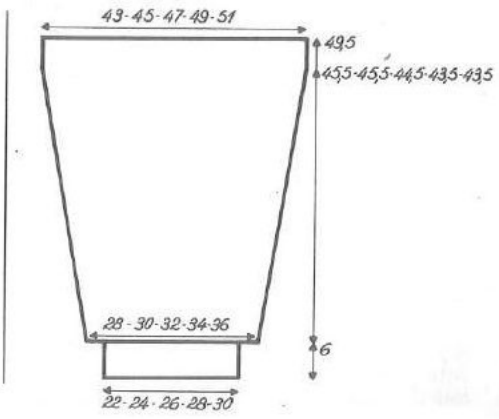
= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
= 4 m. croisées vers la droite (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée **derrière,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les m. de l'aig. à torsade.
= 4 m. croisées vers la gauche (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée **devant,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les m. de l'aig. à torsade.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey env., aig. n° 3,5 = 23 m. et 32 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 50 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66 - **e)** 70, aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 pendant 6 cm, puis cont. aig. n° 3,5 en jersey env. et torsade en répartissant sur le 1er rg : **a)** 16 augm. - **b)** 12 - **c), d), e)** 14 et en plaçant la torsade au milieu du trav. On obtient **a)** 66 m. - **b)** 70 **c)** 76 - **d)** 80 - **e)** 84.
Cont. en faisant de ch. côté **a), b), c)** ts les 8 rgs : 17 fs 1 augm. - **d)** et **e)** ts les 8 rgs : 15 fs 1 augm. et ts les 6 rgs : 2 fs 1 augm. On obtient **a)** 100 m. - **b)** 104 - **c)** 110 - **d)** 114 - **e)** 118. Cont. droit.
A **a)** et **b)** 45,5 cm - **c)** 44,5 - **d)** et **e)** 43,5 **de haut. après les côtes,** marquer d'un fil de couleur les m. lis. pour les emman.
A 49,5 cm **de haut. après les côtes,** laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de m.
Tric. la seconde manche semblable.



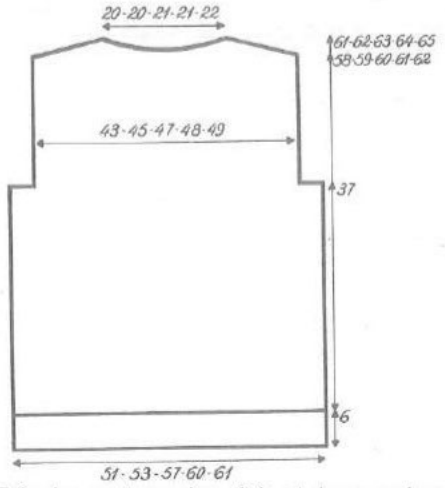
DOS : Monter **a)** 118 m. - **b)** 122 - **c)** 134 - **d)** 138 - **e)** 142, aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant 6 cm, puis cont. aig. n° 3,5, en jersey env. et torsade, en répartissant 10 augm. On obtient **a)** 128 m. - **b)** 132 - **c)** 144 - **d)** 148 - **e)** 152.
Tric. de la façon suivante : **a)** 21 m. jersey env. - **b)** 23 **c)** 29 - **d)** 31 - **e)** 33, 10 m. torsade, 28 m. env., 10 m. torsade, 28 m. env., 10 m. torsade et **a)** 21 m. jersey env. **b)** 23 - **c)** 29 - **d)** 31 - **e)** 33.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** rab. de ch. côté **a)** et **b)** 9 m. - **c)** 12 - **d)** et **e)** 13. Il reste **a)** 110 m. - **b)** 114 - **c)** 120 - **d)** 122 - **e)** 126.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 6 m. - **b)** 3 fs 6 m. et 2 fs 7 m. - **c)** 1 fs 6 m. et 4 fs 7 m. - **d)** 5 fs 7 m. - **e)** 4 fs 7 m. et 1 fs 8 m.
Entretemps, à **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 - **e)** 63 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a)** et **b)** 18 m. centr. - **c)** et **d)** 20 - **e)** 22, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 8 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 52 cm - **b)** 53 - **c)** 54 - **d)** et **e)** 55 **de haut. après les côtes,** rab. les **a)** et **b)** 10 m. centr. - **c)** et **d)** 12 **e)** 14, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m. 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 - **e)** 63 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Reprendre les m. de l'autre côté et terminer en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** et **b)** 124 m. - **c)** et **d)** 126 - **e)** 130, aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 3 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col., laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., puis coudre la partie comprise entre les m. marquées et les m. rab. du corps.



Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol. et la coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

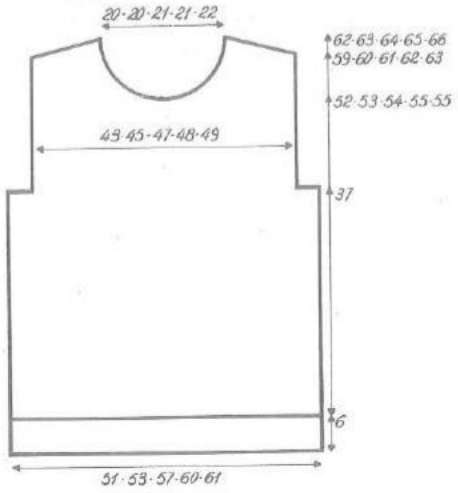
EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey env. - Tresse de 10 m. :
1er mouvement : tric. 2 rgs.
2e mouvement : Du groupe des 4 m. de droite, croiser les 2 m. de droite en passant derrière celles de gauche, du groupe des 4 m. de gauche, croiser les 2 m. de gauche en passant derrière celles de droite, tric. 4 rgs.
3e mouvement : des 4 m. centr. : croiser les 2 m. de droite en passant derrière celles de gauche. Tric. 4 rgs.
Répéter toujours les 2e et 3e mouvements.
Augm. à 1 m. des bords.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey env., R. n° 10,5 écartement des fontures n° 4 = 23 m. et 32 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.



EXECUTION

Le tricotage et l'assemblage étant semblable, se reporter à l'explication main. Pour les manches, faire un montage ouvert, monter **a)** 66 m. - **b)** 70 - **c)** 76 - **d)** 80 - **e)** 84, tric. en jersey env. et torsade, puis reprendre les m. du bas de la manche, répartir **a)** 16 dim. - **b)** 12 - **c), d)** et **e)** 14 sur le rg. Il reste **a)** 50 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66 - **e)** 70, tric. en côtes 2/2 pendant 22 rgs, puis rab.

A.B.

TABLEAU DES RGS :
Côtes 2/2 R. n° 9

3 cm = 12 rgs.
6 cm = 22 rgs
Jersey env. R. n° 10,5

37	cm = 118 rgs				
43,5	cm = 140 rgs				
44,5	cm = 142 rgs				
45,5	cm = 145 rgs		58	cm =	186 rgs
49,5	cm = 158 rgs		59	cm =	189 rgs
52	cm = 166 rgs		60	cm =	192 rgs
53	cm = 170 rgs		61	cm =	195 rgs
54	cm = 173 rgs		62	cm =	198 rgs
55	cm = 176 rgs		63	cm =	202 rgs

10

n° 88-T1-446

QUALITE AVORIAZ ou KADISCHA

VESTE

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

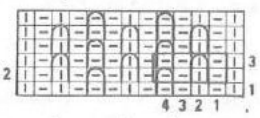
FOURNITURES :
a) 20 pel. - **b)** 21 - **c)** 23 - **d)** 25, col. NEIGE
2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 6
Arrêts de mailles - 5 boutons - De la doublure.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Côtes fantaisie : nombre de m. pour la symétrie : multiple de 4 plus 3 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg : 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. lis.
2e rg : 1 m. lis., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., * 1 m. double endr., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
3e rg : 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. double endr., 2 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env., 1 m. lis.
Répéter toujours le 2e et le 3e rg.
Diminutions apparentes à 3 m. et à 4 m. des bords.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en côtes fantaisie, aig. n° 6 = 13 m. et 24 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.



⊡ = m. endr. sur l«endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

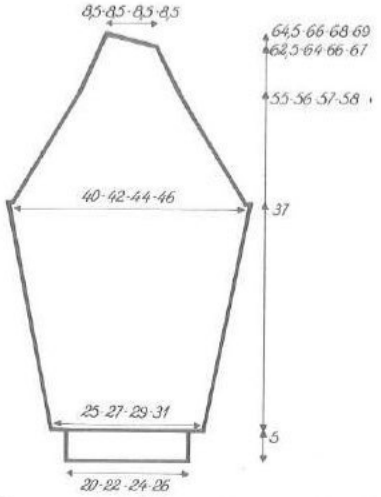
⋂ = m. double endr. sur l'env.

⋂ = m. double endr. sur l'endr.

EXECUTION

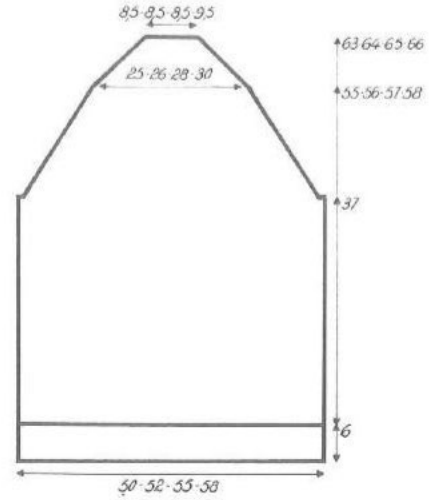
MANCHES : Monter **a)** 28 m. - **b)** 30 - **c)** 32 - **d)** 34, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Sur le dernier rg de côtes 1/1, répartir 7 augm. On a **a)** 35 m. - **b)** 37 **c)** 39 - **d)** 41.
Cont. en côtes fantaisie, aig. n° 6, en commençant de la façon suivante : **a)** 1 m. lis., 1 m. endr., 2 m. env., puis répéter de * à * - **b)** suivant pts employés - **c)** 1 m. lis., 1 m. endr., 2 m. env., puis répéter de * à * - **d)** suivant pts employés.
Tric. en augm. de ch. côté ts les 8 rgs : 10 fs 1 m. On a **a)** 55 m. - **b)** 57 - **c)** 59 - **d)** 61.
A 37 cm **de haut. de côtes fantaisie,** former le raglan en rab. de ch. côté 1 fs 5 m., puis faire **a)** à 3 m. des bords, ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple, 2 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. simple - **b)** à 4 m. des bords, ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. simple - **c)** à 3 m. des bords, ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. simple - **d)** à 4 m. des bords, ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. simple, puis pour ttes les tailles, **a)** et **c)** à 3 m. des bords - **b)** et **d)** à 4 m. des bords, faire **à gauche :** ts les 4 rgs : 6 fs 1 dim. simple et **à droite : a), b)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 dim. simple - **c), d)** ts les 4 et 6 rgs : 4 fs 1 dim. simple, puis pour ttes les tailles rab. ts les 2 rgs : 1 fs 5 m. et 2 fs 4 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse pour le raglan.
Le plus petit côté correspond au devant.

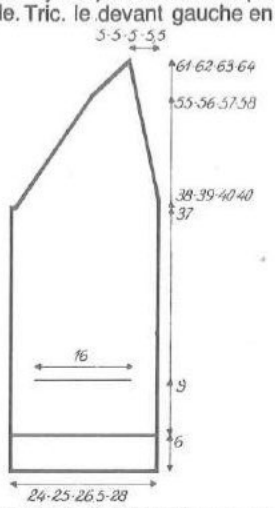


DOS : Monter **a)** 65 m. - **b)** 69 - **c)** 73 - **d)** 77, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté pendant 6 cm.
Cont. en côtes fantaisie, aig. n° 6, suivant pts employés.
A 37 cm **de haut de côtes fantaisie,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 4 m., puis faire à 3 m. des bords : **a)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et 2 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. simple.
A **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57 - **d)** 58 **de haut. de côtes fantaisie,** biaiser les épaules en faisant de ch. côté, ts les 2 rgs à 3 m. des bords : **a)** 9 fs 1 dim. simple et 1 fs 1 dim. double - **b)** 8 fs 1 dim. simple et 2 fs 1 dim. double **c)** 7 fs 1 dim. simple et 3 fs 1 dim. double - **d)** 7 fs 1 dim. simple et 3 fs 1 dim. double. Rab. les **a), b)** et **c)** 13 m. restantes - **d)** 15, en 1 fs.

FONDS DE POCHES : Monter 21 m., aig. n° 6, tric. en jersey pendant 18 rgs, puis rab. 1 m. de ch. côté. Il reste 19 m., laisser en attente sur un fil ou un arrêt de m.
Tric. un second fond semblable.



DEVANT : Monter **a)** 33 m. - **b)** 35 - **c)** 37 - **d)** 39, aig. n° 5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 6 cm.
Cont. en côtes fantaisie, aig. n° 6, en commençant de la façon suivante : 1 m. lis., **a)** 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., puis répéter de * à * - **b)** 2 m. env., puis répéter de * à * - **c)** 1 m. env., 1 m. endr., 2 m. env. - **d)** 2 m. env., puis comme pts employés. On termine pour ttes les tailles par 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. lis.
A 9 cm **de haut. de côtes fantaisie,** former la fente de poche, laisser en attente 19 m. à **a)** et **c)** 10 m. du bord droit - **b)** et **d)** 12. Mettre à la place un fond de poche et tric. sur ttes les m.
A 37 cm **de haut. de côtes fantaisie,** former le raglan en rab. à gauche 1 fs 5 m., puis faire à 3 m. des bords : **a)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et 2 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. simple.
Entretemps, à **a)** 38 cm - **b)** 39 - **c)** et **d)** 40 **de haut. de côtes fantaisie,** former l'encol. en faisant à **a)** et **c)** 2 m. des bords - **b)** et **d)** 4 m., 1 dim. simple, puis à **a), b)** et **c)** ts les 8 rgs : 6 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 6 rgs : 2 fs 1 dim. simple et ts les 8 rgs : 5 fs 1 dim. simple.
Entretemps, à **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57 - **d)** 58 **de haut. de côtes fantaisie,** biaiser les épaules en faisant de ch. côté, ts les 2 rgs à 3 m. des bords : **a)** 4 fs 1 dim. simple et 3 fs 1 dim. double - **b)** 3 fs 1 dim. simple et 4 fs 1 dim. double - **c)** et **d)** 2 fs 1 dim. simple et 5 fs 1 dim. double. Tric. le devant gauche en sens inverse.



COTES DES POCHES : Reprendre les 19 m. en attente, répartir 10 augm. (dans ch. groupe de 3 m., faire 2 augm.), on a 29 m., tric. en côtes 1/1 aig. n° 5 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 2,5 cm. Rab. souplement.

BANDE DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Pour cette bande en côtes 1/1 expliquée ci-dessous, tric. un échantillon ; bien étirer en repassant légèrement et vérifier le nombre de rgs pour 10 cm. Ici 22 rgs.
Monter 9 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté.
Au 7e rg, faire une boutonnière de 3 rgs (tric. 3 rgs sur les 4 m. de droite, puis 3 rgs sur les 5 m. de gauche, tric. ensuite sur ttes les m.), puis 4 autres boutonnières espacées entre elles par 18 rgs. Cont. droit.
A **a)** 160 cm - **b)** 162 - **c)** 164 - **d)** 167 **de haut. tot.,** arrêter.

ASSEMBLAGE

Confectionner des fonds de poches en doublure, les fixer aux fonds de tric. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Coudre les côtés des côtes de poches à pts cachés. Monter la bande de boutonnage et d'encol. Coudre les boutons. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures. M.M.L.

11

n° 88-T1-372

QUALITE SAGITTAIRE ou BRISANTS

PULL

TAILLES : a) 15 ans - **b)** 17 ans - **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112.

FOURNITURES :
a) 15 pel. - **b)** 15 - **c)** 16 - **d)** 17 - **e)** 18, col. ECRU
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes anglaises : 1er rg : Tout à l'endr.
2e rg : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. double * ; répéter de * à *, terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
3e rg : 1 m. lis., * 1 m. double, 1 m. endr. * ; répéter de * à *, terminer par 1 m. double, 1 m. lis.
Répéter toujours les 2e et 3e rgs.
Maille double : Piquer l'aig., non pas dans la m. du rg que l'on est en train de tric., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m., dans le rg précédent.
Diminutions apparentes doubles à 3 m. des bords :
A droite : 1 m. lis., 1 m. endr., 1 m. double, 1 m. endr., glisser sur l'aig. droite : la m. double avec son fil, la m. endr. et la m. double suivante avec son fil, les remettre toutes les 3 dans ce sens sur l'aig. gauche (on a 5 boucles sur l'aig.) et tric. ces 3 m. ens. à l'endr.
A gauche : Lorsqu'il reste 9 m. sur l'aig. gauche, glisser sur l'aig. droite : la m. double avec son fil et la m. suivante. Tric. la m. double suivante et passer les 2 m. glissées (on a 3 boucles) sur la m. tric.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en côtes anglaises, aig. n° 3,5 = 25 m. et 62 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 127 m. - **b)** 131 - **c)** 141 - **d)** 153 - **e)** 163, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm.
Cont. en côtes anglaises, aig. n° 3,5, tout droit.
A 31 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 4 m. et **a)** ts les 8 rgs : 15 fs 1 dim. double et ts les 10 rgs : 3 fs 1 dim. double - **b)** ts les 8 rgs : 17 fs 1 dim. double et ts les 10 rgs : 2 fs 1 dim. double - et **a)** ts les 8 rgs : 19 fs 1 dim. double et ts les 10 rgs : 1 fs 1 dim. double - **b)** ts les 8 rgs : 21 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 5 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 18 fs 1 dim. double - **d)** ts les 6 rgs : 14 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 12 fs 1 dim. double - **e)** ts les 6 rgs : 19 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 9 fs 1 dim. double.
Entretemps, à **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 59 - **e)** 60 **de haut. de côtes anglaises,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr. et cont. sur un côté à la fs, en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 7 m. et 1 fs 6 m. **c), d)** 2 fs 7 m. - **e)** 1 fs 8 m. et 1 fs 7 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 127 m. - **b)** 131 - **c)** 141 - **d)** 153 **e)** 163, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm.
Cont. en côtes anglaises, aig. n° 3,5 tout droit.
A 31 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 4 m. et **a)** ts les 8 rgs : 19 fs 1 dim. double et ts les 10 rgs : 1 fs 1 dim. double - **b)** ts les 8 rgs : 21 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 5 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 18 fs 1 dim. double - **d)** ts les 6 rgs : 14 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 12 fs 1 dim. double -

c) ts les 6 rgs : 3 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 18 fs 1 dim. double - **d)** ts les 6 rgs : 12 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 12 fs 1 dim. double - **e)** ts les 6 rgs : 17 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 9 fs 1 dim. double.
Entretemps, à **a)** 49 cm - **b)** 50 - **c)** 51 - **d)** 52 - **e)** 53 **de haut. de côtes anglaises,** former l'encol. en rab. les 17 m. centr. et cont. sur un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 8 fs 1 m. - **c), d)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 9 fs 1 m. - **e)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 10 fs 1 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

MANCHES : Monter **a)** 48 m. - **b)** 54 - **c)** 58 - **d)** 62 - **e)** 66, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm.
Cont. en côtes anglaises, aig. n° 3,5 en répartissant **a), b)** et **c)** 27 augm. - **d)** et **e)** 29 sur le 1er rg. On a **a)** 75 m. - **b)** 81 - **c)** 85 - **d)** 91 - **e)** 95.
Augm. de ch. côté : **a)** ts les 16 rgs : 11 fs 1 m. et ts les 14 rgs : 5 fs 1 m. - **b)** ts les 18 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 16 rgs : 13 fs 1 m. - **c)** ts les 16 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 14 rgs : 13 fs 1 m. - **d)** ts les 14 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 12 rgs : 16 fs 1 m. - **e)** ts les 12 rgs : 15 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 7 fs 1 m. On obtient : **a)** 107 m. - **b)** 111 - **c)** 119 - **d)** 131 - **e)** 139.
A 42 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le début du raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 4 m., puis **a)** ts les 10 rgs : 3 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 15 fs 1 dim. double **b)** ts les 10 rgs : 2 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 17 fs 1 dim. double - **c)** ts les 8 rgs : 18 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 3 fs 1 dim. double - **d)** ts les 8 rgs : 12 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 12 fs 1 dim. double - **e)** ts les 8 rgs : 9 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 17 fs 1 dim. double.
A **a)** 66 cm - **b)** 67 - **c)** 68 - **d)** 69 - **e)** 70 **de haut. de côtes anglaises,** rab. **à droite,** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m. et 5 fs 4 m., **à gauche,** faire 6 rgs plus haut 1 dim. double.
Tric. l'autre manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b)** 110 m. - **c), d)** 116 **e)** 122, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm. Faire ensuite 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col., repasser aussitôt ces rgs, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.

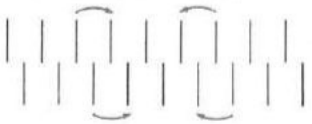
ASSEMBLAGE

Monter les manches au corps par le raglan, faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., la replier de moitié vers l'intérieur et la coudre à pts cachés.
Terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes anglaises - Diminutions apparentes doubles : Placer la 3e m. de droite de ch. fonture sur la m. suivante de gauche et décaler les m. du bord d'une m. vers la gauche. Placer la 3e m. de gauche de ch. fonture sur la m. suivante de droite et décaler les m. du bord d'une m. vers la droite.



ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, Réglage n° 9, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 62 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 126 m. - **b)** 130 - **c)** 140 - **d)** 152 - **e)** 162, R. n° 7, écartement des fontures n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm. Remettre le compteur à zéro.
Cont. ensuite en côtes anglaises R. n° 9.
A 31 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 4 m., puis se reporter aux dim. tricot main.
A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 59 - **e)** 60 **de haut. de côtes anglaises,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr. et cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 7 m. et 1 fs 6 m. - **c), d)** 2 fs 7 m. - **e)** 1 fs 8 m. et 1 fs 7 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.
A **a)** 49 cm - **b)** 50 - **c)** 51 - **d)** 52 - **e)** 53 **de haut. de côtes anglaises,** former l'encol. en rab. les 16 m. centr., cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 8 fs 1 m. - **c), d)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 9 fs 1 m. - **e)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 10 fs 1 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

MANCHES : Monter **a)** 76 m. - **b)** 82 - **c)** 86 - **d)** 92 - **e)** 96, montage ouvert, R. n° 9 et tric. en côtes anglaises, suivre les explications main.
A **a)** 66 cm - **b)** 67 - **c)** 68 - **d)** 69 - **e)** 70 **de haut. tot.,** rab. **à droite,** ts les 2 rgs : 2 fs 5 m. et 4 fs 4 m., **à gauche,** faire 6 rgs plus haut 1 dim. double.
Reprendre les m. du montage et répartir **a), b), c)** 28 dim. **d), e)** 30 sur le rg, tric. en côtes 1/1 R. n° 7 pendant 8 cm et rab. les m. sans serrer.
Tric. l'autre manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

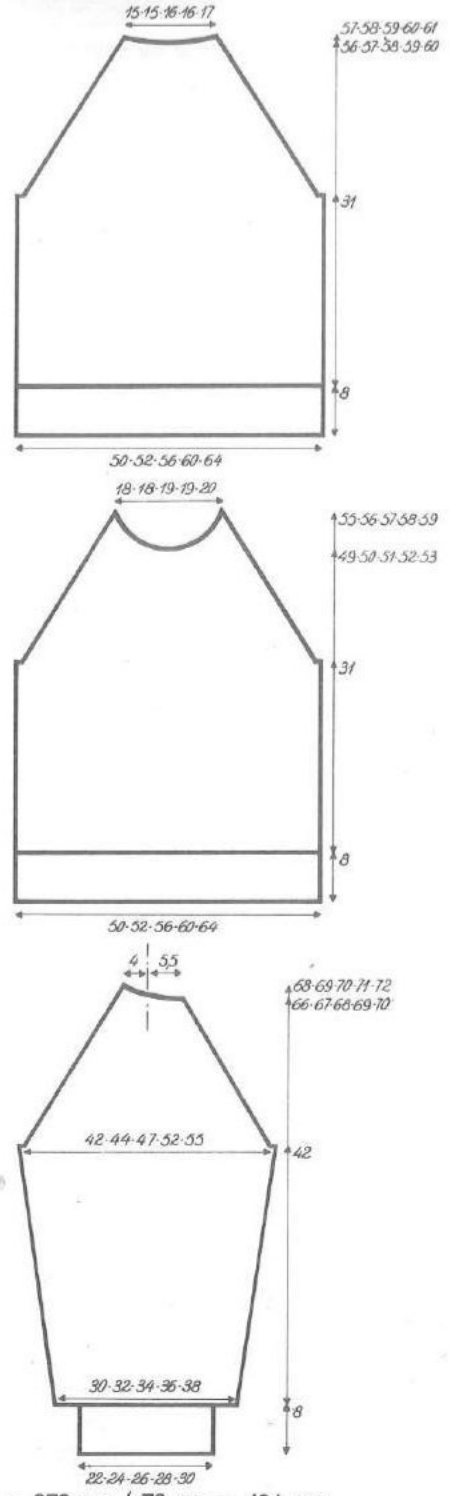
ASSEMBLAGE

Se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS

Côtes 1/1 R. n° 7, écartement des fontures n° 4.
7 cm = 26 rgs
8 cm = 30 rgs
Côtes anglaises, R. n° 9.

31 cm = 192 rgs	53 cm = 328 rgs	60 cm = 372 rgs	70 cm = 434 rgs
42 cm = 260 rgs	55 cm = 342 rgs	61 cm = 378 rgs	71 cm = 440 rgs
49 cm = 304 rgs	56 cm = 348 rgs	66 cm = 410 rgs	72 cm = 446 rgs
50 cm = 310 rgs	57 cm = 354 rgs	67 cm = 416 rgs	D.D.
51 cm = 316 rgs	58 cm = 360 rgs	68 cm = 422 rgs	
52 cm = 322 rgs	59 cm = 366 rgs	69 cm = 428 rgs	



12

n° 88-T1-369a

QUALITE DETENTE ou SAGITTAIRE

PULL

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 10 boules - **b)** 11 - **c)** 12 - **d)** 13 col. CHANVRE
a), b) 4 boules - **c), d)** 5 col. BLANC
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles.

POINTS EMPLOYES :

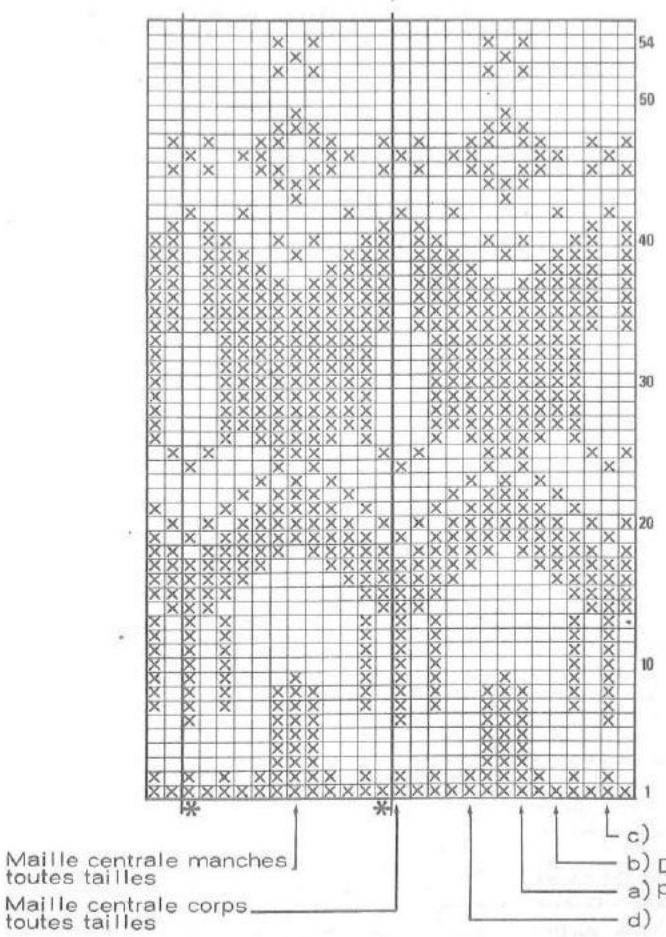
Côtes 1/1 - Jersey - Augm. et dim. apparentes à 3 m. des bords - Jacquard : voir diagramme.

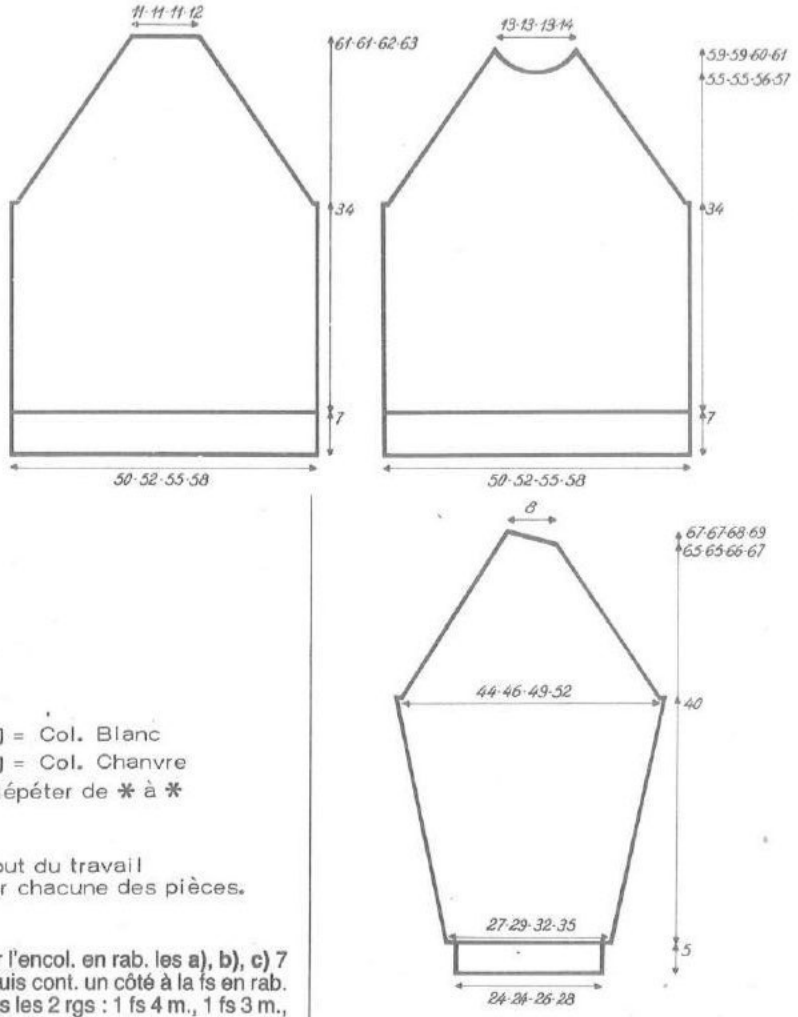
ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 22 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 111 m. - **b)** 115 - **c)** 121 - **d)** 129, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. CHANVRE, en plaçant 1 m. endr. de ch. côté, pendant 7 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3.





A 26 cm **de haut. après les côtes,** cont. en jacquard, suivant le diagramme, puis en jersey col. BLANC.
A 34 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m. pour ttes les tailles, puis faire **a)** ts les 4 rgs : 18 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 4 rgs : 20 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 4 rgs : 22 fs 1 dim. double et 2 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 4 rgs : 23 fs 1 dim. double et 2 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double. Il reste **a), b), c)** 25 m. - **d)** 27, rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, mais placer 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté.
A 26 cm **de haut. après les côtes,** cont. en jacquard, suivant le diagramme, puis en jersey col. BLANC.
A 34 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m. pour ttes les tailles, puis **a)** ts les 4 rgs : 17 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. simple - **b)** ts les 4 rgs : 19 fs 1 dim. double et 1 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 4 rgs : 21 fs 1 dim. double - **d)** ts les 4 rgs : 21 fs 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double et 1 fs 1 dim. simple.
A **a), b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57, **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 7 m. centr. - **d)** 9, puis cont. un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
A **a), b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 61, **de haut. après les côtes,** rab. les 2 m. restantes.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

MANCHES : Monter **a), b)** 54 m. - **c)** 58 - **d)** 62, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. CHANVRE, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : **a)** 7 augm. - **b)** 11 - **c)** 13 - **d)** 17. On a **a)** 61 m. - **b)** 65 - **c)** 71 - **d)** 79.
Faire de ch. côté, ts les 6 rgs : 13 fs 1 augm. et ts les 8 rgs : 6 fs 1 augm. On a **a)** 99 m. - **b)** 103 - **c)** 109 - **d)** 117.
Entre-temps : A 32 cm **de haut. après les côtes,** cont. en jacquard, suivant le diagramme, puis en jersey col. BLANC.
A 40 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., pour ttes les tailles, puis **a)** ts les 4 rgs : 16 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple **b)** ts les 4 rgs : 18 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple **c)** ts les 4 rgs : 20 fs 1 dim. double et 1 fs 1 dim. simple **d)** ts les 4 rgs : 21 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double et 1 fs 1 dim. simple.
Faire ensuite à gauche, ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple. A droite : ts les 2 rgs : 2 fs 6 m. et 1 fs 7 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse. Le côté le plus court correspond au devant.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 110 m. - **d)** 116, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 6 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

ASSEMBLAGE :

Monter les manches au corps par le raglan. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol., puis la coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). La plier en deux sur l'env. et la fixer.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F. D.

13

n° 88-T1-444

QUALITES PEGASE ou REPORTER et SUNSET

CARDIGAN

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a), b) 14 pel. - **c)** 15 - **d)** 16, col. BLANC, qualité PEGASE
a), b) 8 boules - **c)** 9 - **d)** 10 , col OR, qualité SUNSET
2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 3
6 boutons - Une aig. à torsade.

EXPLICATION POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Torsades de 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3) : ce pt est expliqué ici sur 12 m.
1er, 3e rg : 3 m. env., 6 m. endr., 3 m. env.
2e rg et ts les rgs pairs : Tric. les m. comme elles se présentent.
5e rg : 3 m. env., 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3 : voir légende du diagramme), 3 m. env.
Répéter toujours du 1er au 6e rg.
Diminutions apparentes simples et doubles à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

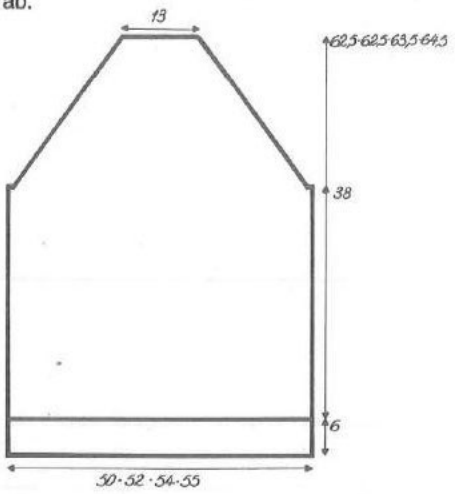
Un carré de 10 cm de côté en jersey, en tric. ens. 1 fil de ch. qualité, aig. n° 4,5 = 17 m. et 25 rgs.

Une torsade de 12 m., aig. n° 4,5 = 5 cm.

EXECUTION

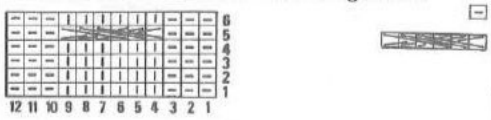
DOS : Monter **a)** 87 m. - **b)** 91 - **c)** 93 - **d)** 95, aig. n° 4, un fil de ch. qualité tric. ens. Tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm (17 rgs) en plaçant 1 m. env. à ch. extrémité, puis tric. 1 rg env. sur l'env. en répartissant 11 augm. On a : **a)** 98 m. - **b)** 102 - **c)** 104 - **d)** 106. Cont. droit en jersey et torsades, aig. n° 4,5, en plaçant les m. de la

façon suivante : **a)** 18 m. jersey - **b)** 20 - **c)** 21 - **d)** 22, puis les 12 m. de torsade, 13 m. jersey, 12 m. torsade, 13 m. jersey, 12 m. torsade et **a)** 18 m. jersey - **b)** 20 - **c)** 21 - **d)** 22.
A 38 cm (95 rgs) **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 1 dim. double et 27 fs 1 dim. simple - **b)** 5 fs 1 dim. double et 25 fs 1 dim. simple - **c)** 5 fs 1 dim. double et 26 fs 1 dim. simple - **d)** 5 fs 1 dim. double et 27 fs 1 dim. simple. Il reste 26 m., les rab.

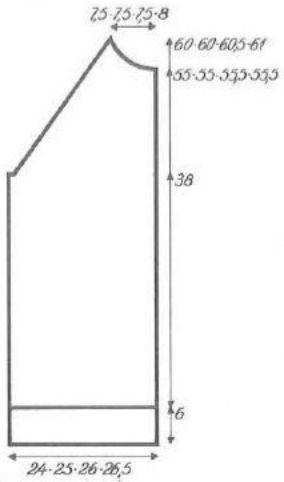


DEVANT DROIT : Monter **a)** 41 m. - **b)** 43 - **c), d)** 45, aig. n° 4. Tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm (17 rgs) en plaçant 1 m. endr. à ch. extrémité, puis tric. 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a), b), c)** 5 augm. - **d)** 6. On a : **a)** 46 m. - **b)** 48 - **c)** 50 - **d)** 51. Cont. droit en jersey et torsades, aig. n° 4,5 en plaçant les m. de la façon suivante : **a), b)** 16 m. jersey - **c), d)** 17, puis les 12 m. de torsade et **a)** 18 m. jersey - **b)** 20 - **c)** 21 - **d)** 22.
A 38 cm (95 rgs) **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. **à gauche :** 1 fs 3 m., puis faire à 2 m. du bord, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 1 dim. double et 26 fs 1 dim. simple - **b)** 3 fs 1 dim. double et 24 fs 1 dim. simple - **c)** 5 fs 1 dim. double et 22 fs 1 dim. simple - **d)** 4 fs 1 dim. double et 24 fs 1 dim. simple.
Entretemps, à **a), b)** 55 cm (138 rgs) - **c), d)** 55,5 (139 rgs) former l'encol. en rab. à droite : 1 fs 5 m., puis ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste 2 m., les rab.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

Torsades à 6 mailles vers la gauche.

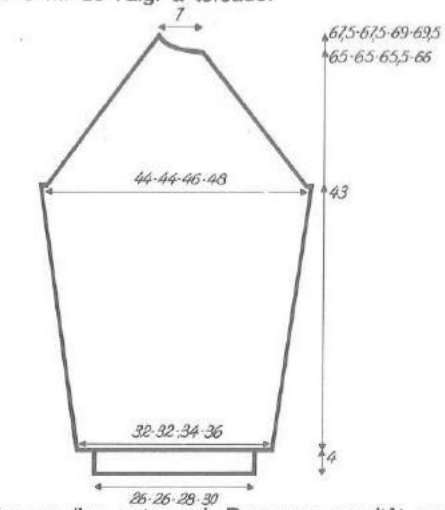


□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
▣ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
= glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant. Tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.



MANCHES : Monter **a), b)** 46 m. - **c)** 50 - **d)** 54, aig. n° 4. Tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (11 rgs), puis tric. un rg env. sur l'env. en répartissant 14 augm. On a : **a), b)** 60 m. - **c)** 64 - **d)** 68. Cont. en jersey et torsade, aig. n° 4,5 en plaçant les m. de la façon suivante : **a), b)** 24 m. jersey - **c)** 26 - **d)** 28, puis 12 m. torsade et **a), b)** 24 m. jersey - **c)** 26 - **d)** 28. Augm. de ch. côté ts les 10 rgs : 10 fs 1 m. On a **a), b)** 80 m. - **c)** 84 - **d)** 88.
A 43 cm (108 rgs) **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 1 dim. double et 25 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 1 dim. double et 26 fs 1 dim. simple **d)** 2 fs 1 dim. double et 26 fs 1 dim. simple ; ensuite **d'une part à gauche, a), b)** 1 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. simple - **c), d)** 1 fs 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. simple, **d'autre part à droite,** rab. **a), b)** 1 fs 7 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 2 fs 3 m. **c), d)** 1 fs 7 m., puis ts les 2 rgs : 3 fs 3 m. et 1 fs 2 m.
Le plus petit côté correspond au devant.
Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 91 m. - **d)** 95, aig. n° 3. Tric. 8 rgs de côtes 1/1 en commençant par 1 m. endr., puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de



jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.

BANDES DE BOUTONNAGE : Pour ces bandes, tric. d'abord un échantillon très serré en côtes 1/1, aig. n° 3, bien étirer en repassant légèrement et vérifier le nombre de rgs. 10 cm = 29 rgs.
Monter 9 m., aig. n° 3. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à ch. extrémité pendant **a), b)** 183 rgs - **c), d)** 187 et rab.
Tric. la seconde bande semblable, mais à **a), b)** 8 rgs –), **d)** 7 **de haut. tot.,** faire une boutonnière verticale de la façon suivante : tric. 3 rgs sur les 5 m. de droite, puis 3 rgs sur les 4 m. de gauche et cont. sur ttes les m. Répéter encore 5 boutonnières espacées par **a), b)** 31 rgs - **c), d)** 32 rgs.
A **a), b)** 183 rgs - **c), d)** 187 **de haut. tot.,** rab.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les bandes de boutonnage le long des devants. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

R.D.

14

n° 88-T1-445
QUALITES SAGITTAIRE ou BRISANTS et SUNSET

PULL

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 14 pel. - **b)** 14 - **c)** 15 - **d)** 16, col. BLANC, qualité SAGITTAIRE
a) 4 boules - **b)** 4 - **c)** 5 - **d)** 5 de SUNSET OR (fil double)
2 aig. n° 3.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYES

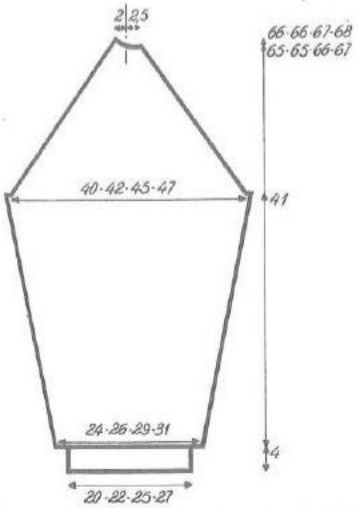
Côtes 1/1 - Côtes perlées : 1er rg : 1 m. lis., * 1 m. endr., ramener le fil devant, glisser 1 m. à l'env., laisser le fil devant, qui servira de jeté *, répéter de * à *, terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
2e rg : 1 m. lis., 1 m. env., * tric. ens. à l'endr. la m. glissée et le jeté, 1 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.
Diminutions apparentes doubles à 4 m. des bords : A droite : 1 m. lis., 1 m. glissée à l'env., 1 m. endr., 1 m. glissée à l'env., glisser la m. suivante à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée au dessus des 2 m. tric. ens. Cont. le rg. **A gauche :** lorsqu'il reste 7 m., glisser 1 à 1 les 2 prem. m., les remettre ens. sur l'aig. gauche, c'est à dire la 1ere avant la 2e, puis tric. ens. à l'endr. la m. suivante et ces 2 dern. m. et terminer le rg.

ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté en côtes perlées, aig. n° 3 en SAGITTAIRE = 27 m. et 52 rgs. 8 cm de côtes perlées en SUNSET double, aig. n° 3 = 42 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

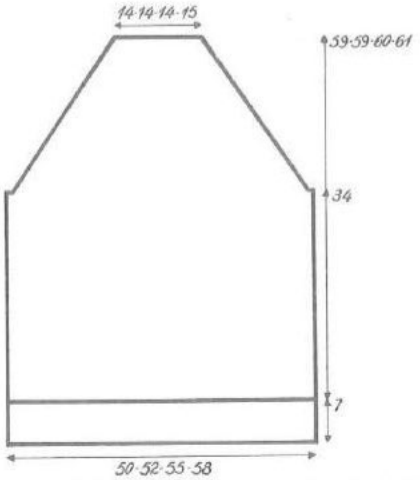
EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 44 m. - **b)** 48 - **c)** 56 - **d)** 60, aig. n° 3 qualité SAGITTAIRE, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.
Cont. en côtés perlées en répartissant : **a), b), c)** 21 augm. - **d)** 25 sur le 1er rg. On a **a)** 65 m. - **b)** 69 - **c)** 77 **d)** 85.
Faire de ch. côté, ts les 10 rgs : 15 fs 1 augm. et ts les 8 rgs : 7 fs 1 augm. On obtient **a)** 109 m. - **b)** 113 - **c)** 121 **d)** 129.
Entretemps, à 39 cm **de haut. de côtes perlées,** commencer les rayures : 4 rgs de SUNSET (fil double), 4 rgs de SAGITTAIRE, 42 rgs de SUNSET et cont. en SAGITTAIRE.
Entretemps, à 41 cm **de haut. de côtes perlées,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis faire à 4 m. des bords : **a)** ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs : 6 fs 1 dim. double - **b)** ts les 6 rgs : 14 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs : 9 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 13 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs : 12 fs 1 dim. double - **d)** ts les 6 rgs : 11 fs 1 dim. double, ts les 4 rgs : 16 fs 1 dim. double.
A **a), b)** 65 cm - **c)** 66 - **d)** 67 **de haut. de côtes perlées,** faire à gauche 1 dim. double et à droite rab. ts les 2 rgs : 2 fs 4 m. et 1 fs 5 m.
Tric. l'autre manche en sens inverse.



DOS : Monter **a)** 110 m. - **b)** 114 - **c)** 122 - **d)** 128, aig. n° 3 qualité SAGITTAIRE, tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm.
Cont. en côtes perlées en répartissant **a), b), c)** 27 augm. - **d)** 31 sur le 1er rg. On a **a)** 137 m. - **b)** 141 - **c)** 149 **d)** 159.
A 32 cm **de haut. de côtes perlées,** commencer les rayures comme aux manches.
Entretemps, à 34 cm **de haut. de côtes perlées,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., faire à 4 m. des bords : **a)** ts les 4 rgs : 7 fs 1 dim. double, ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double - **b)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. double, ts les 6 rgs : 14 fs 1 dim. double - **c)** ts les 4 rgs : 14 fs 1 dim. double, ts les 6 rgs : 12 fs 1 dim. double **d)** ts les 4 rgs : 17 fs 1 dim. double, ts les 6 rgs : 11 fs 1 dim. double.
A **a), b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 61 **de haut. de côtes perlées,** il reste **a), b), c)** 39 m. - **d)** 41 que l'on rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A 34 cm **de haut. de côtes perlées,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis à 4 m. des bords, faire **a)** ts les 4 rgs : 7 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 15 fs 1 dim. double - **b)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 13 fs 1 dim. double -c) ts les 4 rgs : 13 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 12 fs 1 dim. double - **d)** ts les 4 rgs : 17 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 10 fs 1 dim. double.
Entretemps, à **a), b)** 53,5 cm - **c)** 54,5 - **d)** 55,5 **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 13 m. centr. - **d)** 15. Cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
A **a), b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60 **de haut. de côtes perlées,** rab. les 2 m. restantes.



BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 102 m. - **d)** 108, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, faire ensuite 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le col. de base.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches, monter celles-ci au corps par le raglan. Coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., la replier de moitié vers l'intérieur et la coudre à pts d'ourlet.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

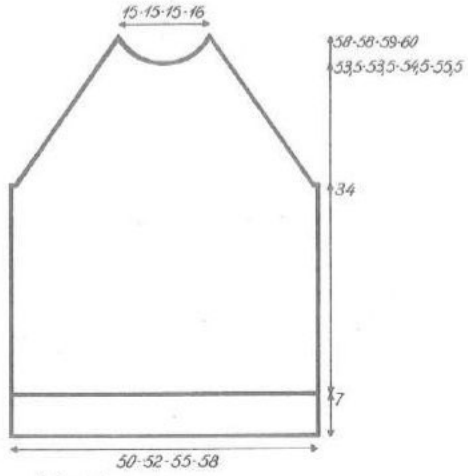
EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

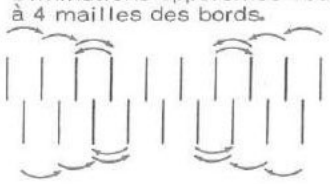
Côtes 1/1 - Côtes perlées - Diminutions apparentes doubles à 4 m. des bords (voir dessin).

ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées R. n° 9, écartement des fontures n° 4, qualité SAGITTAIRE = 27 m. et 52 rgs.



Machine
Diminutions apparentes doubles à 4 mailles des bords.



8 cm de côtes perlées en SUNSET (fil double) R. n° 9, écartement des fontures n° 4 = 42 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage et l'assemblage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS

Côtes 1/1 R. n° 7		55,5 cm	= 290 rgs
4 cm	= 16 rgs	58 cm	= 302 rgs
5 cm	= 20 rgs	59 cm	= 308 rgs
7 cm	= 28 rgs	60 cm	= 312 rgs
Côtes perlées R. n° 9		61 cm	= 318 rgs
32 cm	= 166 rgs	65 cm	= 338 rgs
34 cm	= 178 rgs	66 cm	= 344 rgs
39 cm	= 204 rgs	67 cm	= 348 rgs
41 cm	= 214 rgs	68 cm	= 354 rgs
53,5 cm	= 278 rgs		
54,5 cm	= 284 rgs		

D.D.

15

n° 88-T1-452

QUALITE LOISIRS

DEBARDEUR

TAILLES : Juniors : **a)** 15 ans - **b)** 17 ans
Hommes : **c)** petite (44) - **d)** moyenne (48) - **e)** grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a) 5 pel. - **b)** 6 - **c)** 6 - **d)** 7 - **e)** 8 col. BEIGE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Pt d'alvéoles : 1er rg : tout à l'endr.
2e rg : tout à l'env.
3e rg : 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. longue à l'endr.(piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans la m. se trouvant 2 rgs plus bas). ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
4e rg : tout à l'env.
5e rg : 1 m. lis., ** 1 m. longue à l'endr., 1 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours du 2e au 5e rg.

ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en pt d'alvéoles, aig. n° 2,5 = 25 m. et 74 rgs.
10 cm de côtes 1/1, aig. n° 2 = 30 m.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 150 m. - **b)** 156 - **c)** 168 - **d)** 180 - **e)** 192, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm (26 rgs).
Cont. en pt d'alvéoles, aig. n° 2,5 en répartissant sur le prem. rg : **a)** 24 dim. - **b)** 26 - **c)** 28 - **d)** 30 - **e)** 32.
Il reste **a)** 126 m. - **b)** 130 - **c)** 140 - **d)** 150 - **e)** 160.
A 34 cm (252e rg), **de haut. de pt d'alvéoles,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b), c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 90 m. - **b)** 96 - **c)** 106 - **d)** 108 - **e)** 110.
A **a)** 57 cm (422 rgs) - **b)** 58 (430) - **c)** 59 (437) - **d)** 60 (444) - **e)** 61 (452), **de haut. de pt d'alvéoles,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 9 fs 1 m. et 6 fs 2 m. - **b)** 6 fs 1 m. et 9 fs 2 m. - **c)** 2 fs 1 m. et 13 fs 2 m. - **d), e)** 1 fs 1 m. et 14 fs 2 m.
A **a)** 59 cm (437 rgs) - **b)** 60 (444) - **c)** 61 (452) - **d)** 62 (459) - **e)** 63 (466), **de haut. de pt d'alvéoles,** former l'encol. en rab. les **a), b), c), d)** 16 m. centr. - **e)** 18, puis cont. un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 4 rgs : **a), b)** 2 fs 8 m. - **c), d), e)** 1 fs 8 m. et 1 fs 9 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.

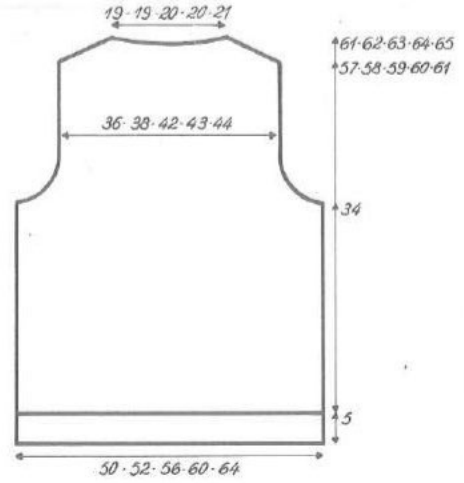
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 35 cm (259 rgs) - **b), c)** 36 (266) - **d), e)** 37 (274), **de haut. de pt d'alvéoles,** former l'encol., séparer le trav. en deux, puis cont. un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 8 rgs : **a), b)** 24 fs 1 m. - **c), d)** 25 fs 1 m. - **e)** 26 fs 1 m.
A **a)** 58 cm (430 rgs) - **b)** 59 (437) - **c)** 60 (444) - **d)** 61 (452) - **e)** 62 (459), **de haut. de pt d'alvéoles,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos. Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 98 - **d)** 102 - **e)** 108, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 3 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.
Tric. 3 autres bandes semblables. Les assembler par une fine couture 2 par 2.

BANDES D'ENCOLURE : Faire un montage simple : Sur une aig., faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter.
Monter **a), b)** 128 m. - **c), d)** 136 - **e)** 140, tric. 1 rg endr., puis cont. en côtes 1/1, aig. n° 2, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite. Faire à ch. rg, à 2 m. du bord droit, 1 dim., pendant 19 rgs, puis rab. souplement.
Tric. la seconde bande en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à gauche et en faisant les dim. à 1 m. du bord gauche.
Assembler ces 2 bandes par de fines coutures.

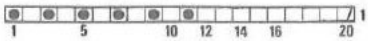
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Coudre les bandes d'emman. et d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente).
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.



EXPLICATION SPECIALE MACHINE

Diagramme machine avec sélecteur.



POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Pt d'alvéoles, 1er mouvement : Mettre ttes les aig. de la fonture arrière en position de trav., tric. 2 rgs.
2e mouvement : Mettre les 3e, 5e, 7e, 9e aig. etc... en position d'attente. Tric. 2 rgs, puis les replacer en position de trav.
3e mouvement : Mettre les 2e, 4e, 6e, 8e aig. etc... en position d'attente. Tric. 2 rgs, puis les replacer en position de trav.
Répéter toujours le 2e et le 3e mouvement.
Machine avec sélecteur ou Phildarmatic : voir diagrammes.

ECHANTILLONS :

Fiche de Phildarmatic A 4

Un carré de 10 cm de côté, en pt d'alvéoles, R n° 6,5 écartement des fontures n° 3 = 25 m. et 74 rgs.
10 cm de côtes 1/1, R n° 3 = 30 m.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Pour le corps de la taille **e)**, tric. les côtes à la main, puis répartir les dim. et cont. en pt d'alvéoles à la machine. Car le nombre de m. est supérieur à 180.

F. D.

16

n° 88-T1-477

QUALITE PRONOSTIC

ROBE

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101 - **d)** 107

FOURNITURES :
a), b) 6 pel. - **c)** 7 - **d)** 8, col. ROUGE
a) 5 pel. - **b), c)** 6 - **d)** 7, col. LIN
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3
Arrêts de mailles.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYES

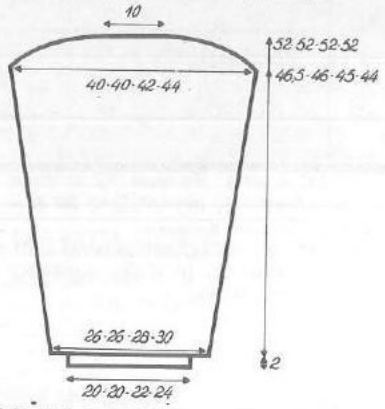
Côtes 1/1 - Jersey rayé : * 6 rgs LIN, 6 rgs ROUGE *, répéter de * à *.

ECHANTILLON

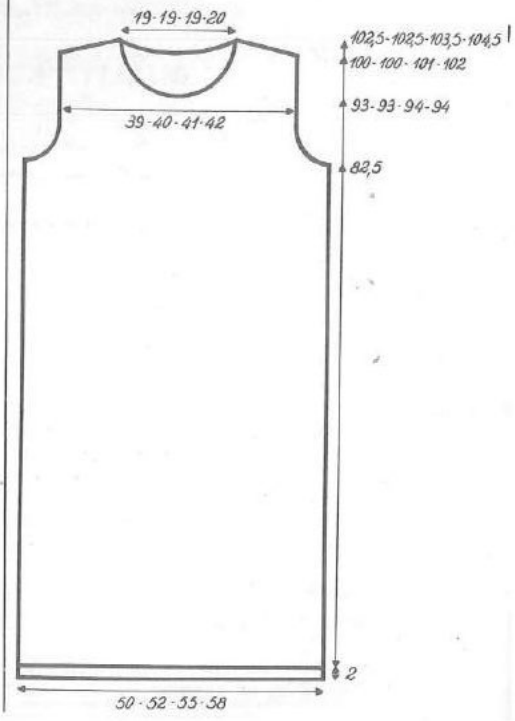
Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a), b)** 52 m. - **c)** 56 - **d)** 62, aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 9 rgs, puis cont. en jersey rayé, aig. n° 3 en faisant sur le 1er rg : 14 augm. On a **a), b)** 66 m. - **c)** 70 - **d)** 76. Commencer par 6 rgs col. LIN.
Augm. de ch. côté, **a)** ts les 10 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 15 fs 1 m. - **b)** ts les 10 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 16 fs 1 m. - **c), d)** ts les 8 rgs : 18 fs 1 m. On a **a), b)** 102 m. - **c)** 106 - **d)** 112.
A **a)** 46,5 cm - **b)** 46 - **c)** 45 - **d)** 44 **de haut. de jersey rayé,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 7 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **b)** 4 fs 4 m., 2 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c)** 2 fs 4 m., 8 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **d)** 2 fs 4 m., 9 fs 3 m. et 2 fs 4 m. Il reste 26 m. que l'on rab.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 126 m. - **b)** 132 - **c)** 138 - **d)** 146, aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 9 rgs, puis cont. en jersey rayé, aig. n° 3, en commençant par 6 rgs LIN.
A 82,5 cm **de haut de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 100 m. - **b)**



102 - **c)** 104 - **d)** 106.
A **a), b)** 100 cm - **c)** 101 - **d)** 102 **de haut. de jersey rayé, d'une part,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 5 m. et 1 fs 6 m. - **b)** 3 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **c), d)** 2 fs 5 m. et 3 fs 6 m. ; **d'autre part,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 14 m. centr. - **d)** 16, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 6 m. et 1 fs 5 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a), b)** 93 cm - **c), d)** 94 **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 10 m. centr. - **d)** 12, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a), b)** 100 cm - **c)** 101 - **d)** 102 **de haut. de jersey rayé,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 124 m. - **d)** 130, aig. n° 2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 8 rgs, puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col., laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches en faisant correspondre les rayures. Monter les manches aux emman. Fermer la bande d'encol., puis la monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : * 6 rgs LIN, 6 rgs ROUGE *, répéter de * à *.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, réglage n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 34 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage et l'assemblage étant identiques : se reporter à l'explication main. Pour les côtes 1/1 : R. n° 5,5.

TABLEAU DES RGS
En jersey R. n° 8,5

44	cm =	150 rgs	93	cm =	316 rgs
45	cm =	153 rgs	94	cm =	320 rgs
46	cm =	156 rgs	100	cm =	340 rgs
46,5	cm =	158 rgs	101	cm =	343 rgs
52	cm =	177 rgs	102	cm =	347 rgs
82,5	cm =	280 rgs	102,5	cm =	348 rgs
			103,5	cm =	352 rgs
			104,5	cm =	355 rgs

PM

17

n° 88-T1-483 et 484

QUALITE CANNELLE ou PARTHENON

BUSTIER ET CARDIGAN

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N - **e)** 48N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 - **e)** 102

FOURNITURES :
Bustier : a), b) 3 boules de 40 gr. - **c), d)** 4 - **e)** 5, col. ECRU
Cardigan : a), b) 7 boules de 40 gr. - **c), d)** 8 - **e)** 9, col. ECRU
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
7 boutons - Arrêts de mailles.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Augmentations apparentes simples à 3 m. des bords - Diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords - Diminutions fully fashioned : dos fermé Motif ajouré genre broderie anglaise : Ce motif est expliqué sur 37 m. et 24 rgs.
1er, 3e et 17e rg : 16 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 16 m. endr.
2e rg et tous les rgs pairs : tout à l'env., m. et jetés.
5e, 7e et 15e rg : tout à l'endr.
9e rg : 12 m. endr., ° 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr. °, 3 m. endr., répéter de ° à °, 12 m. endr.
11e rg : 4 m. endr., faire de ° à °, 3 m. endr., répéter de ° à °, 3 m. endr., répéter de ° à °, 3 m. endr., répéter de ° à °, 4 m. endr.
13e rg : 4 m. endr., faire de ° à °, 19 m. endr., répéter de ° à °, 4 m. endr.
19e rg : 8 m. endr., faire de ° à °, 3 m. endr., répéter de ° à °, 3 m. endr., répéter de ° à °, 8 m. endr.
21e rg : faire de ° à °, 3 m. endr., répéter de ° à °, 11 m. endr., répéter de ° à °, 3 m. endr., répéter de ° à °.
23e rg : faire de ° à °, 27 m. endr., répéter de ° à °.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 2,5 = 30 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU BUSTIER

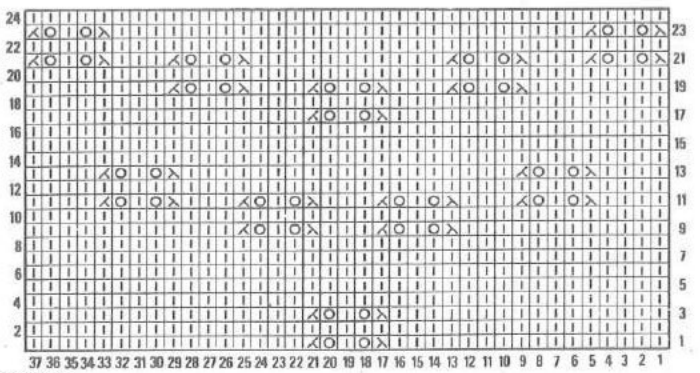
DEVANT : Monter **a)** 133 m. - **b)** 139 - **c)** 149 - **d)** 157 **e)** 163, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté 1 m. endr. sur l'endr. du trav. pendant 19 rgs, puis cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A **a), b)** 26,5 cm - **c)** 27,5 - **d), e)** 28,5 **de haut. de jersey,** faire le motif ajouré en le plaçant au milieu du trav.
Entretemps, à 29 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 8 m., 1 fs 5 m., 3 fs 3 m., 4 fs 2 m., 4 fs 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 8 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 3 fs 3 m., 4 fs 2 m., 3 fs 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 8 m., 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 3 fs 3 m., 4 fs 2 m., 4 fs 1 m. et 4 rgs plus haut 1 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 8 m., 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 3 fs 3 m., 5 fs 2 m., 5 fs 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m. - **e)** ts les 2 rgs : 1 fs 9 m., 1 fs 6 m., 2 fs 4 m., 4 fs 3 m., 4 fs 2 m., 5 fs 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m.
A **a), b)** 33 cm - **c)** 34 - **d), e)** 35 **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. les **a), b), c)** 15 m. centr. - **d), e)** 17, puis cont. sur un côté à la fs (sans oublier de terminer le motif) en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m. et 1 fs 2 m.
A **a), b)** 37 cm - **c)** 38 - **d), e)** 39 **de haut. de jersey,** il reste 2 m. que l'on rab.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

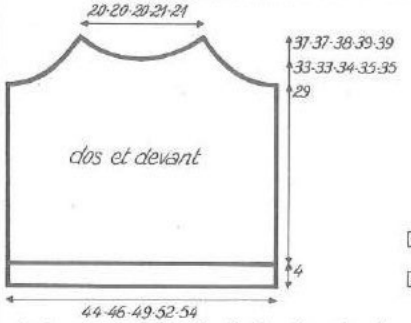
DOS : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le devant, mais en plaçant de ch. côté pour les côtes 1/1 : 1 m. env. sur l'endr., et sans faire le motif ajouré.

Pour les bandes : tric. d'abord un échantillon très serré en côtes 1/1, aig. n° 1,5, bien étirer en repassant légèrement et vérifier le nombre de rgs : 10 cm = 30 rgs.

BANDES D'ENCOLURE : Monter 9 m. sur une aig. n° 1,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté pendant **a), b), c)** 22 cm (66 rgs) - **d), e)** 23 cm (69 rgs) et rab. Tric. la seconde bande semblable.

Motif ajouré genre broderie anglaise.





LEGENDE MAIN
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
○ = jeté
⊠ = surjet simple endr.
◿ = 2 m. ens. à l'endr.

LEGENDE MACHINE
Le motif étant symétrique, le diagramme main peut être suivi tel quel à la machine.
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
○⊠ = de 2 m., poser la m. de gauche sur la m. de droite, laisser l'aig. libérée en position de trav.
◿○ = de 2 m. poser la m. de droite sur la m. de gauche, laisser l'aig. libérée en position de trav.

BANDES D'EMMANCHURE ET BRETELLES : Monter 9 m. et faire le même trav. que ci-dessus, mais pendant **a)** 55 cm (165 rgs) - **b)** 57 (171 rgs) - **c)** 61 (183 rgs) - **d)** 64 (192 rgs) - **e)** 66 (198 rgs) et rab.
Tric. la seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côté. Coudre les bandes d'encol. au dos et au devant en fine couture. Fermer les bandes d'emman., marquer **a)** 16 cm - **b)** 17 - **c)** 19 - **d)** 20,5 - **e)** 21,5 de ch. côté des coutures, cela correspond aux emman. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DU CARDIGAN

DOS : Monter **a)** 133 m. - **b)** 139 - **c)** 147 - **d)** 157 - **e)** 163, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté **a), d)** 1 m. env. - **b), c), e)** 1 m. endr. sur l'endr. pendant 24 rgs, puis cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 38 cm **de haut. de jersey,** former les emman. de ch. côté : **a)** rab. 1 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double et 9 fs 1 dim. simple - **b)** rab. 1 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double et 8 fs 1 dim. simple - **c)** rab., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double et 8 fs 1 dim. simple - **d)** rab. ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. double et 9 fs 1 dim. simple - **e)** rab. ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. double et 10 fs 1 dim. simple.
Il reste **a)** 105 m. - **b), c)** 109 - **d)** 113 - **e)** 117.
A **a), c), e)** 48 cm - **b)** 47 - **d)** 49 **de haut. de jersey,** faire de ch. côté : 1 fs 1 augm. simple, puis 4 rgs plus haut : 1 fs 1 augm. simple. On a **a)** 109 m. - **b), c)** 113 - **d)** 117 - **e)** 121.
A **a), c), e)** 52 cm - **b)** 51 - **d)** 53 **de haut. de jersey,** marquer ch. lis. d'un fil de couleur et faire de ch. côté les dim. fully fashioned : **a)** 16 fs - **b), c), d)** 17 fs - **e)** 18 fs.
A **a), b)** 60,5 cm - **c)** 61,5 - **d), e)** 62,5 **de haut. de jersey,** il reste **a), b), c)** 45 m. - **d), e)** 49 que l'on rab.

DEVANTS : Monter **a)** 74 m. - **b)** 77 - **c)** 81 - **d)** 86 - **e)** 89, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. **à droite,** pendant 24 rgs, puis cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 38 cm **de haut. de jersey,** former l'emman. **à gauche,** a) rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double et 14 fs 1 dim. simple - **b)** rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 5 fs 1 dim. double et 9 fs 1 dim. simple - **c)** rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. et 2 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 5 fs 1 dim. double et 11 fs 1 dim. simple - **d)** rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. et 2 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 6 fs 1 dim. double et 12 fs 1 dim. simple - **e)** rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. et 2 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 9 fs 1 dim. double et 7 fs 1 dim. simple.
Il reste **a)** 48 m. - **b), c)** 50 - **d)** 52 - **e)** 54 ; cont. en faisant **à gauche,** 1 fs 1 augm. simple, puis ts les 4 rgs : 2 fs 1 augm. simple. On a **a)** 51 m. - **b), c)** 53 - **d)** 55 - **e)** 57.
4 rgs plus haut, c'est à dire à **a), c), e)** 52 cm - **b)** 51 **d)** 53 **de haut. de jersey,** marquer la lis. **à gauche** d'un fil de couleur et cont. en faisant **à gauche, a)** 1 fs 1 augm. simple, puis 8 rgs plus haut : 1 fs 1 augm. simple, ts les 6 rgs : 2 fs 1 augm. simple, ts les 4 rgs : 2 fs 1 augm. simple et ts les 2 rgs : 3 fs 1 augm. simple - **b), c)** 1 fs 1 augm. simple, puis ts les 8 rgs : 3 fs 1 augm. simple, 4 rgs plus haut : 1 fs 1 augm. simple et ts les 2 rgs : 5 fs 1 augm. simple - **d)** 1 fs 1 augm. simple, puis ts les 8 rgs : 3 fs 1 augm. simple et ts les 2 rgs : 7 fs 1 augm. simple - **e)** 1 fs 1 augm. simple, puis ts les 10 rgs : 2 fs 1 augm. simple, 8 rgs plus haut : 1 fs 1 augm. simple, ts les 2 rgs : 5 fs 1 augm. simple et à ch. rg : 5 fs 1 augm. simple.
Attention, entretemps, à **a), b)** 53 cm - **c)** 54 - **d), e)** 54,5 **de haut. de jersey,** former l'encol. **à droite,** en rab. : **a), b), c)** ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 4 fs 2 m., 3 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. - **d), e)** ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 4 fs 2 m., 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m.
A **a), b)** 61,5 cm - **c)** 62,5 - **d), e)** 63,5 **de haut. de jersey,** rab. les **a)** 41 m. - **b), c)** 44 - **d)** 45 - **e)** 50 restantes.
Tric. le second devant en sens inverse.

MANCHES : Monter **a), b)** 62 - **c)** 68 - **d)** 74 - **e)** 80, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 24 rgs, puis cont. en jersey, aig. n° 2,5 en faisant sur le 1er rg : **a)** 12 augm. - **b), c), d), e)** 18. On a **a)** 74 m. - **b)** 80 - **c)** 86 - **d)** 92 - **e)** 98.
Faire de ch. côté, ts les 6 rgs : 2 fs 1 augm. simple et ts les 8 rgs : 16 fs 1 augm. simple. On a **a)** 110 m. - **b)** 116 **c)** 122 - **d)** 128 - **e)** 134.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi, de ch. côté, **a)** rab. ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 20 fs 1 dim. simple et 7 fs 1 dim. double - **b)** rab., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 18 fs 1 dim. simple et 9 fs 1 dim. double - **c)** rab., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 16 fs 1 dim. simple et 11 fs 1 dim. double - **d)** rab. ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 14 fs 1 dim. simple et 13 fs 1 dim. double - **e)** rab. ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis faire ts les 2 rgs : 12 fs 1 dim. simple et 15 fs 1 dim. double. Il reste **a)** 32 m. - **b)** 34 - **c)** 36 - **d)** 38 - **e)** 40 que l'on rab.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 105 m. - **d), e)** 113, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté 2 m. endr. sur l'endr. pendant 9 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs avec un autre col. laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a), b)** 173 m. - **c)** 177 - **d), e)** 179 et faire le même trav. que ci-dessus.
Tric. la seconde bande semblable, en faisant au 5e rg : 7 boutonnières de 3 m., la 1ère à **a), b), d), e)** 5 m. - **c)** 4 du bord droit, les autres espacées par **a), b)** 22 m. - **c), d), e)** 23.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. (les **a)** 32 m. - **b)** 34 - **c)** 36 - **d)** 38 - **e)** 40 restantes de l'arrondi de la manche se montent entre les fils de couleur du dos et du devant). Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (après avoir détricoté les rgs de couleur). Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION MACHINE POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Augmentations apparentes simples à 3 m. des bords - Diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords - Diminutions fully fashioned : dos fermé - Motif ajouré genre broderie anglaise : Ce motif est expliqué sur 37 m. et 24 rgs.
Travailler en jersey, ttes les m. sur la fonture arrière. En comptant à partir de la droite (laisser toujours les aig. libérées en position de trav.) :
1) Poser la 18e m. sur la 17e et la 20e sur la 21e. Tric. 2 rgs.
2) Comme 1, mais tric. 6 rgs.
3) Poser la 14e m. sur la 13e, la 16e sur la 17e, la 22e sur la 21e, la 24e sur la 25e. Tric. 2 rgs.
4) Poser la 6e m. sur la 5e, la 8e sur la 9e, la 14e sur la 13e, la 16e sur la 17e, la 22e sur la 21e, la 24e sur la 25e, la 30e sur la 29e, la 32e sur la 33e. Tric. 2 rgs.
5) Poser la 6e m. sur la 5e, la 8e sur la 9e, la 30e sur la 29e, la 32e sur la 33e. Tric. 4 rgs.
6) Comme 1.
7) Poser la 10e m. sur la 9e, la 12e sur la 13e, la 18e sur la 17e, la 20e sur la 21e, la 26e sur la 25e, la 28e sur la 29e. Tric. 2 rgs.
8) Poser la 2e m. sur la 1ère, la 4e sur la 5e, la 10e sur la 9e, la 12e sur la 13e, la 26e sur la 25e, la 28e sur la 29e, la 34e sur la 33e, la 36e sur la 37e. Tric. 2 rgs.
9) Poser la 2e m. sur la 1ère, la 4e sur la 5e, la 34e sur la 33, la 36e sur la 37e. Tric. 2 rgs.

ECHANTILLON

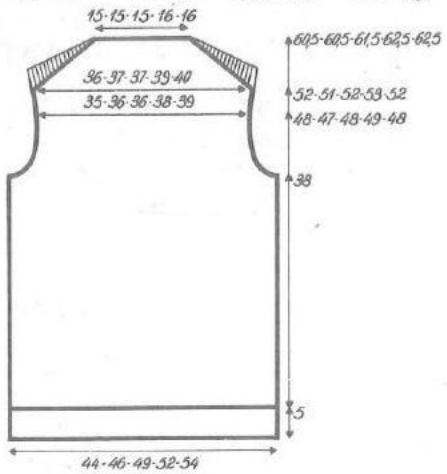
Un carré de 10 cm en jersey, R. n° 6, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 38 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.
P.M.

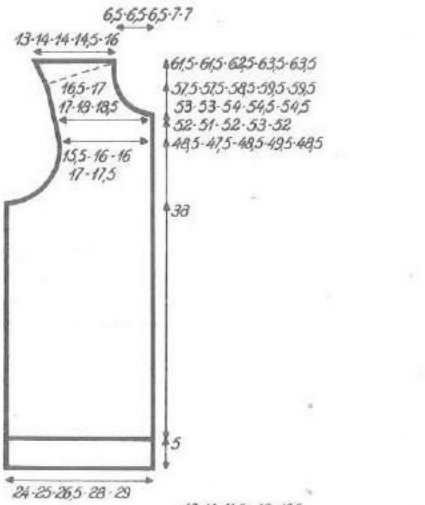
EXECUTION

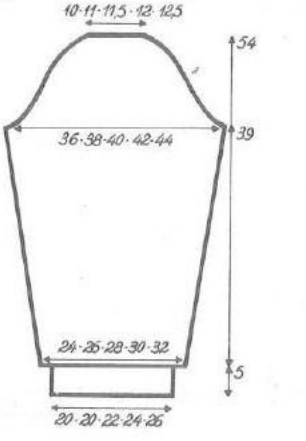
L'explication du bustier et du cardigan étant semblable, se reporter à l'explication main : le trav. se présentant sur l'env., la bande de boutonnage se fait en sens inverse. Pour les côtes 1/1 : R. n° 3 et pour les bandes du bustier : R. n° 1,5.

TABLEAU DES RGS
En jersey R. n° 6

26,5 cm = 101 rgs		49 cm = 186 rgs	
27,5 cm = 104 rgs		49,5 cm = 188 rgs	
28,5 cm = 108 rgs		51 cm = 194 rgs	
29 cm = 110 rgs		52 cm = 198 rgs	
33 cm = 125 rgs		53 cm = 201 rgs	
34 cm = 129 rgs		54 cm = 205 rgs	
35 cm = 133 rgs		54,5 cm = 207 rgs	
37 cm = 141 rgs		57,5 cm = 218 rgs	
38 cm = 144 rgs		58,5 cm = 222 rgs	
39 cm = 148 rgs		59,5 cm = 226 rgs	
47 cm = 179 rgs		60,5 cm = 230 rgs	
47,5 cm = 180 rgs		61,5 cm = 234 rgs	
48 cm = 182 rgs		62,5 cm = 237 rgs	
48,5 cm = 184 rgs		63,5 cm = 241 rgs	







17BIS

n° 88-T1-485

ou PARTHENON

JUPE

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101 - **d)** 107

FOURNITURES :
a), b) 5 boules de 40 gr. - **c)** 6 - **d)** 7, col. ECRU
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
De l'élastique.

EXPLICATION MAIN
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 2,5 = 30 m. et 38 rgs
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

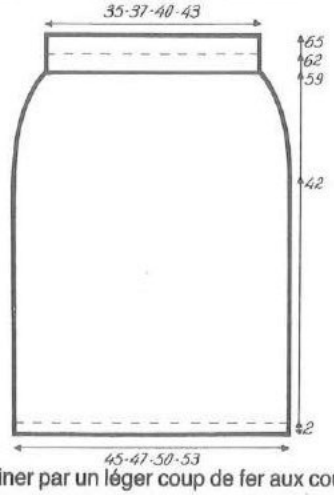
EXECUTION

DOS : Monter **a)** 136 m. - **b)** 142 - **c)** 152 - **d)** 160, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 10 rgs, puis cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 42 cm **de haut. de jersey,** faire de ch. côté : 1 fs 1 dim., puis ts les 6 rgs : 2 fs 1 dim. et ts les 4 rgs : 12 fs 1 dim.
A 59 cm **de haut. de jersey,** il reste **a)** 106 m. - **b)** 112 - **c)** 122 - **d)** 130, cont. en côtes 1/1, aig. n° 2 pendant 28 rgs et rab. souplement.

DEVANT : Monter **a)** 154 m. - **b)** 160 - **c)** 170 - **d)** 178 et faire le même trav. que pour le dos.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés. Faire un ourlet de 2 cm en bas et 3 cm en haut. de la jupe. Coulisser un élastique dans ce dernier.



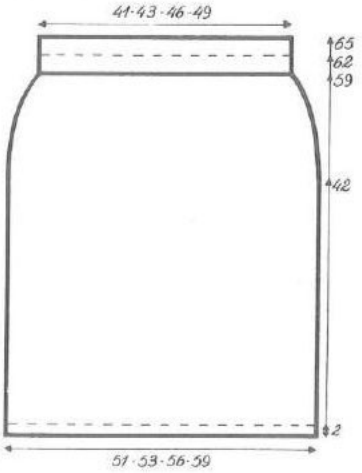
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION MACHINE
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey, réglage n° 6, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.



EXECUTION

L'explication étant semblable, se reporter à l'explication main. Pour les côtes 1/1 : R. n° 3.

TABLEAU DES RGS
En jersey : R. n° 6
42 cm = 160 rgs
59 cm = 224 rgs

P M

18

n° 88-E1-486-487

QUALITE PARTHENON ou PHILDAR LUXE

PULL ET CARDIGAN

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N - **e)** 48N - **f)** 50N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 - **e)** 102 - **f)** 1O8

FOURNITURES :
Pull : a) 5 pel. - **b)** 5 - **c)** 6 - **d)** 7 - **e)** 8 - **f)** 8, col. BLANC
Cardigan : a) 9 pel. - **b)** 10 - **c)** 11 - **d)** 12 - **e)** 13 - **f)** 14, col. BLANC
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3
Arrêts de mailles - 5 boutons.

EXPLICATION MAIN
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Maille longue : Piquer l'aig., non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans la m. se trouvant sous cette m., mais 2 rgs plus bas.
Point d'alvéoles : 1er rg : env. du trav., tout à l'endr.
2e rg : endr. du trav., tout à l'env.
3e rg : 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. longue ** ; répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.
4e rg : tout à l'env.
5e rg : 1 m. lis., ** 1 m. longue, 1 m. endr. ** ; répéter de ** à ** et terminer par 1 m. longue et 1 m. lis.
Répéter toujours les 2e, 3e, 4e et 5e rgs.

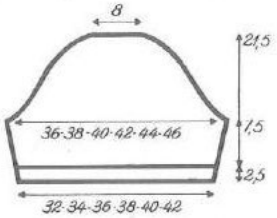
ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en pt d'alvéoles, aig. n° 3 = 22 m. et 76 rgs.
Attention : Ne repasser que le jersey.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL

MANCHES : Monter **a)** 96 m. - **b)** 102 - **c)** 108 - **d)** 114 **e)** 120 - **f)** 126, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm. Cont. en jersey, aig. n° 2,5 en faisant de ch. côté, ts les 4 rgs à 3 m. des bords : 6 fs 1 augm. On a **a)** 108 m. **b)** 114 - **c)** 120 - **d)** 126 - **e)** 132 - **f)** 138.
A 7,5 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 9 fs 2 m., 16 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., 12 fs 2 m., 13 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 15 fs 2 m., 10 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 18 fs 2 m., 7 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **e)** 1 fs 3 m., 21 fs 2 m., 4 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **f)** 1 fs 3 m., 24 fs 2 m., 1 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Il reste 24 m., rab. Tric. la seconde manche en sens inverse.

DOS : Monter **a)** 138 m. - **b)** 144 - **c)** 154 - **d)** 162 - **e)** 172 - **f)** 180, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Cont. en jersey, aig. n° 2,5.



A 33 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **f)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 3 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 112 m. - **b)** 114 - **c)** 118 - **d)** 120 - **e)** 124 **f)** 126.
A **a)** et **b)** 50 cm - **c)** 51 - **d)** et **e)** 52 - **f)** 53 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **b)** 6 fs 4 m. - **c)** 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - **d)** 5 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **e)** et **f)** 3 fs 4 m. et 3 fs 5 m.
Entretemps, à **a)** et **b)** 51 cm - **c)** 52 - **d)** et **e)**

rab. les **a), b) c), d), e)** 10 m. centr. - **f)** 12. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 10 m. et 2 fs 9 m. - **d), e) et f)** 3 fs 10 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

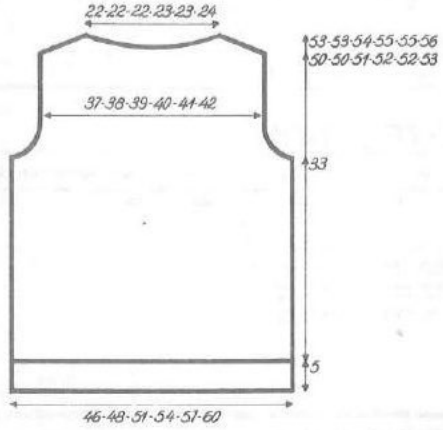
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.

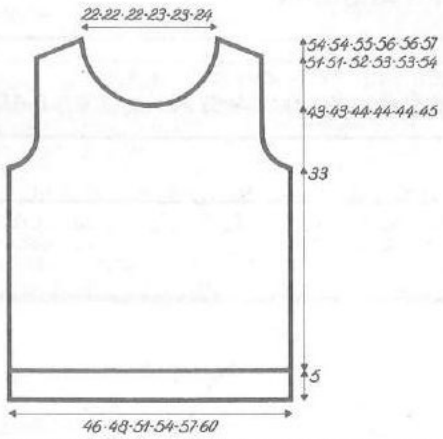
A **a)** et **b)** 43 cm - **c), d), e)** 44 - **f)** 45 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 8 m. centr. - **d), e)** et **f)** 10 m. centr. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 4 m., 3 fs 3 m., 5 fs 2 m. et 6 fs 1 m. - **d), e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 3 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **f)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 3 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 5 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 51 cm - **c)** 52 - **d)** et **e)** 53 - **f)** 54 **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Terminer le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 17 m., aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté pendant **a), b)** et **c)** 58 cm - **d)** et **e)** 60 cm - **f)** 62 et rab.

ASSEMBLAGE

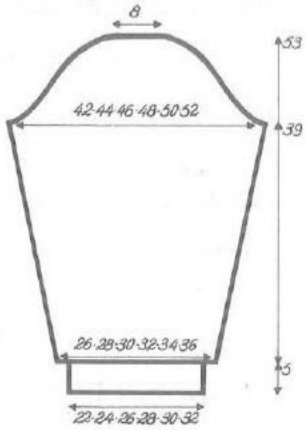
Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Monter la bande d'encol. autour de l'encol. à pts invisibles. La plier en deux sur l'env. et la fixer à pts d'ourlet.
Terminer par un coup de fer aux coutures.



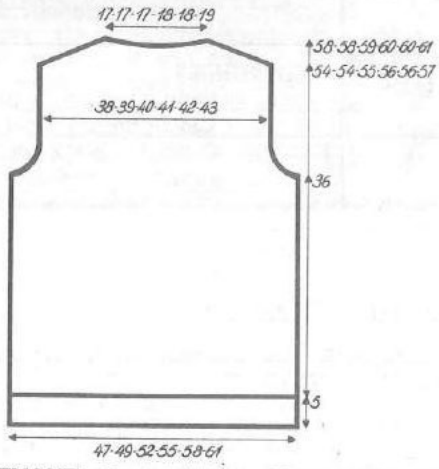


EXECUTION DU CARDIGAN

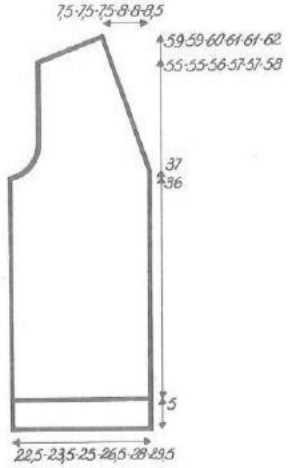
MANCHES : Monter **a)** 66 m. - **b)** 72 - **c)** 78 - **d)** 84 - **e)** 90 - **f)** 96, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Cont. en pt d'alvéoles, aig. n° 3, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 7 dim. - **b)** 9 - **c)** 11 - **d)** 13 - **e)** 13 - **f)** 15. Il reste **a)** 59 m. - **b)** 63 - **c)** 67 - **d)** 71 - **e)** 77 - **f)** 81.
Cont. en faisant de ch. côté, ts les 16 rgs : 17 fs 1 augm. On a **a)** 93 m. - **b)** 97 - **c)** 101 - **d)** 105 - **e)** 111 - **f)** 115.
A 39 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** former l'arrondi en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 10 fs 1 m., ts les 3 rgs : 20 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 4 fs 1 m., ts les 3 rgs : 28 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 32 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 2 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 28 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 8 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **e)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 22 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 17 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **f)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 18 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 23 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Il reste 17 m., rab.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 141 m. - **b)** 147 - **c)** 157 - **d)** 165 **e)** 175 - **f)** 179, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté pendant 5 cm. Cont. en pt d'alvéoles, aig. n° 3, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 36 dim. - **b)** 38 - **c)** 42 - **d)** 42 - **e)** 46 - **f)** 44. Il reste 105 m. - **b)** 109 - **c)** 115 - **d)** 123 - e) 129 - **f)** 135. Tric. droit.
A 36 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et ts les 4 rgs : 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis ts les 4 rgs : 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **f)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 85 m. - **b)** 87 - **c)** 89 - **d)** 91 - **e)** 93 - **f)** 95.
A **a)** et **b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** et **e)** 56 - **f)** 57 **de haut. de pt d'alvéoles,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 1 m. et 9 fs 2 m. - **b)** 5 fs 1 m. et 10 fs 2 m. - **c)** et **d)** 4 fs 1 m. et 11 fs 2 m. - **e)** et **f)** 3 fs 1 m. et 12 fs 2 m.
Entretemps, à **a)** et **b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** et **e)** 59 - **f)** 60 **de haut. de pt d'alvéoles,** former l'encol. en rab. les **a), b)** et **c)** 11 m. centr. - **d)** et **e)** 13 m. centr. - **f)** 15 m. centr. Cont. sur un côté à la fs, en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 7 m. et 1 fs 6 m.
Terminer le second côté en sens inverse.



DEVANT : Monter **a)** 68 m. - **b)** 70 - **c)** 76 - **d)** 80 - **e)** 84 - **f)** 88, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.
Cont. en pt d'alvéoles, aig. n° 3, en répartissant sur le 1er rg : **a)** et **b)** 17 dim. - **c)** 19 - **d), e)** et **f)** 21. Il reste **a)** 51 m. - **b)** 53 - **c)** 57 - **d)** 59 - **e)** 63 - **f)** 67.
A 36 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** former l'emman. en rab. à gauche : **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis ts les 4 rgs : 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis ts les 4 rgs : 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **f)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
Entretemps, à 37 cm **de haut. de pt d'alvéoles,** former l'encol. en rab. à droite : 1 m., puis ts les 10 rgs : **a), b) c)** 16 fs 1 m. - **d), e)** 17 fs 1 m. - **f)** 18 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 55 cm - **c)** 56 - **d), e)** 57 - **f)** 58 **de haut. de pt d'alvéoles,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Tric. le second devant en sens inverse.



BANDE DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Monter 19 m., aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.
Au 6e rg, former une boutonnière de 3 rgs (tric. 3 rgs sur les 10 m. de droite et 3 rgs sur les 9 m. de gauche).
Former encore 4 autres boutonnières espacées par 36 rgs.
A **a)** et **b)** 147 cm - **c)** 149 - **d)** et **e)** 151 - **f)** 154, rab.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Monter la bande le long des devants et de l'encol. à pts invisibles.
Coudre les boutons. Terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Point d'alvéole :
A la machine sans sélecteur.
1er mouvement : ttes les aig. en position de trav. sur la fonture arrière. Tric. 2 rgs.
2e mouvement : mettre en position d'attente les 2e, 4e, 6e, 8e, etc... Tric. 2 rgs. Remettre les aig. en position de trav.
3e mouvement : Mettre en position d'attente les 3e, 5e, 7e, 9e, etc... Tric. 2 rgs, remettre les aig. en position de trav.
Répéter toujours les 2e et 3e mouvements.
Machine avec sélecteur : voir dessins.

ECHANTILLONS

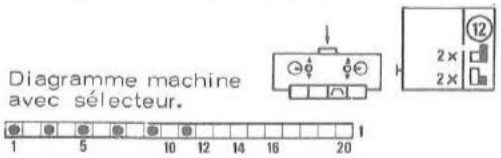
Un carré de 10 cm de côté en jersey, Réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.
Un carré de 10 cm de côté en pt d'alvéoles, réglage n° 7,5, écartement des fontures n° 3 = 22 m. et 76 rgs.
Attention : Ne repasser que le jersey, fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL

Le tricotage et l'assemblage étant semblable se reporter à l'explication main.

EXECUTION DU CARDIGAN

Le tricotage et l'assemblage étant semblable se reporter à l'explication main.



Phildarmatic voir fiche A 4

TABLEAU DES RGS POUR LE PULL
Côtes 1/1 R. n° 3,5

2,5 cm = 12 rgs
5 cm = 24 rgs
58 cm = 282 rgs
60 cm = 300 rgs
62 cm = 308 rgs

Jersey R. n° 6,5
7,5 cm = 30 rgs
33 cm = 132 rgs
43 cm = 172 rgs
44 cm = 176 rgs
45 cm = 180 rgs
50 cm = 200 rgs
51 cm = 204 rgs
52 cm = 208 rgs
53 cm = 212 rgs
54 cm = 216 rgs
55 cm = 220 rgs
56 cm = 224 rgs
57 cm = 228 rgs

TABLEAU DES RGS POUR LE CARDIGAN
Côtes 1/1 R. n° 3,5

5 cm = 24 rgs
Bande de boutonnage R. n° 3,5
10 cm de côtes = 40 rgs
147 cm = 588 rgs
149 cm = 596 rgs
151 cm = 604 rgs
154 cm = 616 rgs

Point d'alvéole R. n° 7,5
36 cm = 274 rgs
37 cm = 281 rgs
39 cm = 296 rgs
53 cm = 403 rgs
54 cm = 410 rgs
55 cm = 418 rgs
56 cm = 426 cm
57 cm = 433 cm
58 cm = 441 rgs
59 cm = 448 rgs
60 cm = 456 rgs
61 cm = 464 rgs
62 cm = 471 rgs

M.K.

18BIS

n° 88-E1-488

QUALITE PARTHENON ou PHILDAR LUXE

JUPE

TAILLES : a) 36/38N - **b)** 42N - **c)** 46N
Tours de hanches : **a)** 92 à 95 cm - **b)** 101 - **c)** 107

FOURNITURES :
a) 8 pel. - **b)** 10 - **c)** 12, col. BLANC
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - Du gros-grain élastique.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes fantaisie : endr. du trav. : 1 m. lis., ** 7 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr. ** ; répéter de ** à ** . Répéter de ** à ** . Terminer par 1 m. lis.
Env. du trav. : Tric. les m. comme elles se présentent.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en côtes fantaisie, aig. n° 2,5 ou R. n° 6, écartement des fontures n° 3 = 50 m. et 44 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. ou de réglage, supérieur ou inférieur, suivant le cas.

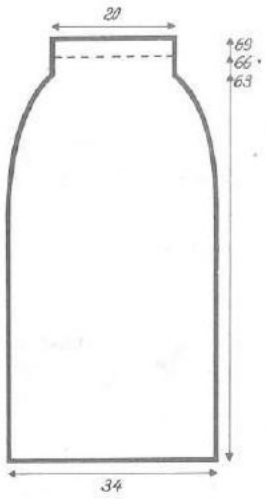
EXECUTION DE LA JUPE

UN PANNEAU : Monter 170 m., aig. n° 2,5 ou R. n° 6, tric. en côtes fantaisie, en commençant et en terminant le rg comme dans les pts employés. On a 12 groupes de m. env. et côtes 1/1. Tric. droit.
A 45 cm ou 198 rgs **de haut. tot.,** dim. 1 m. dans les m. env. et de ch. côté des groupes de côtes 1/1. Il reste 5 m. env. au lieu de 7 m. et on a dim. 24 m. sur le rg. Il reste 146 m.
Dim. de cette façon, encore 2 fs, ts les 30 rgs. Il reste 98 m. Cont. le trav. tout en côtes 1/1, aig. n° 2,5.
A 62 cm ou 272 rgs **de haut. tot.,** cont. les côtes 1/1, aig. n° 2 ou R. n° 3,5 pendant 6 cm ou 26 rgs et rab.
Pour la taille **a)**, tric. encore 2 autres panneaux semblables. Pour la taille **b)**, tric. 3 panneaux de 170 m. et un panneau de 86 m. Pour la taille **c)**, tric. 4 panneaux de 170 m.

ASSEMBLAGE

Assembler les panneaux par des coutures d'1 m.
Replier les côtes de la taille de 3 cm vers l'intérieur après avoir passé un gros-grain élastique.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.K.



19 *

n° 88-T1-482

QUALITE OVATION

PULL

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - **b)** 17 ans
Hommes : c) Petite - **d)** Moyenne - **e)** Grande
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a) et **b)** 10 pel. - **c)** et **d)** 11 - **e)** 12, col. BLANC
Pour ttes les tailles : 1 pel., col. ROUGE
1 pel., col. VANILLE - 1 pel., col. MYOSOTIS
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYES

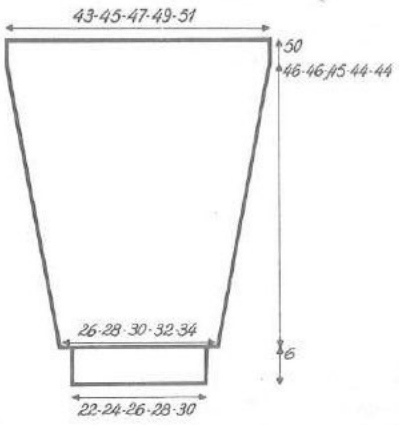
Côtes 1/1 - Jersey env. rayé : * 2 rgs col. ROUGE, 26 rgs col. BLANC, 2 rgs col. VANILLE, 26 rgs col. BLANC, 2 rgs col. MYOSOTIS, 26 rgs col. BLANC *, répéter de * à *.

ECHANTILLON

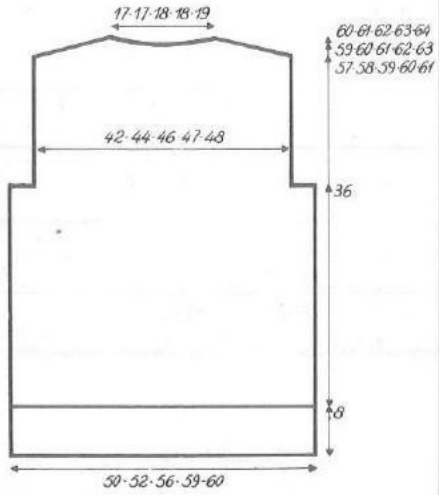
Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 48 m. - **b)** 54 - **c)** 58 - **d)** 62 - **e)** 66, aig. n° 2,5, col. BLANC et tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm (24 rgs).
Cont. en jersey env. rayé, aig. n° 3 suivant pts employés, en répartissant **a)** et **e)** 10 augm. - **b), c)** et **d)** 8. On a **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 70 - **e)** 76.
Tric. en augm. de ch. côté, ts les 8 rgs : 12 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 7 fs 1 m. On a **a)** 96 m. - **b)** 100 - **c)** 104 - **d)** 108 - **e)** 114.
A **a)** et **b)** 44 cm - **c)** 45 - **d)** et **e)** 46 **de haut. de jersey,** placer de ch. côté un fil de couleur.
A 50 cm (190 rgs) **de haut. de jersey,** rab. Tric. la seconde manche semblable.
DOS : Monter **a)** 110 m. - **b)** 114 - **c)** 124 - **d)** 130 - **e)** 132, aig. n° 2,5 col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 8 cm (32 rgs). Cont. en jersey env. rayé, aig. n° 3 en suivant pts employés.



A 36 cm **de haut. de jersey,** (138 rgs), former l'emman. en rab. de ch. côté : **a)** et **b)** 1 fs 9 m. - **c)** 11 m. - **d)** et **e)** 13 m. Il reste **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 102 - **d)** 104 - **e)** 106.
A **a)** 57 cm (218 rgs) - **b)** 58 (220) - **c)** 59 (224) - **d)** 60 (228) - **e)** 61 (232) **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **b)** 1 fs 4 m. et 5 fs 5 m. - **c)** 5 fs 5 m. et 1 fs 6 m. **d)** et **e)** 4 fs 5 m. et 2 fs 6 m.
Entretemps, à **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 - **e)** 63 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 14 m. centr. Cont. un côté à la fs en rab. ts les 2 rgs côté encol. : **a)** et **b)** 2 fs 6 m. - **c)** et **d)** 1 fs 7 m. et 1 fs 6 m. - **e)** 2 fs 7 m. Terminer le second côté en sens inverse.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.
A **a)** 51 cm (194 rgs) - **b)** 52 (198) - **c)** 53 (202) - **d)** 54 (206) - **e)** 55 (210) **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr. Cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 3 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. - **c)** et **d)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 4 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. - **e)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m.
A **a)** 58 cm (220 rgs) - **b)** 59 (224) - **c)** 60 (228) - **d)** 61 (232) - **e)** 62 (236) **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule comme au dos.
Terminer le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** et **b)** 94 m. - **c)** et **d)** 98 - **e)** 102, aig. n° 2,5 col. BLANC et tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm (24 rgs). Faire un rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. en faisant correspondre les m. rab. du corps avec la partie des manches comprise entre les fils de couleur et les m. rab. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., la plier en deux sur l'env. et la maintenir à pts d'ourlet.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

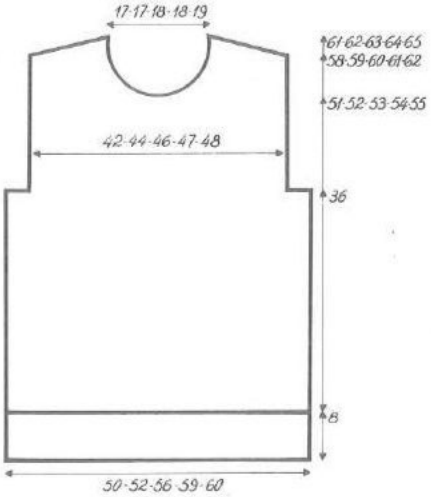
Côtes 1/1 - Jersey env. rayé : * 2 rgs col. ROUGE, 26 rgs col. BLANC, 2 rgs col. VANILLE, 26 rgs col. BLANC, 2 rgs col. MYOSOTIS, 26 rgs col. BLANC *, répéter de * à *

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey env. rayé, réglage n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Côtes 1/1 réglage n° 5,5.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.



ASSEMBLAGE

Se reporter à l'assemblage main.

M.P.D.

20

n° 88-T1-481

QUALITE KADISCHA ou AVORIAZ

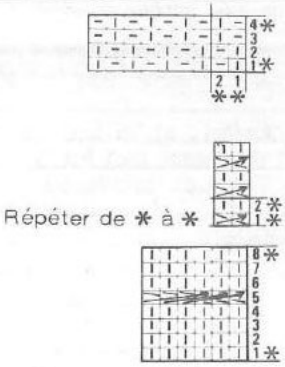
VESTE

TAILLES : Juniors : **a)** 15 ans - **b)** 17 ans
Hommes : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a) 23 pel. - **b)** 23 - **c)** 25 - **d)** 27 - **e)** 28, col. ROUGE
2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 6
Une aig. auxiliaire ou aig. à torsade - 5 boutons.

EXPLICATION POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Surjet simple - Surjet double - Point de Blé :
1er rg : ** 1 m. endr., 1 m. env. ** ; terminer par 1 m. endr.
2e rg et 4e rg : tric. les m. comme elles se présentent.
3e rg : ** 1 m. env., 1 m. endr. ** ; terminer par 1 m. env.
Répéter toujours ces 4 rgs.
Petite corde : Se fait sur 2 m. endr. :
1er rg : 2 m. croisées vers la droite, c'est à dire : tric. la 2e m. avant la 1ère en passant l'aig. devant celle-ci.
2e rg : 2 m. à l'env.
Répéter toujours ces 2 rgs.
Torsade sur 6 m :
1er, 3e et 7e rg : 6 m. endr.
2e, 4e, 6e et 8e rg : 6 m. env.
5e rg : glisser les 3 prem. m. sur une aig. auxiliaire ou aig. à torsade placée derrière le trav. et tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade.
Répéter toujours ces 8 rgs.
Point fantaisie : sur 22 m., soit : 3 m. env., 2 m. endr. pour la petite corde, 3 m. env., 6 m. endr. pour la torsade, 3 m. env., 2 m. endr. pour la petite corde et 3 m. env.
Diminutions simples et doubles à 3 m. des bords :
Simple à droite : 2 m. endr., 1 surjet simple et cont. le rg.
Simple à gauche : Lorsqu'il reste 4 m. sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. à l'endr., puis les 2 m. restantes à l'endr.
Double à droite : 2 m. endr., 1 surjet double et cont. le rg.
Double à gauche : lorsqu'il reste 5 m. sur l'aig. gauche, tric. 3 m. ens. à l'endr., puis les 2 m. restantes à l'endr.



Point de blé
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
▭ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
Répéter de * à *

Petite corde
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
▭ = 2 m. croisées vers la droite
Répéter de * à *

Torsade
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
▭ = glisser les 3 prem. m. sur une aig. auxiliaire placée **derrière** le trav. et tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. auxiliaire.

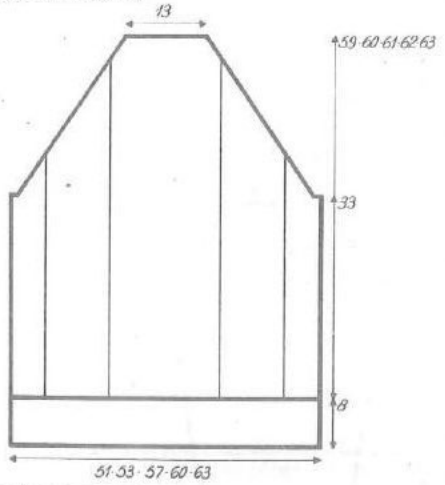
ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté au pt de blé, aig. n° 6 = 14 m. et 19 rgs.
22 m. de pt fantaisie = 10 cm de large.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

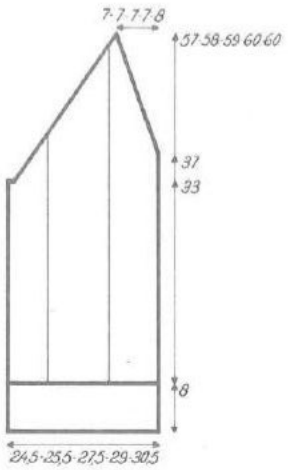
DOS : Monter **a)** 69 m. - **b)** 71 - **c)** 77 - **d)** 81 - **e)** 85, aig. n° 5 et tric. 8 cm de côtes 1/1 en commençant et en terminant le rg par **a), c), d)** et **e)** 1 m. env. - **b)** 1 m. endr. sur l'endr. du trav. Répartir ensuite **a), b), c)** et **d)** 20 - **e)** 22 augm. sur le rg. On a **a)** 89 m. - **b)** 91 - **c)** 97 - **d)** 101 - **e)** 107.
Cont. au pt de blé et pt fantaisie, aig. n° 6, en plaçant les m. de la façon suivante : **a)** 10 m. - **b)** 11 - **c)** 14 - **d)** 16 - **e)** 19 de pt de blé, les 22 m. du pt fantaisie, 25 m. de pt de blé, les 22 m. du pt fantaisie et **a)** 10 m. - **b)** 11 **c)** 14 - **d)** 16 - **e)** 19 de pt de blé.
A 33 cm (63 rgs) **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire à 3 m. des bords en tric. toujours ces m. en jersey endr. : 1 dim. simple : 5 fs, alternativement : ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 7 fs et 1 dim. simple : 4 fs.
b) 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire à 3 m. des

bords : 1 dim. simple : 6 fs, alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 8 fs et 1 dim. simple : 1 fs.
c) 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire à 3 m. des bords : 1 dim. simple : 5 fs, alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 9 fs et 1 dim. double : 1 fs.
d) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis faire à 3 m. des bords : 1 dim. simple : 5 fs, alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 9 fs et 1 dim. double : 1 fs.
e) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis faire à 3 m. des bords : 1 dim. simple : 2 fs, alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 11 fs et 1 dim. double : 1 fs.
A **a)** 59 cm (112 rgs) - **b)** 60 (114 rgs) - **c)** 61 (116 rgs) **d)** 62 cm (118 rgs) - **e)** 63 (120 rgs) **de haut. après les côtes,** il reste 19 m. que l'on rab. en une fs.



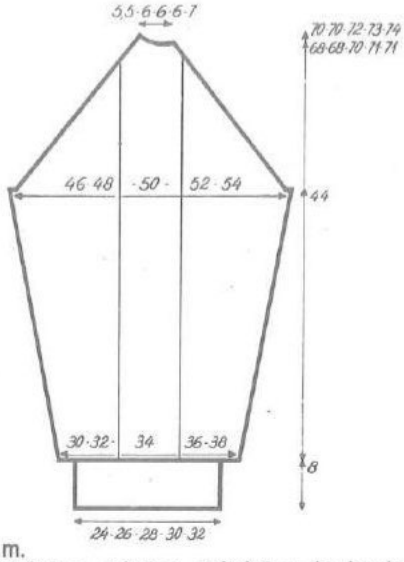
DEVANT DROIT : Monter **a)** 34 m. - **b)** 35 - **c)** 38 - **d)** 40 - **e)** 42, aig. n° 5 et tric. 8 cm de côtes 1/1 en commençant le rg par 2 m. endr. sur l'endr.

Répartir ensuite **a), b), c), d)** 10 - **e)** 11 augm. dans le rg. On a **a)** 44 m. - **b)** 45 - **c)** 48 - **d)** 50 - **e)** 53 ; cont. au pt de blé et pt fantaisie, aig. n° 6 en plaçant les m. de la façon suivante : 12 m. de pt de blé, les 22 m. du pt fantaisie, puis **a)** 10 m. - **b)** 11 - **c)** 14 - **d)** 16 - **e)** 19 de pt de blé.
A 33 cm (63 rgs) **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire à 3 m. du bord : 1 dim. simple : 5 fs, alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 6 fs et 1 dim. simple : 2 fs.
b) 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire à 3 m. du bord : 1 dim. simple : 6 fs, alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 6 fs et 1 dim. simple : 2 fs.
c) 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis à 3 m. du bord : 1 dim. simple : 3 fs, alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 8 fs et 1 dim. simple : 2 fs.
d) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis à 3 m. du bord : 1



dim. simple : 3 fs, alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 8 fs et 1 dim. simple : 2 fs.
e) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis à 3 m. du bord : 1 dim. simple : 1 fs et alternativement ** 1 dim. double et 1 dim. simple ** : 10 fs.
Entretemps, à 37 cm (70 rgs) **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. à droite : **a)** 1 m., puis 1 m. ts les 4 rgs : 7 fs et ts les 2 rgs : 4 fs.
b) 1 m., puis 1 m. ts les 4 rgs : 8 fs et ts les 2 rgs : 3 fs.
c) 1 m., puis 1 m. ts les 4 rgs : 9 fs et ts les 2 rgs : 2 fs.
d) 1 m., puis 1 m. ts les 6 rgs : 2 fs, ts les 4 rgs : 6 fs et ts les 2 rgs : 3 fs.
e) 1 m., puis 1 m. ts les 4 rgs : 9 fs et ts les 2 rgs : 3 fs.
Rab. les 2 m. restantes : 2 rgs plus haut pour ttes les tailles.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

MANCHES : Monter **a)** 32 m. - **b)** 34 - **c)** 38 - **d)** 40 - **e)** 44, aig. n° 5 et tric. 8 cm de côtes 1/1.
Répartir ensuite 20 augm. sur le rg. On a **a)** 52 m. - **b)** 54 **c)** 58 - **d)** 60 - **e)** 64 ; cont. au pt de blé et pt fantaisie, aig. n° 6 en plaçant les m. de la façon suivante : **a)** 15 m. - **b)** 16 - **c)** 18 - **d)** 19 - **e)** 21 de pt de blé, les 22 m. du pt fantaisie, puis **a)** 15 m. - **b)** 16 - **c)** 18 - **d)** 19 - **e)** 21 de pt de blé.
Augm. de ch. côté 1 m. ts les 6 rgs : 6 fs et ts les 8 rgs : 5 fs. On a **a)** 74 m. - **b)** 76 - **c)** 80 - **d)** 82 - **e)** 86.
A 44 cm (84 rgs) **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis à 3 m. des bords : 1 dim. simple : 18 fs. Faire ensuite à gauche : 1 dim. double : 4 fs et 1 dim. simple : 1 fs. A droite faire 1 dim. simple : 1 fs et 1 dim. double : 2 fs, puis rab. au bord : 1 fs 7 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m.
b) 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis à 3 m. des bords : 1 dim. simple : 18 fs et 1 dim. double : 3 fs. Faire ensuite à gauche : 1 dim. double, puis 1 dim. simple. A droite, rab. : 1 fs 7 m., 1 fs 5 m. et 1 fs



3 m.
c) 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis à 3 m. des bords : 1 dim. simple : 20 fs et 1 dim. double 3 fs. Faire ensuite à gauche : 1 dim. double, puis 1 dim. simple. A droite, rab. 1 fs 7 m., 1 fs 5 m. et 1 fs 3 m.
d) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis à 3 m. des bords : 1 dim. simple : 21 fs et 1 dim. double : 2 fs. Faire ensuite à gauche : 1 dim. double et 1 dim. simple. A droite, rab. : 1 fs 7 m., 1 fs 5 m. et 1 fs 3 m.
e) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis à 3 m. des bords : 1 dim. simple : 21 fs et 1 dim. double : 2 fs. Faire ensuite à gauche : 1 dim. double : 2 fs et 1 dim. simple. A droite, rab. : 1 fs 7 m., 1 fs 4 m. et 2 fs 3 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.
Le côté le plus court du raglan correspond au devant.

BANDE D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 247 m. **b)** 251 - **c)** 255 - **d)** 257 - **e)** 261, aig. n° 5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le rg par 2 m. endr. sur l'endr.
Au 5e rg, répartir 5 boutonnières de 2 m., la 1ère à 7 m. du bord droit et les autres espacées entre elles par 14 m.
Après le 7e rg, tric. 1 rg env. sur l'env., puis cont. par quelques rgs de jersey d'une autre couleur. Repasser aussitôt ces rgs et laisser en attente.

ASSEMBLAGE

Monter les manches au corps par le raglan. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter la bande d'encol. et de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. après avoir détricoté les rgs de couleur différente.
Broder les boutonnières, coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

G.M.

21

n° 88-T1-491 et 492

QUALITE LOISIRS

DEBARDEUR ET CARDIGAN

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
Débardeur : a), b) 3 pel. - **c)** 4 - **d)** 5, col. JADE
1 pel. de ch. col. FUSCHIA et MERINGUE pour ttes les tailles
Cardigan : a), b) 5 pel. - **c)** 6 - **d)** 7, col. JADE
a), b) 2 pel. - **c), d)** 3 de ch. col. FUSCHIA et MERINGUE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
6 boutons-pressions - Arrêts de mailles.

EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : * 26 rgs JADE, 2 rgs FUSCHIA, 2 rgs JADE, 2 rgs MERINGUE, 2 rgs JADE, 2 rgs FUSCHIA, 2 rgs JADE, 2 rgs FUSCHIA, 2 rgs MERINGUE, 2 rgs FUSCHIA, 2 rgs MERINGUE * ; répéter de * à * - **Augmentations apparentes simples à 3 m. des bords.**

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, aig. n° 2,5 = 30 m. et 44 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU DEBARDEUR

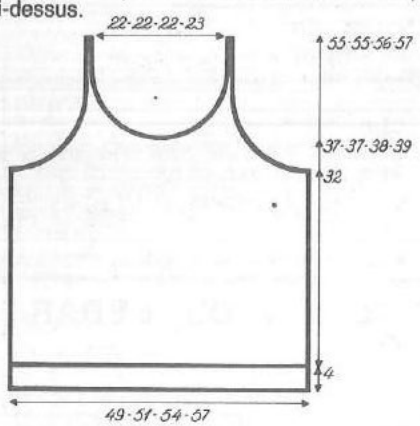
DOS : Monter **a)** 130 m. - **b)** 136 - **c)** 146 - **d)** 154, aig. n° 2, col. JADE, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (22 rgs), puis cont. en jersey rayé, aig. n° 2,5 en commençant par 8 rgs JADE.
A 32 cm **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** ts les 2 rgs : 1 fs

5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m., 4 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m., 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m., 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m., 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. Il reste **a)** 72 m. - **b)** 74 - **c)** 76 - **d)** 80. A **a), b)** 45 cm - **c)** 46 - **d)** 47 **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 14 m. centr. - **d)** 16, puis cont. sur un côté à la fs en rab., côté encol. **a), b)** et **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m., 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m., 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. A **a), b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56 **de haut. de jersey rayé,** rab. les **a)** 3 m. restantes - **b)** 4 - **c), d)** 5.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 148 m. - **b)** 154 - **c)** 164 - **d)** 172 et faire le même trav. que pour le dos. A 32 cm **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 5 fs 2 m., 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 3 fs 3 m., 5 fs 2 m., 4 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 4 fs 3 m., 5 fs 2 m., 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 4 fs 3 m., 6 fs 2 m., 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m.
Entretemps, à **a), b)** 37 cm - **c)** 38 - **d)** 39 **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 10 m. centr. - **d)** 12, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol. : **a), b), c)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m., 7 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m., 7 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m.
A **a), b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 **de haut. de jersey rayé,** rab. les **a)** 3 m. restantes - **b)** 4 - **c), d)** 5.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE DEVANT : Monter **a), b), c)** 166 m. **d)** 170, aig. nº 2, col. JADE, tric. en côtes 1/1 pendant 10 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs avec un autre col. et laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

BANDE D'ENCOLURE DOS : Monter **a), b), c)** 108 - **d)** 110 et faire le même trav. que ci-dessus.



BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 96 m. - **b)** 98 - **c)** 104 - **d)** 108 et faire le même trav. que ci-dessus.
Tric. une seconde bande avec **a)** 100 m. - **b)** 102 - **c)** 108 **d)** 114.

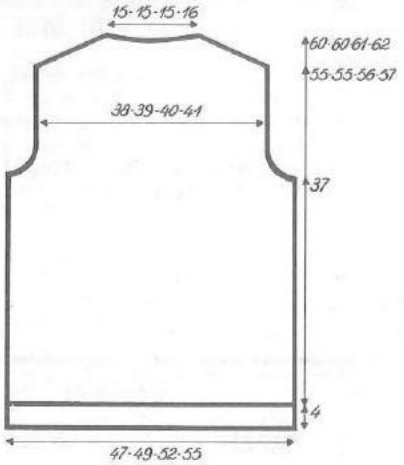
ASSEMBLAGE

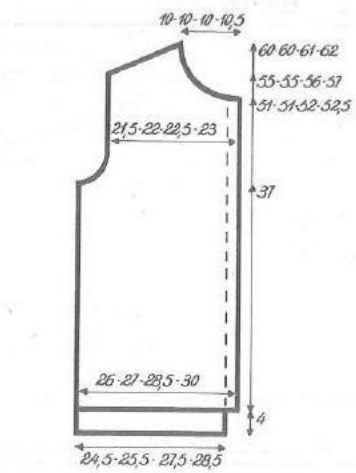
Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'encol. et les coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. après avoir détricoté les rgs d'un autre col. Faire le même trav. pour les bandes d'emman.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DU CARDIGAN

DOS : Monter **a)** 143 - **b)** 149 - **c)** 157 - **d)** 167, aig. nº 2, col. JADE, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté **a), d)** 1 m. endr. - **b), c)** 1 m. env. sur l'endr. pendant 4 cm (22 rgs), puis en jersey rayé, aig. nº 2,5 en commençant par 8 rgs JADE.
A 37 cm **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 6 fs 1 m. Il reste **a)** 115 m. - **b)** 119 - **c)** 121 - **d)** 125, cont. droit.
A **a), b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 **de haut. de jersey rayé,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 2 m. et 10 fs 3 m. - **b)** 12 fs 3 m. - **c)** 11 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 10 fs 3 m. et 2 fs 4 m.
Entretemps, à **a), b)** 58,5 cm - **c)** 59,5 - **d)** 60,5 **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 15 m. centr. - **d)** 17, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 8 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

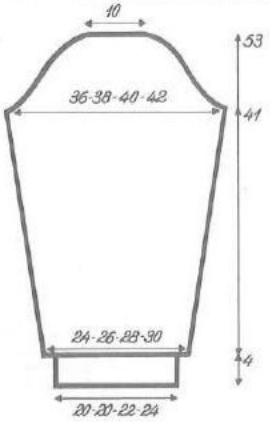
DEVANT : Monter **a)** 76 m. - **b)** 79 - **c)** 83 - **d)** 88 aig. nº 2, col. JADE, tric. en côtes 1/1 en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. **à droite** pendant 22 rgs, puis cont. en jersey rayé, aig. nº 2,5 en augm. 1 fs 4 m. **à droite.** On a **a)** 80 m. - **b)** 83 - **c)** 87 - **d)** 92.
Commencer par 8 rgs JADE.
A 37 cm **de haut. de jersey rayé,** former l'emman. **à gauche,** en rab. comme pour le dos.
A **a), b)** 51 cm - **c)** 52 - **d)** 52,5 **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. **à droite,** ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 10 m., 1 fs 3 m., 6 fs 2 m. et 7 fs 1 m. - **d)** 1 fs 10 m., 1 fs 3 m., 6 fs 2 m. et 8 fs 1 m.





A **a), b)** 60 cm - **c)** 61 - **d)** 62 **de haut. de jersey rayé,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.
Tric. le second devant en sens inverse.

MANCHES : Monter **a), b)** 62 m. - **c)** 68 - **d)** 74, aig. nº 2, col. JADE, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (22 rgs), puis cont. en jersey rayé, aig. nº 2,5, en faisant sur le 1er rg : **a)** 12 augm. - **b), c), d)** 18. On a **a)** 74 m. - **b)** 80 **c)** 86 - **d)** 92.
Commencer par 26 rgs JADE.
Faire de ch. côté, ts les 10 rgs : 14 fs 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 fs 1 augm. On a **a)** 110 m. - **b)** 116 - **c)** 122 - **d)** 128.
Attention : Commencer les dim.de l'arrondi de la manche au même endroit des rayures que l'on a commencé les dim. d'emman. au corps.
A 41 cm **de haut. de jersey rayé,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 17 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., 10 fs 2 m., 14 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 13 fs 2 m., 11 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 16 fs 2 m., 8 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Il reste 32 m. que l'on rab.
Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 137 m. - **d)** 145, aig. nº 2, col. JADE, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté, 3 m. endr. sur l'endr. pendant 12 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs avec un autre col. et laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs en jersey.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches en faisant correspondre les rayures. Monter les manches aux emman. Coudre la bande d'encol. en laissant libre de ch. côté 2 m. à la bande et 5 m. aux devants, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. après avoir détricoté les rgs de couleur différente. Faire le long de ch. devant un ourlet de 1,5 cm soit 5 cm. Fixer les boutons-pressions régulièrement (voir photo).
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION MACHINE POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : * 26 rgs JADE, 2 rgs FUSCHIA, 2 rgs JADE, 2 rgs MERINGUE, 2 rgs JADE, 2 rgs FUSCHIA, 2 rgs JADE, 2 rgs FUSCHIA, 2 rgs MERINGUE, 2 rgs FUSCHIA, 2 rgs MERINGUE * ; répéter de * à * -

Augmentations apparentes simples à 3 m. des bords.
Augmentations apparentes .« ords.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, réglage nº 6, écartement des fontures nº 3 = 30 m. et 44 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Les explications du débardeur et du cardigan étant semblables, se reporter aux explications

main. Pour les côtes 1/1 : R. n° 3.

TABLEAU DES RGS :

En jersey R. n° 6.

32 cm = 141 rgs
37 cm = 163 rgs
38 cm = 167 rgs
39 cm = 172 rgs
41 cm = 180 rgs
45 cm = 198 rgs
46 cm = 202 rgs
47 cm = 207 rgs
51 cm = 224 rgs
52 cm = 229 rgs
52,5 cm = 231 rgs
53 cm = 233 rgs
54 cm = 238 rgs
55 cm = 242 rgs
56 cm = 246 rgs
57 cm = 251 rgs
58,5 cm = 257 rgs
59,5 cm = 262 rgs
60 cm = 264 rgs
60,5 cm = 266 rgs
61 cm = 268 rgs
62 cm = 273 rgs P

22

n° 88-T1-480

QUALITE PRONOSTIC ou MIDLAND

CARDIGAN

TAILLES : a) 36/38N - **b)** 42/46N
Tours de poitrine : **a)** 84 à 87 cm - **b)** 93 à 99

FOURNITURES :
a) 6 pel. - **b)** 7, col. TAHITI
a) 4 pel. - **b)** 5, col. BLANC
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - 5 boutons
2 arrêts de mailles.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYES

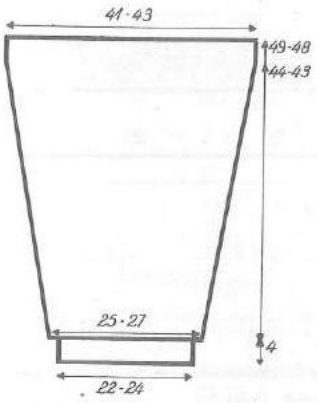
Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 56 m. - **b)** 62, col. TAHITI, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.
Cont. en jacquard, aig. n° 3 en répartissant **a)** 9 augm. **b)** 7, sur le 1er rg. On a **a)** 65 m. - **b)** 69.
Commencer au **a)** 23e rg - **b)** 27e rg du diagramme et à **a)** la 4e m. - **b)** la 2e.
Augm. de ch. côté : **a)** ts les 6 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 14 fs 1 m. - **b)** ts les 6 rgs : 11 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 9 fs 1 m.
On a **a)** 103 m. - **b)** 109.
A **a)** 44 cm (150 rgs) - **b)** 43 (146 rgs) **de haut. de jacquard,** marquer les lis. d'un fil de couleur et cont. droit.
A **a)** 49 cm (166 rgs) - **b)** 48 (162 rgs) **de haut de jacquard,** laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de m.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 121 m. - **b)** 133, col. TAHITI, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le rg par 1 m. endr. pendant 6 cm.
Cont. en jacquard, aig. n° 3 en suivant le diagramme.
A 40 cm (136 rgs) **de haut. de jacquard,** (on est au même niveau du diagramme que les fils de couleur placés aux manches), former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 12 m. - **b)** 1 fs 11 m.
Il reste **a)** 97 m. - **b)** 111. Cont. droit.
A **a)** 60 cm (204 rgs) - **b)** 61 (208) **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m. et 4 fs 6 m. - **b)** 4 fs 7 m. et 1 fs 8 m. **Entretemps, à a)** 62 cm (211 rgs) - **b)** 63 (214) **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., cont. sur un côté à la fs et rab. 2 rgs plus haut, côté encol. : 1 fs 13 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

Diagramme main et machine sans sélecteur.

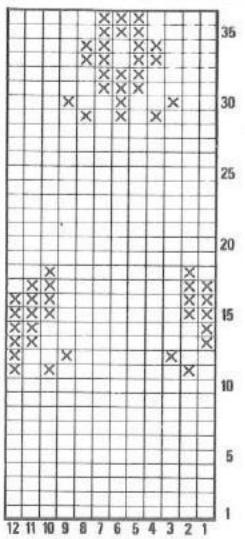
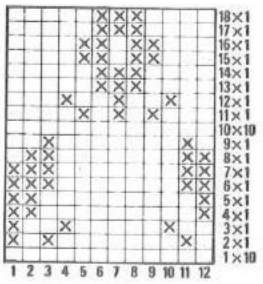
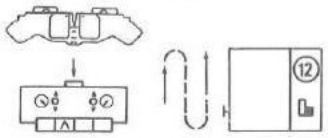
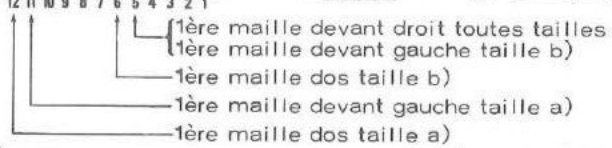


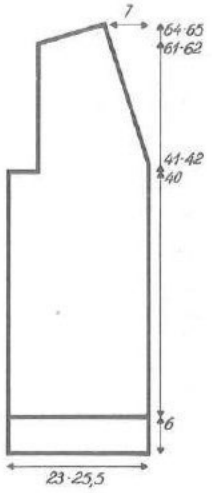
Diagramme machine avec sélecteur



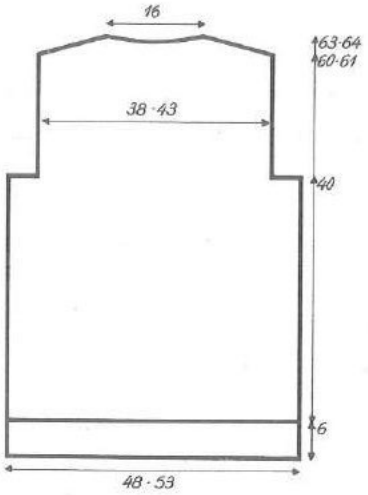
☒ = Col. Tahiti
□ = Col. Blanc







DEVANT : Monter **a)** 57 m. - **b)** 63, col. TAHITI, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite pendant 6 cm.
Cont. en jacquard, aig. n° 3 en commençant à la 5e m. du diagramme.
A 40 cm (136 rgs) **de haut. de jacquard,** former l'emman. en rab. à gauche : **a)** 1 fs 13 m. - **b)** 1 fs 12 m. Il reste **a)** 44 m. - **b)** 51.
A **a)** 41 cm (140 rgs) - **b)** 42 (143) **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. 1 m. à droite, puis ts les 5 rgs : 14 fs 1 m.
A **a)** 61 cm (207 rgs) - **b)** 62 (211) **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule à gauche comme au dos.
Tric. le second côté en sens inverse.



BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 221 m. - **b)** 223, col. TAHITI, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant le rg par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey de couleur différente. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey. Tric. une seconde bande en sens inverse avec **a)** 222 m. - **b)** 224 en répartissant à 1,5 cm de haut : 5 boutonnières de 2 m. : la 1ère à **a)** 9 m. - **b)** 11 du bord gauche, puis 4 autres espacées entre elles par 25 m.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches aux emman., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Faire les coutures des côtés et des manches jusqu'aux fils de couleur, puis le haut des manches sur les m. rabattues des emman. Assembler les bandes de boutonnage par une fine couture et les coudre le long des devants et de l'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

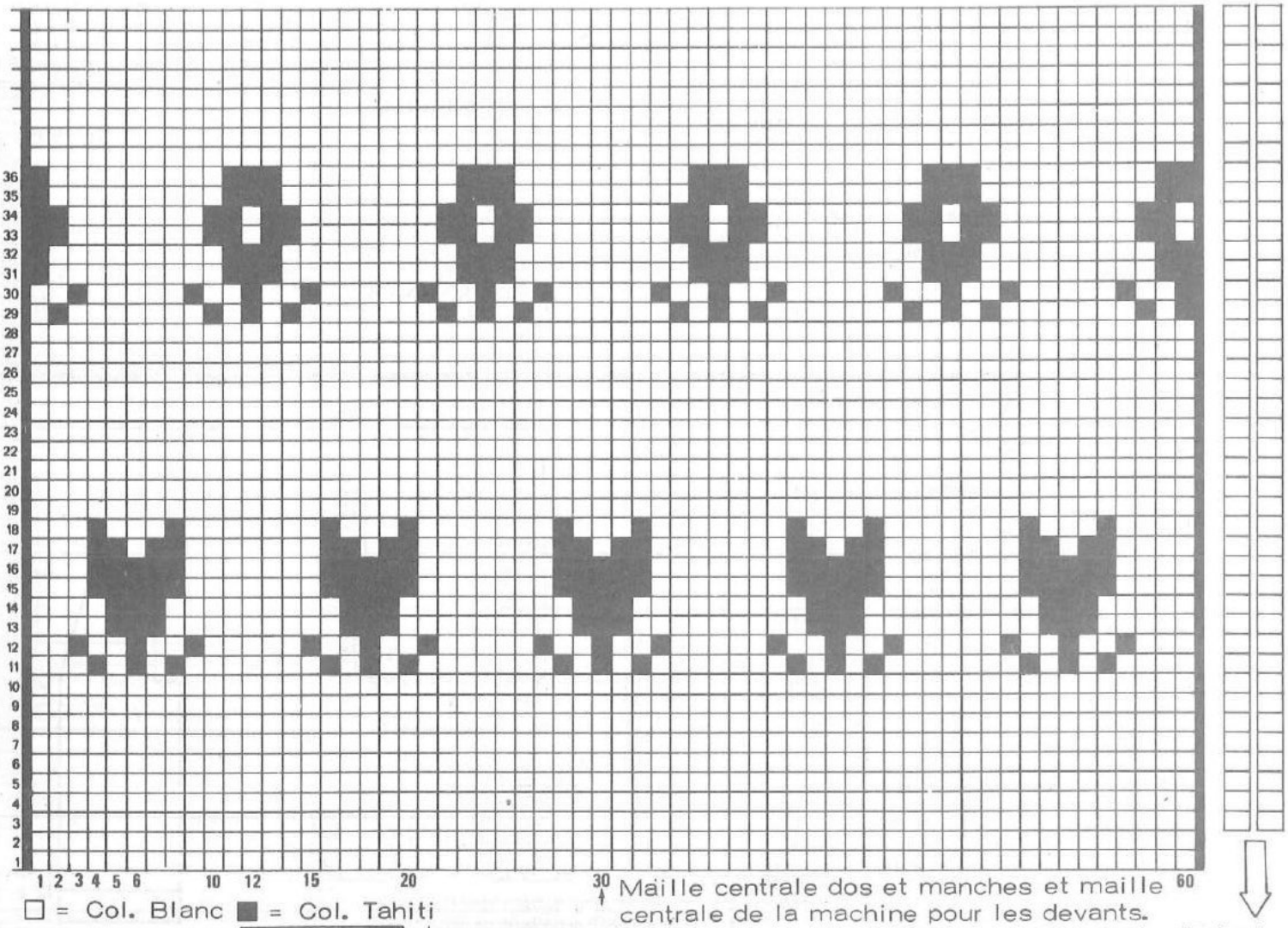
Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

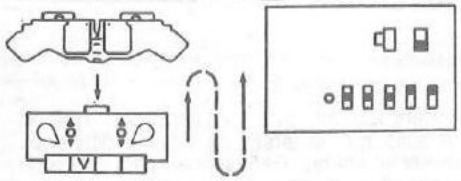
Un carré de 10 cm de côté en jacquard, R. n° 9,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 34 rgs.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Diagramme Phildarmatic



□ = Col. Blanc ■ = Col. Tahiti



Le tricotage et l'assemblage étant semblables, se reporter à l'explication main.
Les côtes 1/1 se tric. au R. n° 5.5.
2,5 cm = 11 rgs 6 cm = 26 rgs
4 cm = 18 rgs
Tric. le devant droit en plaçant 8 m. à gauche du milieu de la fonture et **a)** 49 m. - **b)** 55 à droite. Tric. le devant gauche en plaçant 7 m. à droite du milieu de la fonture et **a)** 50 m. - **b)** 56 à gauche.

Pour la bande de boutonnage, tric. celle-ci en 4 parties :
1) 1 bande de **a)** 122 m. - **b)** 124 en côtes 1/1 R. n° 5,5 en plaçant 2 m. endr. à gauche, tric. une seconde bande en sens inverse en répartissant 5 boutonnières de 2 m. au 7e rg (voir explication main), la 1ère à **a)** 9 m. - **b)** 11 du bord droit.
2) 1 bande de **a)** 100 m. - **b)** 102 et une seconde en sens inverse avec 101 m.

23

n° 88-T1-494

QUALITE PEGASE ou REPORTER

PULL

TAILLES : **a)** 36N/38N - **b)** 42N/46N
Tours de poitrine : **a)** 84 à 87 cm - **b)** 93 à 99 cm

FOURNITURES :
a) 6 pel. - **b)** 7, col. TAHITI
a) 4 pel. - **b)** 5, col. BLANC
Pour les 2 tailles :
2 pel., col. PRIMEVERE
2 pel., col. GAULOISE
Un peu de col. NOIR, BILLARD, FUSCHIA, ROUGE et SOUCI
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jacquard : Voir diagrammes.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jacquard, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

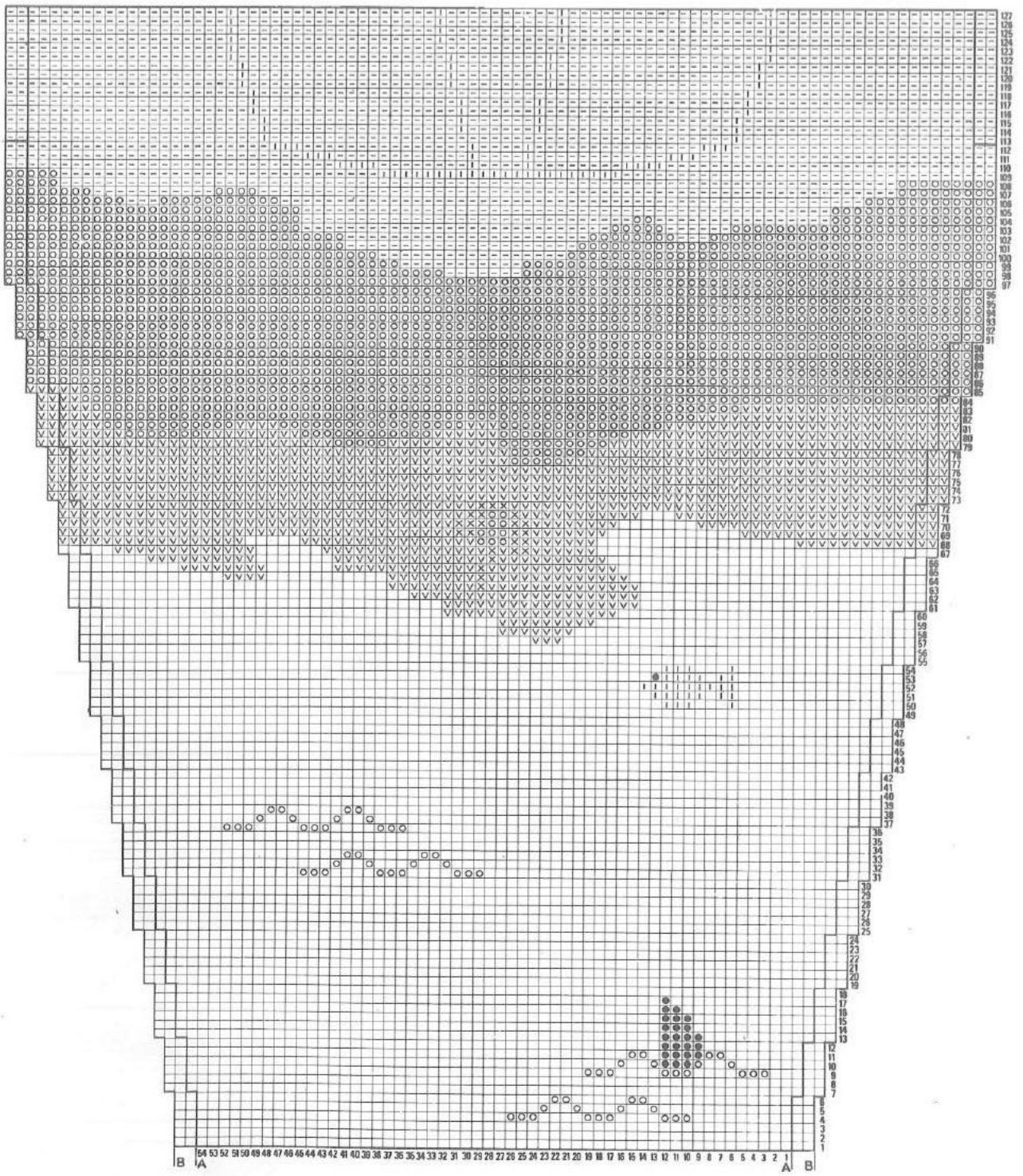
EXECUTION

MANCHE DROITE : Col. BLANC, aig. n° 3,5, monter : **a)** 46 m. - **b)** 50. Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 4, en suivant le diagramme de la manche droite et en répartissant sur le 1er rg : 8 augm. On a **a)** 54 m. - **b)** 58.
Faire de ch. côté, ts les 6 rgs : 16 fs 1 augm. On a **a)** 86 m. - **b)** 90.
A 42 cm **de haut. de jacquard,** marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur.
A 47 cm **de haut. de jacquard,** rab.
Tric. la seconde manche de la même façon que la droite, mais en suivant le diagramme de la manche gauche.

DOS : Col. BLANC, aig. n° 3,5, monter **a)** 96 m. - **b)** 102. Tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 4 en suivant le diagramme.
A 35 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 10 m. - **b)** 1 fs 11 m. Il reste **a)** 76 m. - **b)** 80.
A **a)** 57 cm - **b)** 58 **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **b)** 1 fs 5 m. et 3 fs 6 m.
Entretemps, à **a)** 58 cm - **b)** 59 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr. Terminer un côté à la fs en rab., côté encol., 2 rgs plus haut : **a)** 1 fs 10 m. - **b)** 1 fs 11 m.

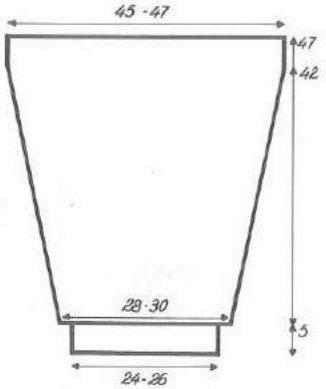
DEVANT : Monter le même nombre de m. qu'au dos, col. BLANC pour les côtes, puis cont. en jacquard en suivant le diagramme du devant.
A 35 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. comme au dos.
A **a)** 52 cm - **b)** 53 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 8 m. centr. Cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
Entretemps, à **a)** 58 cm - **b)** 59 **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Terminer le second côté en sens inverse.

Manche droite

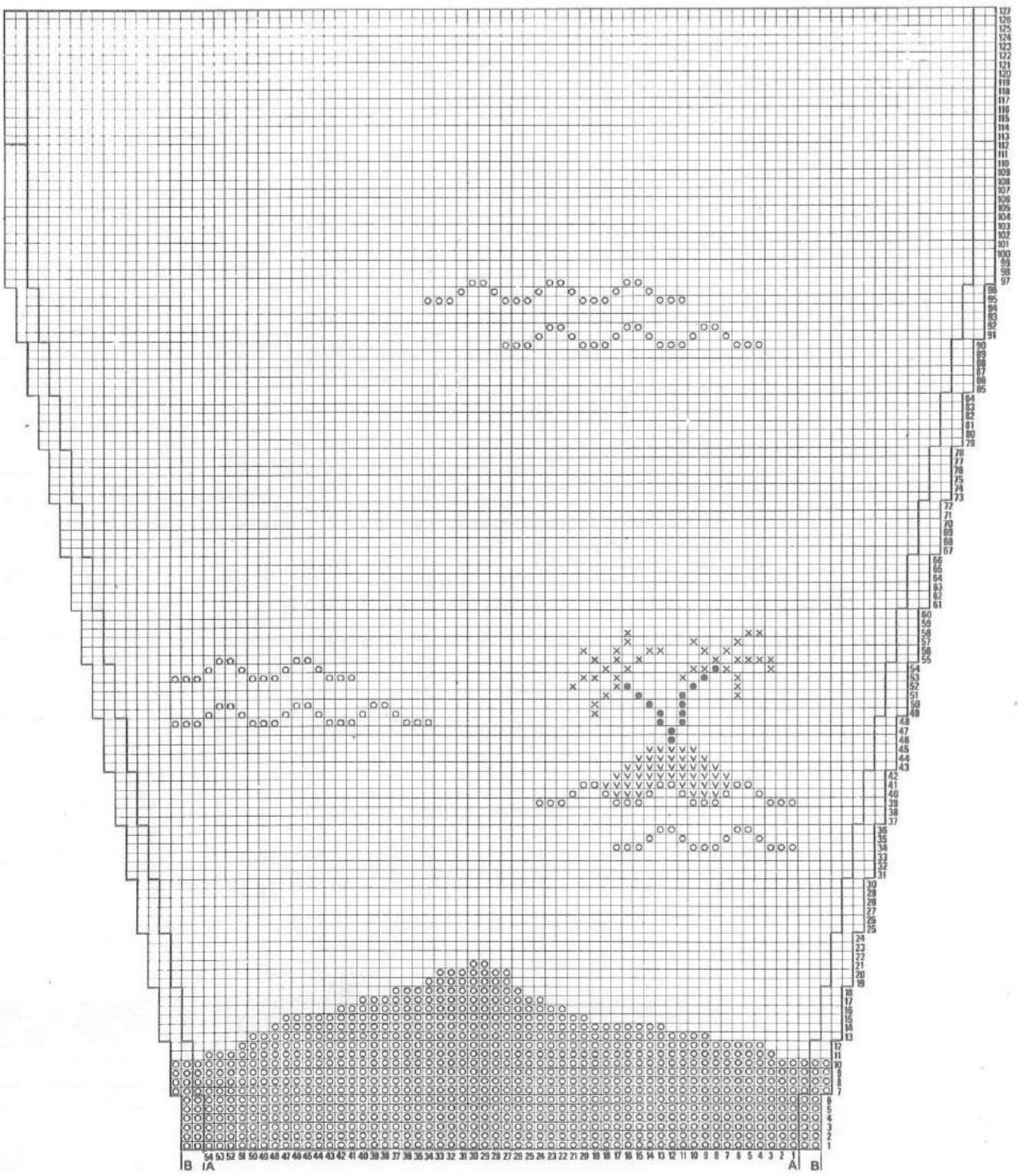


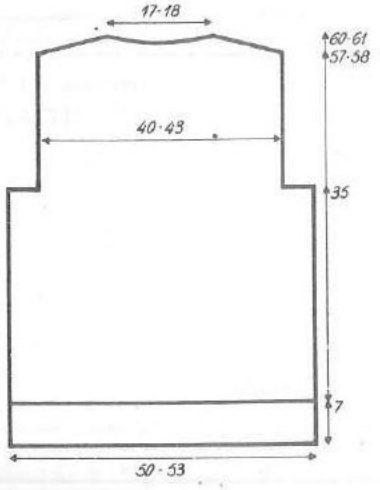
- = Col. Blanc
- = Col. Tahiti
- = Col. Gauloise
- = Col. Primevère
- = Col. Billard
- = Col. Noir
- = Col. Fuchsia
- = Col. Rouge
- = Col. Souci

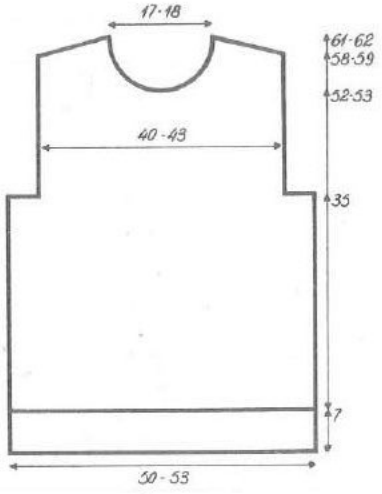
Les petits motifs peuvent être tricotés en jacquard ou rebrodés au point de mailles.



Manche gauche







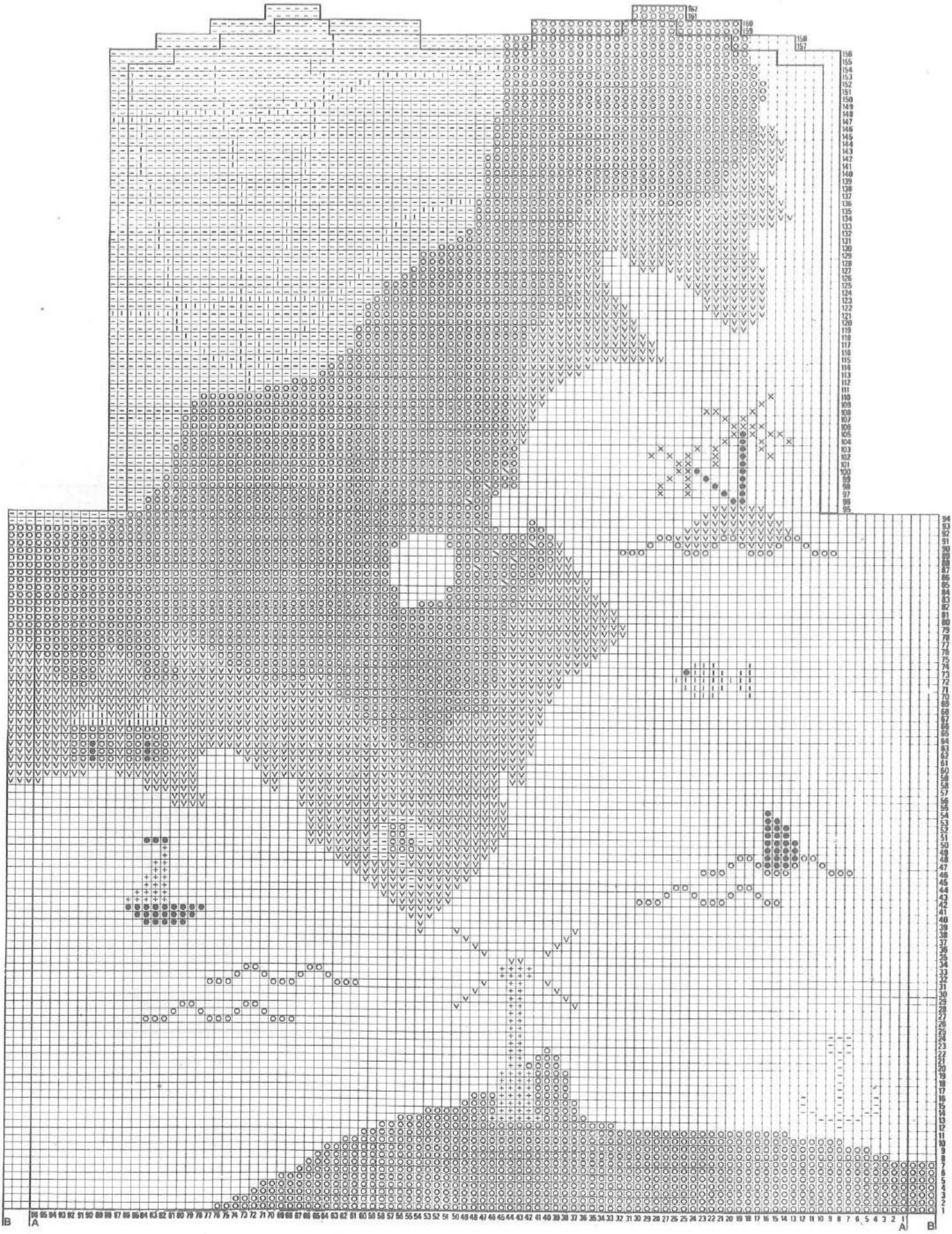
BANDE D'ENCOLURE : Col. BLANC, aig. nº 3,5, monter **a)** 106 m. - **b)** 112. Tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey avec un col. différent. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

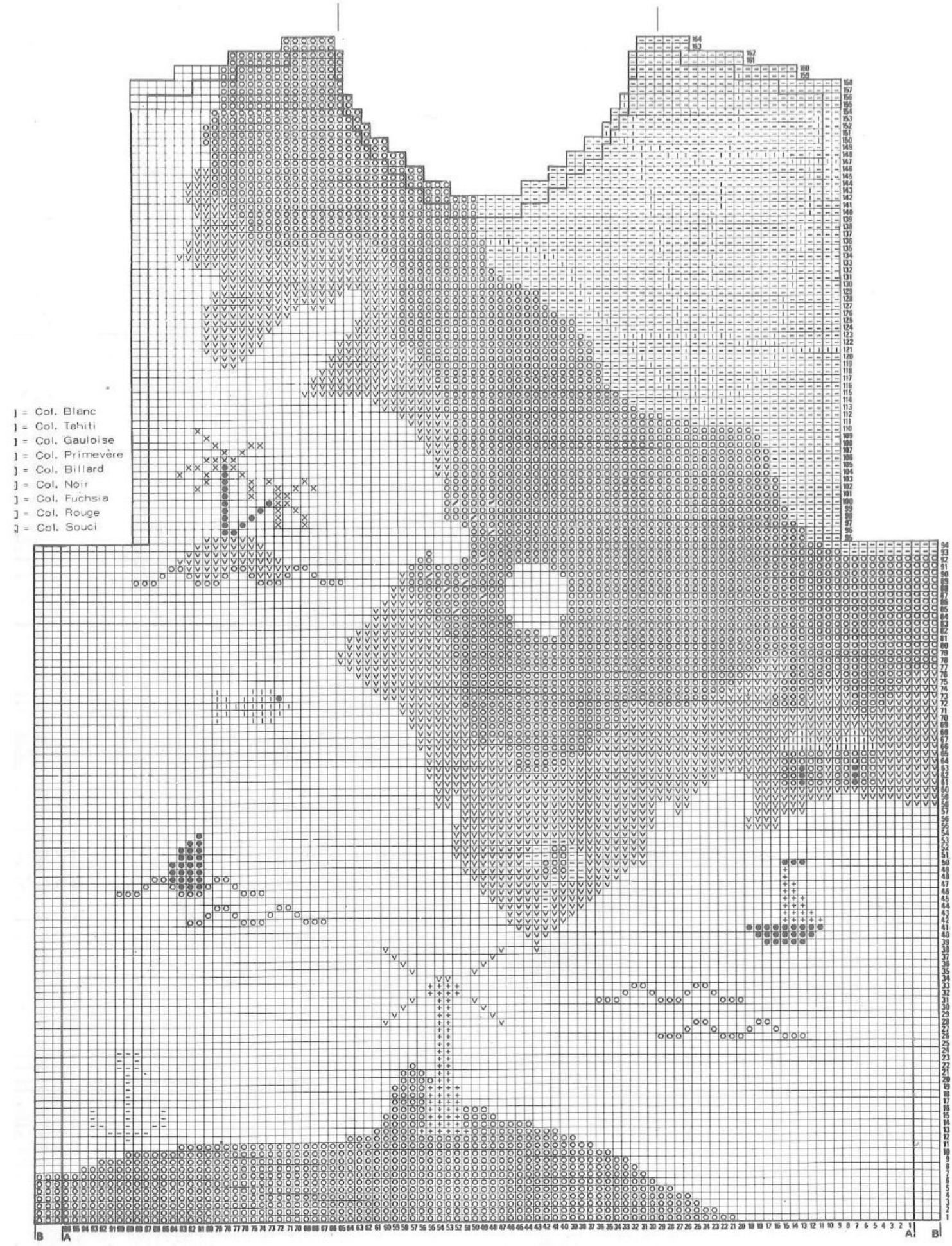
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman., puis la partie comprise entre les fils de couleur du haut de la manche aux m. rab. du corps.
Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol. et la monter à l'encol., m. par m. à pts .. de col. différent). Plier le col vers l'intérieur et le maintenir par des pts d'ourlet.
Terminer par un coup de fer aux coutures.

MK

Dos





Les petits motifs peuvent être tricotés en jacquard ou rebrodés au point de mailles.

24

n° 88-T1-367

QUALITE DETENTE OU SAGITTAIRE

PULL

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - **b)** 17
Hommes : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de Poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a) 20 boules - **b)** 21 - **c)** 22 - **d)** 24 - **e)** 25, col. BLANC
2 aig. n° 2,5 - Arrêts de mailles.

POINTS EMPLOYES

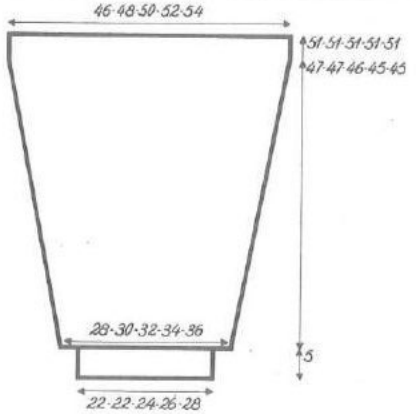
Côtes 1/1 - Côtes anglaises coupées de rayures mousse : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg : Tout à l'endr.
2e rg : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. double à l'endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
3e rg : 1 m. lis., 1 m. double à l'endr., * 1 m. endr., 1 m. double à l'endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
4e, 6e, 8e, 10e, 12e, 14e, 16e, 18e, 20e, 22e et 24e rg : Comme le 2e.
5e, 7e, 9e, 11e, 13e, 15e, 17e, 19e, 21e et 23e rg : Comme le 3e rg.
25e, 26e, 27e et 28e rg : Tout à l'endr.
Répéter toujours ces 28 rgs.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en côtes anglaises coupées de rayures mousse, aig. n° 2,5 = 21 m. et 56 rgs.
Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

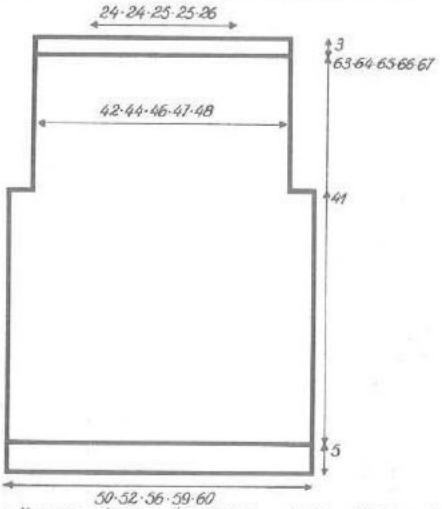
EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 48 m. - **c)** 52 - **d)** 56 - **e)** 60, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.
Cont. en côtes anglaises coupées de rayures mousse suivant pts employés en répartissant sur le 1er rg : **a)** 13 augm. - **b), c), d)** et **e)** 17. On a **a)** 61 m. - **b)** 65 - **c)** 69 - **d)** 73 - **e)** 77.
Tric. en augm. de ch. côté : **a)** et **b)** alternativement ts les 12 et 14 rgs : 19 fs 1 m. - **c)** ts les 12 rgs : 11 fs 1 m. et ts les 14 rgs : 8 fs 1 m. - **d)** et **e)** ts les 12 rgs : 14 fs 1 m. et ts les 14 rgs : 5 fs 1 m. On a **a)** 99 m. - **b)** 103 - **c)** 107 - **d)** 111 - **e)** 115.



A **a)** et **b)** 47 cm - **c)** 46 - **d)** et **e)** 45 **de haut. de côtes anglaises coupées,** placer de ch. côté un fil de couleur.
A 51 cm **de haut. de côtes anglaises coupées,** on a 4 rgs de rayures mousse (2 barres) ; laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 107 m. - **b)** 111 - **c)** 119 - **d)** 125 - **e)** 127, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 5 cm.
Continuer en côtes anglaises coupées de rayures mousse en commençant par **a)** les 12 prem. rgs des pts employés, 4 rgs rayures mousse (2 barres) - **b)** les 18 prem. rgs des pts employés, 4 rgs rayures mousse - **c)** suivant pts employés - **d)** 4 rgs rayures mousse - **e)** les 8 prem. rgs des pts employés, 4 rgs rayures mousse, puis pour ttes les tailles suivant pts employés.
Tric. droit.
A 41 cm **de haut. de côtes anglaises coupées,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** et **b)** 1 fs 9 m. - **c)** 1 fs 11 m. - **d)** et **e)** 1 fs 13



m. Il reste **a)** 89 m. - **b)** 93 - **c)** 97 - **d)** 99 - **e)** 101.
A **a)** 63 cm - **b)** 64 - **c)** 65 - **d)** 66 - **e)** 67 **de haut. de côtes anglaises coupées,** on a 1 rayure mousse. Cont. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 3 cm, rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules sur **a)** 9 cm - **b)** 10 - **c)** 10,5 - **d)** et **e)** 11. Monter les manches aux emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. et coudre la partie comprise depuis les fils de couleur aux m. rabattues au corps. Faire les coutures des côtés en prenant 1 m. et demi de couture et des manches. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

M.M.L.

25

n°s 88-T1-383-384-385

QUALITES OVATION ET RELAIS 5

PULL, CARDIGAN et BANDEAU

TAILLES : a) 36N **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
Pull : a) et **b)** 5 pel. **c)** et **d)** 6 col., BLANC et DIABOLO
1 boule de RELAIS 5 BLANC.
Cardigan : a) et **b)** 6 pel. - **c)** et **d)** 7 col., BLANC et DIABOLO
2 boules de RELAIS 5 BLANC.
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 5 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : * 16 rgs col. DIABOLO, 16 rgs col. BLANC F9 * ; répéter de * à F9 * .

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, qualité OVATION, aig. n° 3 = 22 m. et 40 rgs.
Un carré de 10 cm de côté en côtes 1/1, qualité RELAIS 5, aig n° 2 = 30 m. et 40 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION DU PULL

MANCHES : Monter **a), b)** 66 m. - **c)** 72 m. - **d)** 78 m. en RELAIS 5, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (20 rgs).
Cont., aig. n° 3, en OVATION, jersey rayé, en répartissant sur le 1er rg : **a), b), c)** 4 augm. - **d)** 2.
On a : **a), b)** 70 m. - **c)** 76 m. - **d)** 80 m.
Augm. de ch. côté, **a), b), c)** ts les 18 rgs : 9 fs 1 m. - **d)** ts les 16 rgs : 9 fs 1 m.
On a : **a), b)** 88 m. - **c)** 94 - **d)** 98.
A **a)** 44 cm (176 rgs) - **b)** 43,5 cm (174 rgs) - **c)** 42,5 (170 rgs) - **d)** 41,5 (166 rgs) **de haut de jersey rayé,** marquer les lis. d'un fil de couleur.
A 48 cm (192 rgs) **de haut de jersey rayé,** tric. quelques rgs de jersey d'une autre couleur, puis laisser en attente.
Repasser aussitôt ces rgs.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 142 m. - **b)** 148 - **c)** 156 - **d)** 166, aig. n° 2 en RELAIS 5. Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm (26 rgs).
Cont. droit, aig. n° 3, en OVATION jersey rayé, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 38 dim. - **b)** 40 - **c)** 42 - **d)** 44.
On a : **a)** 104 m. - **b)** 108 - **c)** 114 - **d)** 122. Tric. droit.
A 40 cm (160 rgs), former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** 9 m. - **b)** 10 - **c)** 12 - **d)** 15.
Il reste : **a)** 86 m. - **b)** 88 - **c)** 90 - **d)** 92.
A **a), b)** 60 cm (240 rgs) - **c), d)** 61 (244 rgs) **de haut de jersey rayé,** marquer les lis. d'un fil de

couleur.
A **a), b)** 62 cm (248 rgs) - **c), d)** 63 (252 rgs) **de haut de jersey rayé**, rab. toutes les m.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.

ASSEMBLAGE :

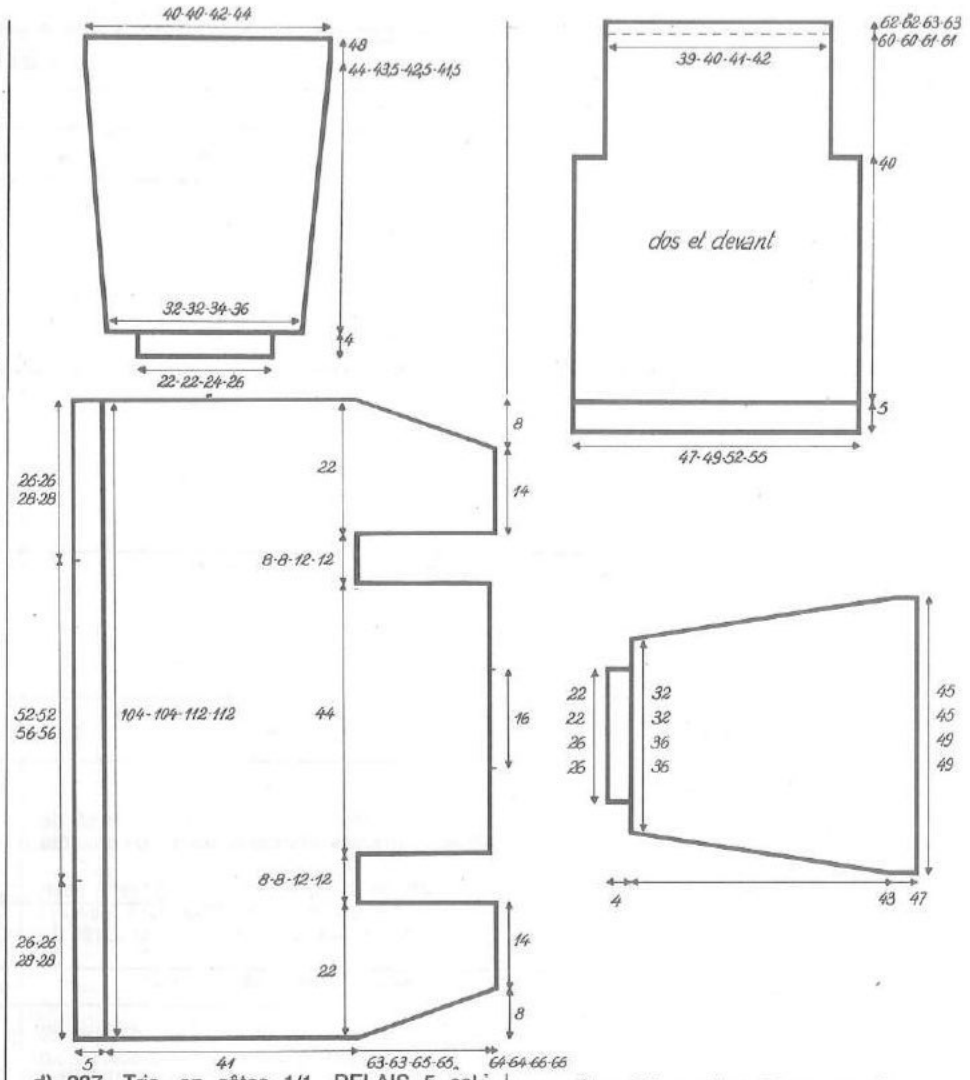
Assembler les épaules bord à bord sur **a)** 7,5 cm - **b)** 8 **c)** 8,5 - **d)** 8,5 après avoir ourler l'encol. sur l'env. à pts invisibles jusqu'aux fils de couleur. Coudre les manches aux emmanch. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. jusqu'aux fils de couleur, puis coudre cette partie aux m. rab. des emman. du corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DU CARDIGAN

Se commence par un demi-devant.
Monter : **a), b), c), d)** 90 m., col. DIABOLO, aig. n° 3. Tric. en jersey rayé en commençant pour **c)** et **d)** 8 rgs au lieu de 16 et pour ttes les tailles, en augm. à droite ts les 2 rgs : **a), b)** 13 fs 4 m. - **c), d)** 14 fs 4 m.
On a : **a), b)** 142 m. - **c), d)** 146. Cont. droit. A 22 cm (88 rgs) **de haut. tot.**, rab. pour l'emman. à droite : **a), b)** 1 fs 52 m. - **c), d)** 1 fs 56 m.
Il reste : **a), b), c), d)** 90 m. Cont. droit.
A **a), b)** 30 cm (120 rgs) - **c), d)** 34 (136 rgs) **de haut. tot.**augm. à droite : **a), b)** 50 m. - **c), d)** 54.
On a : **a), b)** 140 m. - **c), d)** 144. Tric. droit. A **a), b)** 46 cm (184 rgs), tric. 32 rgs DIABOLO au lieu de 16.
A **a), b)** 74 cm (296 rgs) - **c), d)** 78 (312 rgs) **de haut. tot.**, rab. à droite pour l'emman. : **a), b)** 50 m. - **c), d)** 54.
Il reste : **a), b), c), d)** 90 m.
A **a), b)** 82 cm (328 rgs) - **c), d)** 90 (360) **de haut. tot.** augm. à droite : **a), b)** 52 m. - **c), d)** 56.
On a : **a), b)** 142 m. - **c), d)** 146.
A **a), b)** 96 cm (384 rgs) - **c), d)** 104 (416 rgs) **de haut. tot.**, rab. à droite pour l'encol. ts les 2 rgs : **a), b)** 13 fs 4 m. - **c), d)** 14 fs 4 m.
A **a), b)** 104 cm (416 rgs) - **c), d)** 112 (448 rgs) **de haut. tot,** il reste pour toutes les tailles 90 m. Les rab.
MANCHES : Monter : **a), b)** 10 m., col. BLANC - **c), d)** 15 col. DIABOLO. Mettre un fil de couleur, commencer par : **a), b)** 18 rgs, col. BLANC - **c), d)** 10 rgs, col. DIABOLO puis en jersey rayé, puis augm. à gauche, ts les 2 rgs : **a), b)** 12 fs 7 m. et 1 fs 8 m. - **c), d)** 12 fs 7 m. et 1 fs 6 m. On a **a), b)** 102 m. - **c), d)** 105. Cont. droit en jersey rayé.
A **a), b)** 38,5 cm (154 rgs) - **c), d)** 42,5 (170 rgs), rab. à gauche : **a), b)** 1 fs 8 m. et 12 fs 7 m. - **c), d)** 1 fs 6 m. et 12 fs 7 m. Il reste : **a), b)** 10 m. - **c), d)** 15 m. Rab.
Tric. la seconde manche semblable.

BORD COTES BAS DES MANCHES : Relever au bas de la manche : **a), b)** 66 m. - **c), d)** 78. Tric. en RELAIS 5 col. BLANC, aig. n° 2. Tric. pendant 20 rgs et rab.
Tric. le second bord côtes semblable.

BORD COTES BAS DU CARDIGAN : Relever au bas du cardigan : **a), b)** 313 m. - **c), d)** 337. Tric. en côtes 1/1, RELAIS 5 col. BLANC, 2 m. endr. de ch. côté, aig. n° 2. Tric. pendant 26 rgs et rab.



GANSE ROULEE POUR LES DEVANTS ET L'ENCOL. DU CARDIGAN : Monter 10 m., tric. en jersey en RELAIS 5 BLANC, aig. n° 2. Tric. une bande de **a), b)** 154 cm - **c), d)** 158 et rab.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. et coudre la partie comprise entre les fils de couleur et le haut aux m. rabattues aux emman. du corps. Faire les coutures des manches et coudre la ganse le long des devants et de l'encol. en posant la 1ère m. env. du galon sous la 1ère m. du cardigan et en laissant 5 ouvertures de 1,5 cm qui serviront de boutonnières, la 1ère à 2 cm du bas et les 4 autres espacées de 9 cm.
Coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DU BANDEAU

Monter 110 m., aig. n° 2,5, col. DIABOLO. Tric. en côtes 1/1 pendant 20 rgs et rab.

EXPLICATION MACHINE POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : * 16 rgs col. DIABOLO, 16 rgs col. BLANC F9 * ; répéter de * à F9 * .

ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, en OVATION, R. n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 40 rgs.
Un carré de 10 cm de côté en côtes 1/1, en RELAIS 5, réglage n° 3, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL, DU CARDIGAN ET DU BANDEAU :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

R.D.

26

n°s 88-T1-382 et 756

QUALITE OVATION

PULL ET BANDEAU

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
Pull : **a)** 5 pel. - **b)** 5 - **c)** 6 - **d)** 7 col. FUSCHIA
a), b) 6 pel. - **c)** 7 - **d)** 8 col. BLANC
Bandeau : 1 pel. col. FUSCHIA
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey env. - Augm. apparentes à 3 m. des bords - Jersey env. rayé : ** 34 rgs

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env. rayé, aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.

inférieur, suivant le cas.

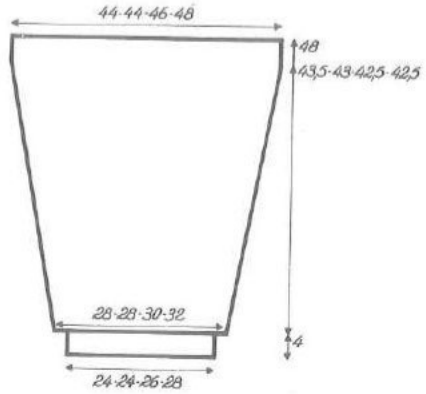
EXECUTION DU PULL

MANCHES : Monter **a), b)** 54 m. - **c)** 58 - **d)**

pendant 4 cm (18 rgs).
Cont. en jersey env. rayé, aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : 8 augm. On a **a)**, **b)** 62 m. - **c)** 66-**d)** 70. Commencer par 18 rgs col. BLANC, puis de ** à ** des pts employés. Faire de ch. côté, ts les 8 rgs : 12 fs 1 augm. et ts les 10 rgs : 6 fs 1 augm.
On a **a)**, **b)** 98 m. - **c)** 102 - **d)** 106.
A **a)** 43,5 cm (165 rgs) - **b)** 43 (163) - **c)**, **d)** 42,5 (162), **de haut. de jersey env. rayé,** marquer les m. lis. de ch. côté.
A 48 cm (182 rgs), **de haut. de jersey env. rayé,** laisser en attente.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 112 m. - **b)** 116 - **c)** 120 **d)** 122, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 6 cm (28 rgs).
Cont. en jersey env. rayé, aig. n° 3.
A 37 cm (140 rgs), **de haut. de jersey env. rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 10 m. - **b)** 1 fs 11 m. - **c)**, **d)** 1 fs 12 m. Il reste **a)** 92 m. - **b)** 94 - **c)** 96-**d)** 98.
A **a)**, **b)** 59 cm (224 rgs) - **c)** 60 (228) - **d)** 61 (232), **de haut. de jersey env. rayé,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 4 m. - **b)** 5 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **c)**, **d)** 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m.
A **a)**, **b)** 61 cm (232 rgs) - **c)** 62 (236) - **d)** 63 (240), **de haut. de jersey env. rayé,** former l'encol. en rab. les **a)**, **b)**, **c)** 14 m. centr. - **d)** 16, puis cont. un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : 1 fs 15 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)**, **b)** 53 cm (201 rgs) - **c)** 54 (205) - **d)** 55 (209), **de haut. de jersey env. rayé,** former l'encol. en rab. les **a)**, **b)**, **c)** 10 m. centr. - **d)** 12, puis cont. un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
A **a)**, **b)** 59 cm (224 rgs) - **c)** 60 (228) - **d)** 61 (232), **de haut. de jersey env. rayé,** biaiser



l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos. Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)**, **b)**, **c)** 122 m. - **d)** 128, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 5 cm (24 rgs), puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

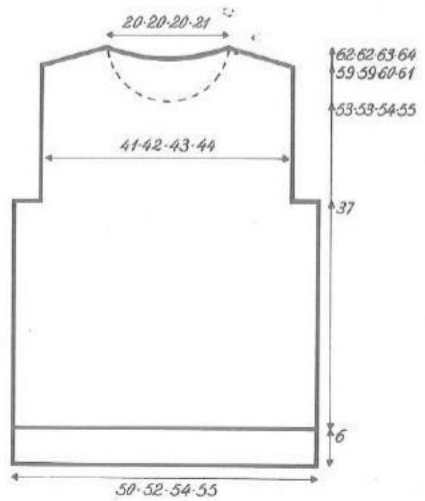
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., coudre la partie comprise depuis le fil de couleur aux m. rabattues du corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol., puis la monter, comme les manches (détricoter les rgs de couleur différente). La plier vers l'intérieur et la fixer à pts cachés.

EXECUTION DU BANDEAU

Monter 120 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. FUSCHIA, pendant 4 cm, puis rab.
Faire la couture de derrière.

EXPLICATION MACHINE



POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey env. - Augm. apparentes à 3 m. des bords - Jersey env. rayé : ** 34 rgs col. FUSCHIA, 34 rgs col. BLANC **. Répéter de ** à **

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env. rayé, R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL ET DU BANDEAU

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

F. D.

27

n° 88-T1-478
QUALITE PHILDAR LUXE OU PARTHENON et SUNSET

ROBE

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101 - **d)** 107

FOURNITURES :
a) 6 pel. - **b)**, **c)** 7 - **d)** 8, col. BLANC
a), **b)** 4 pel. - **c)**, **d)** 5, col. JADE
1 boule de SUNSET OR pour ttes les tailles
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
Arrêts de mailles.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYES

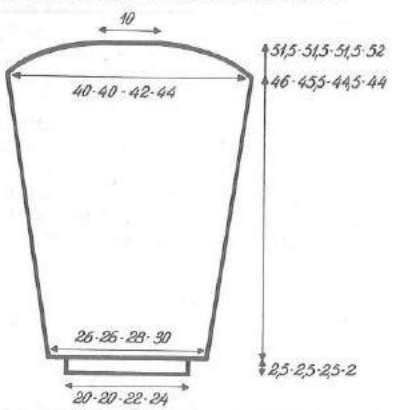
Côtes 1/1 - Jersey uni - Jersey rayé : * 14 rgs JADE, 2 rgs BLANC, 2 rgs OR, 20 rgs BLANC * ; répéter de * à * **Diminutions apparentes simples à 2 m. des bords.**

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey uni ou rayé, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)**, **b)** 62 m. - **c)** 68 - **d)** 74, aig. n° 2 col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant **a)**, **b)**, **c)** 12 rgs - **d)** 10, puis cont. en jersey rayé, aig. n° 2,5, **d'une part,** faire 18 augm. sur le 1er rg. On a **a)**, **b)** 80 m. - **c)** 86 - **d)** 92. **D'autre part,** commencer par **a)** 8 rgs - **b)** 6 - **c)** 2 - **d)** 0, col. BLANC, puis faire 3 fs le jeu de rayures, puis 14 rgs JADE, 2 rgs BLANC et 2 rgs OR, ensuite cont. en jersey uni, col. BLANC.
Augm. de ch. côté, **a)** ts les 10 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 17 fs 1 m. - **b)** ts les 10 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 18 fs 1 m. - **c)** 10 rgs plus haut : 1 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 20 fs 1 m. - **d)** ts les 8 rgs : 21 fs 1 m. On a **a)**, **b)** 122 m. - **c)** 128 - **d)** 134.
A **a)** 46 cm - **b)** 45,5 - **c)** 44,5 - **d)** 43 **de haut. après les côtes,** on a 44 rgs de jersey uni, col. BLANC, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m. et 10 fs 4 m. - **b)** 5 fs 4 m., 3 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c)** 3 fs 4 m., 8 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **d)** 2 fs 4 m., 13 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 32 m. que l'on rab.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 152 m. - **b)** 158 - **c)** 166 - **d)** 176, aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 12 rgs, puis cont. en jersey rayé, aig. n° 2,5, faire 7 fs le jeu de rayures, puis 14 rgs JADE, 2 rgs BLANC et 2 rgs OR, ensuite cont. en jersey uni, col. BLANC.
A 82 cm **de haut. après les côtes,** on a 4 rgs de jersey uni col. BLANC, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 118 m. - **b)** 122 - **c)** 124 - **d)** 128, cont. droit.
A **a)**, **b)** 100 cm - **c)** 101 - **d)** 102 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 4 m. et 5 fs 5 m. - **b)** 7 fs 5 m. - **c)** 6 fs 5 m. et 1 fs 6 m. - **d)** 5 fs 5 m. et 2 fs 6 m.
A **a)**, **b)** 101 cm - **c)** 102 - **d)** 103 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a)**, **b)**, **c)** 16 m. centr. - **d)** 18, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 3 fs 6 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)**, **b)** 80 cm - **c)**, **d)** 81 **de haut. après les côtes,** former l'encol., séparer le trav. en deux, cont. sur un côté à la fs en faisant côté séparation, à 2 m. du bord, alternativement ts les 2 et 4 rgs : **a)**, **b)**, **c)** 29 fs 1 dim. - **d)** 30 fs 1 dim.
A **a)**, **b)** 100 cm - **c)** 101 - **d)** 102 **de haut. après**

les côtes, biaiser l'épaule côté emman. en rab. ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 5 m. - **b)** 4 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **c)** 3 fs 5 m. et 3 fs 6 m. - **d)** 2 fs 5 m. et 4 fs 6 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.

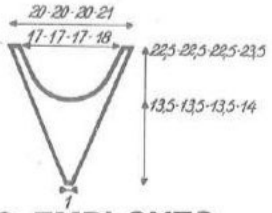
MODESTIE : Monter 5 m., aig. nº 2,5, col. JADE, tric. en jersey en augm. de ch. côté, ts les 3 rgs : **a), b), c)** 29 fs 1 m. - **d)** 30 fs 1 m. **Entretemps, à a), b), c)** 13,5 cm - **d)** 14 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 15 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol. , **a), b), c)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 3 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 4 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m.
A **a), b), c)** 22,5 cm - **d)** 23,5 **de haut. tot.,** rab. les 6 m. restantes.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 138 m. - **d)** 144, aig. nº 2, col. JADE, tric. en côtes 1/1 pendant 11 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur, laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

ASSEMBLAGE

Coudre la modestie à l'encol. devant en fines coutures. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches en faisant correspondre les rayures. Monter les manches aux emman. Fermer la bande d'encol. et la coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente).
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey uni - Jersey rayé : * 14 rgs JADE, 2 rgs BLANC, 2 rgs OR, 20 rgs BLANC * ; répéter de * à * - **Diminutions apparentes simples à 2 m. des bords.**

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey uni ou rayé, réglage nº 6,5, écartement des fontures nº 3 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

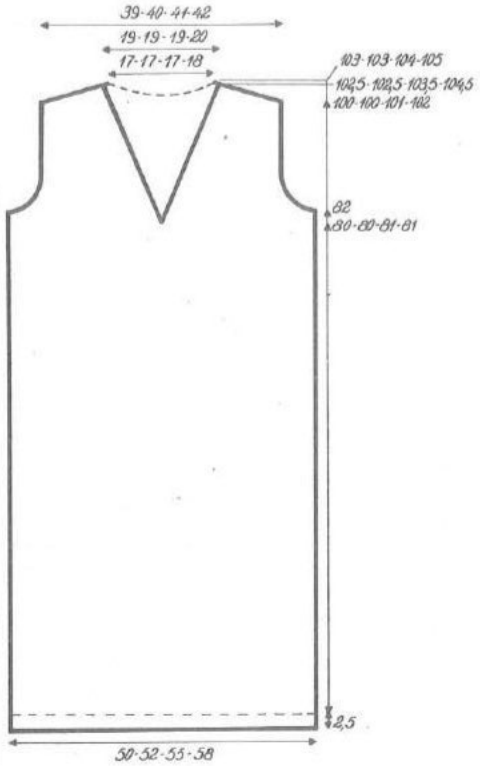
EXECUTION

L'explication et l'assemblage étant identiques, se reporter à l'explication main. Pour les côtes 1/1 : R. nº 3,5.

TABLEAU DES RGS

En jersey R. nº 6,5

13,5 cm	= 54 rgs	46 cm	= 184 rgs	101 cm	= 404 rgs
14 cm	= 56 rgs	51,5 cm	= 206 rgs	102 cm	= 408 rgs
22,5 cm	= 90 rgs	52 cm	= 208 rgs	102,5 cm	= 410 rgs
23,5 cm	= 94 rgs	80 cm	= 320 rgs	103 cm	= 412 rgs
44 cm	= 176 rgs	81 cm	= 324 rgs	103,5 cm	= 414 rgs
44,5 cm	= 178 rgs	82 cm	= 328 rgs	104 cm	= 416 rgs
45,5 cm	= 182 rgs	100 cm	= 400 rgs	104,5 cm	= 418 rgs
				105 cm	= 420 rgs
				P.M.	



28

nº 88-T1-387

QUALITE PERLE 5 (Fil triple) OU RELAIS 5

PULL

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 21 pel. - **b)** 21 - **c)** 24 - **d)** 24, col. FUSCHIA
2 aig. nº 3,5 - 2 aig. nº 4 - 1 aig. à torsade.

COMMENT TRICOTER AVEC 2 OU 3 FILS ENSEMBLE.

1) Poser les pelotes dans une corbeille à vos pieds. Tirez en même temps quelques mètres de chacun des fils.

2) Lissez ces fils au fur et à mesure que vous tricotez.

3) Tricotez un échantillon pour vérifier vos nombres de m. et de rgs, mais aussi pour vous habituer à un tricotage un peu nouveau et des aiguilles plus grosses.

4) Faites toujours le raccord au bord d'un rang et sur un seul fil à la fois. quand vous commencez une nouvelle pelote.

5) et 6) N'interrompez pas votre ouvrage au cours d'un rang.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes 2/2 fantaisie : * 2 m. endr., 2 m. env., petite corde, 2 m. env. * ; répéter de * à * ; terminer par 2 m. endr. - **Jersey env. - Petite corde :** Se fait sur 2 m. :
1er rg : 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (tric. la 2e avant la 1ère en passant devant la 1ère).
2e rg : A l'env.
Répéter toujours ces 2 rgs.
Torsade imbriquée de 8 m. :
1er, 5e, 7e et 9e rg : tout à l'endr.
2e rg et ts les rgs pairs : tout à l'env.
3e rg : 4 m. croisées vers la droite à l'endr., 4 m. croisées vers la gauche à l'endr.
Répéter toujours du 1er au 10e rg.
Chaîne : Sur 6 m.
1er, 4e, 6e, 8e, 10e rg : tout à l'env.
2e, 5e et 7e rg : tout à l'endr.
3e rg : 3 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 1 : voir légende du diagramme), 3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 1 : voir légende).
9e rg : 3 m. croisées vers la gauche à l'endr., 3 m. croisées vers la droite à l'endr.
Répéter toujours ces 10 rgs.
Diminutions doubles apparentes à 2 m. du bord (jersey endr. sur jersey env.).
A droite : tric. 2 m. endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens., **à l'endr.,** la 1ère m. de l'aig. auxiliaire et la 1ère m. de l'aig. gauche, la 2e m. de l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche. Cont. en m. env.
A gauche : Lorsqu'il reste 6 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur une aig. auxiliaire placée **derrière** le trav., tric. ens. à l'endr., la 1ère m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire. Tric. ensuite les 2 dern. m. à l'endr.

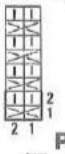
ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env. aig. nº 4, en PERLE 5, fil triple = 19 m. et 27 rgs. 2 m. petite corde, 4 m. env., 8 m. torsade imbriquée, 4 m. env., 2 m. petite corde = 8,5 cm.
2 m. petite corde, 4 m. env., 6 m. chaîne, 4 m. env., 2 m. petite corde = 7,5 cm.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 98 m. - **b)** 98 - **c)** 106 - **d)** 114, aig. nº 3,5, tric. en côtes 2/2 fantaisie (voir pts employés), en plaçant 2 m. endr. à ch. extrémité pendant 7 cm,répartir **a), c), d)** 18 augm. - **b)** 22 sur le dernier rg. On a **a)** 116 m. - **b)** 120 - **c)** 124 - **d)** 132.
Cont. en jersey et pt fantaisie, aig. nº 4 en plaçant les m. de la façon suivante : **a)** 16 m. env. - **b)** 18 - **c)** 20 - **d)** 24, 2 m. du diagramme petite corde, 4 m. env., 6 m. du diagramme de la chaîne, 4 m. env., 2 m. petite corde, 14 m. env., 2 m. petite corde, 4 m. env., 8 m. diagramme de la torsade imbriquée, 4 m. env., 2 m. petite corde, 14 m. env., 2 m. petite corde, 4 m. env., 6 m. chaîne, 4 m. env., 2 m. petite corde, **a)** 16 m. env. - **b)** 18 - **c)** 20 - **d)** 24.
A 36 cm **de haut. après les côtes,** former le début du raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 4 m., tric. ensuite les 4 m. de ch. extrémité toujours à l'endr. en faisant **a)** ts les 2 rgs : 9 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 12 fs 1 dim. double - **b)** ts les 2 rgs : 11 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 11 fs 1 dim. double - **c)** ts les 2 rgs : 11 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 12 fs 1 dim. double - **d)** ts les 2 rgs : 12 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 12

fs 1 dim. double.
A **a)**, **b)** 62 cm - **c)** 63 - **d)** 64, rab. les **a)**, **b)**, **c)** 24 - **d)** 28 m. restantes en 1 fs.



Petite corde
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊠ = 2 m. croisées vers la droite à l'endr.

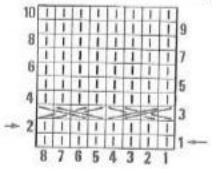
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A 36 cm **de haut. après les côtes,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 4 m., tric. ensuite les 4 m. de ch. extrémité toujours à l'endr., en faisant **a)** ts les 2 rgs : 5 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 14 fs 1 dim. double - **b)** ts les 2 rgs : 7 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 13 fs 1 dim. double - **c)** ts les 2 rgs : 8 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 13 fs 1 dim. double - **d)** ts les 2 rgs : 9 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 13 fs 1 dim. double.
Entretemps, à **a)**, **b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56, former l'encol. en rab. les 12 m. centr. et cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a)**, **b)**, **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

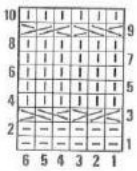
MANCHES : Monter **a)**, **b)** 50 m. - **c)**, **d)** 58, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 fantaisie (voir pts employés), en plaçant 2 m. endr. à ch. extrémité pendant 5 cm. Répartir **a)**, **c)** 8 augm. sur le dernier rg, **b)**, **d)** 12. On obtient **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 70.
Cont. en jersey env. et pt fantaisie, aig. n° 4 en plaçant les m. de la façon suivante : **a)** 19 m. env. - **b)** 21 - **c)** 23 **d)** 25, 2 m. petite corde, 4 m. env., 8 m. torsade imbriquée, 4 m. env., 2 m. petite corde, **a)** 19 m. env. - **b)** 21 - **c)** 23 - **d)** 25.
Augm. de ch. côté, ts les 10 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 5 fs 1 m. On a **a)** 78 m. - **b)** 82 - **c)** 86 - **d)** 90.
A 36 cm **de haut. après les côtes,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 4 m., tric. ensuite les 4 m. de ch. extrémité toujours à l'endr. et faire **a)** ts les 6 rgs : 3 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 12 fs 1 dim. double **b)** 6 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 15 fs 1 dim. double - **c)** ts les 4 rgs : 17 fs 1 dim. double - **d)** ts les 4 rgs : 17 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double.
A **a)**, **b)** 60 cm - **c)** 61 - **d)** 62 **de haut. après les côtes,** rab. à droite, ts les 2 rgs : 2 fs 5 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.

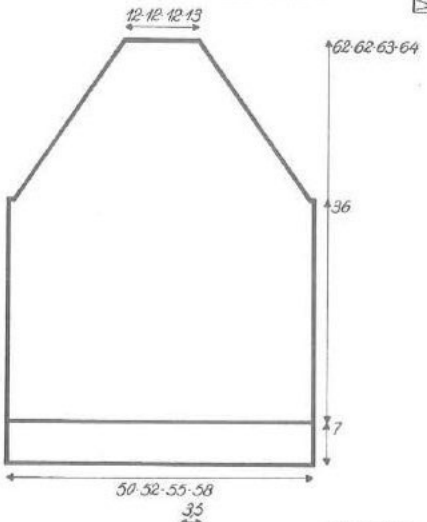
BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)**, **b)**, **c)** 100 m. - **d)** 106, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1

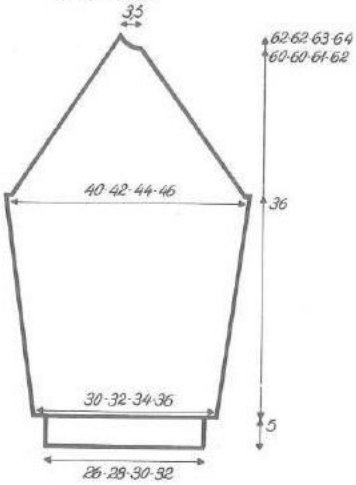
Diagramme main

Torsade imbriquée de 8 mailles

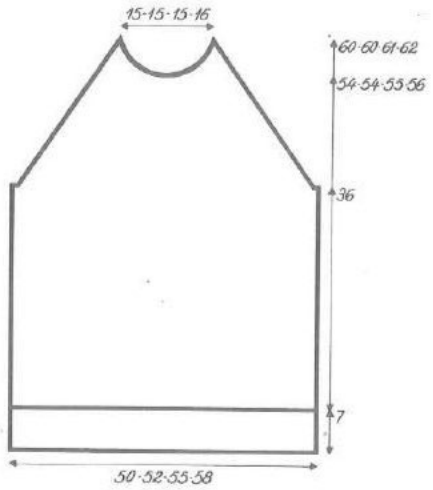








Torsade imbriquée de 8 m.
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
⊠ = 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée **derrière,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.
⊠ = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée **devant,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.
Chaîne
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
⊠ = 3 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 1) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée **derrière,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade.
⊠ = 3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 1) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée **devant,** tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.



pendant 6 cm, faire ensuite 1 rg de jersey endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Monter les manches au corps par le raglan, faire les coutures des côtés et des manches. Fermer le col et le coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., le replier de moitié vers l'intérieur et le coudre à pts d'ourlet.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

D.D.

29

n° 88-T1-437

QUALITE DETENTE OU SAGITAIRE

PULL

TAILLES : **a)** 36/38N - **b)** 42/46N
Tours de poitrine : **a)** 84 / 87 cm - **b)** 93/99

FOURNITURES :
a) 14 pel. - **b)** 16, col. BLANC
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 1 aig. auxiliaire ou à torsade
4 boutons.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jours verticaux : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 12 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er, 3e et 5e rg : tout à l'endr.
2e, 6e et 8e rg : tout à l'env.
4e rg : 1 m. lis., * 2 m. ens. à l'env., 1 jeté * ; répéter de * à *, terminer par 1 m. env., 1 m. lis.
7e rg : 1 m. lis., 1 m. endr., * 2 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 3 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 3 m. endr. * ; répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours le 7e et le 8e rg.

Diminutions apparentes doubles fantaisie à 3 m. des bords :
A droite : tric. 3 m. endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. la prem. m. de l'aig. gauche et la prem. m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire.
A gauche : lorsqu'il reste 7 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur l'aig. auxiliaire placée devant le trav. Tric. ens. la prem. m. de l'aig. auxiliaire et la prem. m. de l'aig. gauche, la 2e m. de l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dern. m.

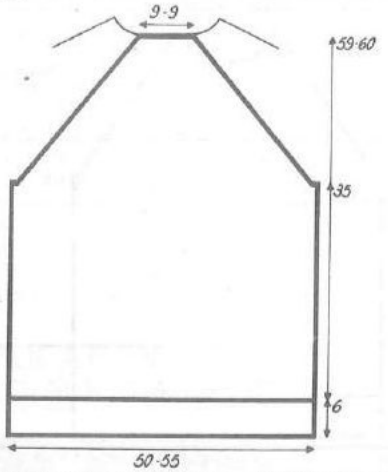
Diminutions apparentes triples fantaisie à 3 m. des bords :
A droite : 3 m. endr., glisser les 3 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. à l'endr. la prem. m. de l'aig. gauche et la prem. m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e de l'aig. auxiliaire, la 3e m. de l'aig. gauche et la 3e de l'aig. auxiliaire.
A gauche : Lorsqu'il reste 9 m. sur l'aig. gauche, glisser 3 m. sur une aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. à l'endr. la prem. m. de l'aig. auxiliaire et la prem. m. de l'aig. gauche, la 2e m. de l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche, la 3e m. de l'aig. auxiliaire et la 3e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dern. m.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en pt fantaisie, aig. nº 3 = 24 m. et 34 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

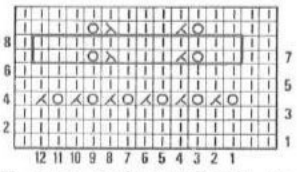
DOS : Monter **a)** 112 m. - **b)** 122, aig. nº 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm. Cont. en pt fantaisie, aig. nº 3 en répartissant **a)** 9 augm. - **b)** 11 sur le 1er rg. On a **a)** 121 m. - **b)** 133. Commencer le pt fantaisie par **a)** la 12e m. du diagramme - **b)** la 6e.
A 35 cm (120 rgs) **de haut. après les côtes,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords, ts les 4 rgs : **a)** 8 fs 1 dim. triple et 11 fs 1 dim. double - **b)** 12 fs 1 dim. triple et 8 fs 1 dim. double. A **a)** 59 cm (200 rgs) - **b)** 60 (204 rgs), il reste 23 m. que l'on rab. en 1 fs.



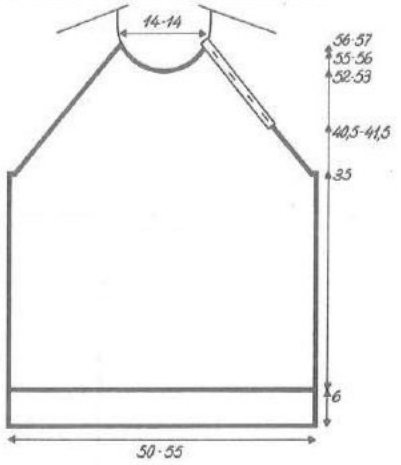
DEVANT : Monter **a)** 112 m. - **b)** 122, aig. nº 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm. Cont. en pt fantaisie, aig. nº 3, en répartissant **a)** 11 augm. - **b)** 13 sur le 1er rg. On a **a)** 123 m. - **b)** 135. Commencer le pt fantaisie par la **a)** 11e m. du diagramme - **b)** 5e.
A 35 cm (120 rgs) **de haut. après les côtes,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords, ts les 4 rgs : **a)** 4 fs 1 dim. triple - **b)** 5 fs 1 dim. triple.
A **a)** 40,5 cm (138 rgs) - **b)** 41,5 (142 rgs) **de haut. après les côtes,** rab. **à droite** 1 fs 3 m. et cont. en faisant **à gauche,** à 3 m. du bord **a)** 2 fs 1 dim. triple et 11 fs 1 dim. double - **b)** 5 fs 1 dim. triple et 8 fs 1 dim. double, **à droite,** 2 rgs plus haut et ts les 4 rgs, à 1 m. du bord : **a)** 1 fs 1 dim. triple et 11 fs 1 dim. double - **b)** 4 fs 1 dim. triple et 8 fs 1 dim. double.
Entretemps, à a) 52 cm (178 rgs) - **b)** 53 (180 rgs) **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 11 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
A **a)** 55 cm (188 rgs) - **b)** 56 (190 rgs) **de haut. après les côtes,** rab. à droite les 2 m. restantes. Reprendre l'autre côté.
A **a)** 56 cm (190 rgs) - **b)** 57 (194 rgs), rab. à gauche les 2 m. restantes.

MANCHE DROITE : Monter **a)** 44 m. - **b)** 48, aig. nº 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Cont. en pt fantaisie, aig. nº 3, en répartissant 15 augm. sur le 1er rg. On a **a)** 59 m. - **b)** 63.

Jours verticaux



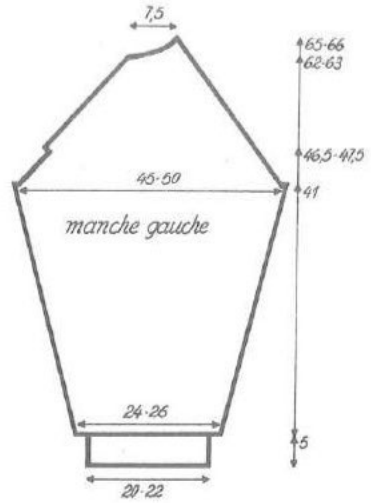
□ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
◎ = jeté
⊿ = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr., à l'env. sur l'env.
◺ = 1 surjet simple endr. sur l'endr.

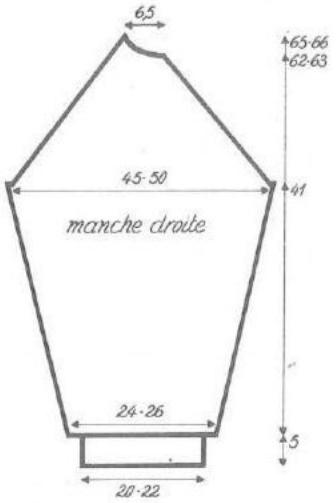


Commencer le pt fantaisie par **a)** la 7e m. du diagramme - **b)** le 5e.
Augm. de ch. côté **a)** ts les 6 rgs : 18 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 7 fs 1 m. - **b)** ts les 6 rgs : 10 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 19 fs 1 m.
On obtient **a)** 109 m. - **b)** 121.
A 41 cm (140 rgs) **de haut. après les côtes,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords de ch. côté, ts les 4 rgs : **a)** 11 fs 1 dim. double et 6 fs 1 dim. triple - **b)** 8 fs 1 dim. double et 10 fs 1 dim. triple.
A **a)** 62 cm (210 rgs) - **b)** 63 (214 rgs) **de haut. après les côtes,** rab. à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 5 fs 3 m., à gauche, ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. triple.

MANCHE GAUCHE : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour la manche droite.
A 41 cm (140 rgs) **de haut. après les côtes,** former le début du raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords de ch. côté, ts les 4 rgs : **a)** 4 fs 1 dim. double - **b)** 5 fs 1 dim. double.
A **a)** 46,5 cm (158 rgs) - **b)** 47,5 (162 rgs) **de haut. après les côtes,** former la sous-patte en augm. **à gauche** 1 fs 3 m., cont. les dim. du raglan en faisant **à gauche** à 6 m. du bord, 2 rgs plus haut et ts les 4 rgs, **à droite** cont. à 3 m. du bord **a)** 7 fs 1 dim. double et 6 fs 1 dim. triple - **b)** 3 fs 1 dim. double et 10 fs 1 dim. triple.
A **a)** 62 cm (210 rgs) - **b)** 63 (214 rgs) **de haut. après les côtes,** rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 fs 5 m. et 5 fs 3 m., à droite, ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. triple.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 93 m., aig. nº 2,5, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant 6 cm, faire ensuite 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser aussitôt ces rgs, il suffira





au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter 53 m., aig. nº 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté. Au 6e rg, faire 4 boutonnières de 3 m., la 1ère à 3 m. du bord droit, les autres espacées entre elles par 10 m.
A 3 cm (12 rgs) **de haut.,** faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser aussitôt ces rgs, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches, monter celles-ci au corps par le raglan. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., la replier de moitié vers l'intérieur et la coudre à pts cachés. Coudre la bande de boutonnage sur le devant, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

D.D.

30

nº 88-T1-453

QUALITE PARTHENON OU PHILDAR LUXE

GILET

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a), b) 5 pel. - **c), d)** 6, col. SOURIS
Pour ttes les tailles 1 pel., col. TZIGANE
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2,5 - 5 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN **POINTS EMPLOYES** **Côtes 1/1 - Jersey - Jersey rayé : * 2 rgs col.**

TZIGANE, 12 rgs col. SOURIS * ; répéter de * à *.

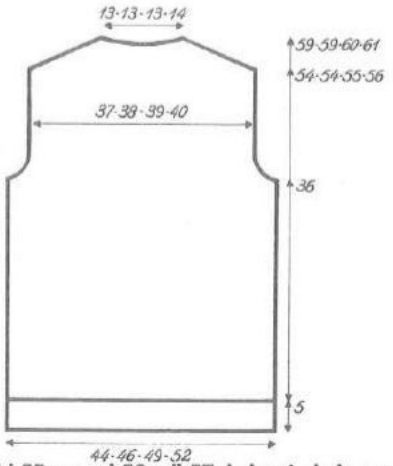
ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté en jersey et jersey rayé, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
10 cm de jersey serré, aig. n° 2 = 47 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 133 m. - **b)** 139 - **c)** 147 - **d)** 157, aig. n° 2, col. SOURIS, tric. en côtes 1/1 en plaçant **a)** 1 m. env. - **b), c), d)** 1 m. endr. à ch. extrémité du trav. pendant 5 cm.
Cont. en jersey, col. SOURIS aig. n° 2,5.
A 36 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 111 m. - **b)** 115 - **c)** 117 - **d)** 121.
A **a), b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **b)** 2 fs 3 m. et 8 fs 4 m. - **c), d)** 1 fs 3 m. et 9 fs 4 m.
Entretemps : A **a), b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 15 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. 2 rgs plus haut : **a), b), c)** 1 fs 12 m. - **d)** 1 fs 14 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANTS : Monter **a)** 76 m. - **b)** 79 - **c)** 83 - **d)** 87, col. SOURIS, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. jersey endr. sur l'endr. à droite du trav. pendant 5 cm.
Cont. en jersey rayé, aig. n° 2,5.
A **a), b)** 35 cm - **c), d)** 36 **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. 1 m. à droite, puis ts les 5 rgs : **a), b), c)** 19 fs 1 m. - **d)** 20 fs 1 m.
Entretemps : A 36 cm **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 4 m., 3 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 3 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 2 fs 1 m.



A **a), b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 **de haut. de jersey rayé,** biaiser l'épaule en rab., côté emman. comme au dos.
Tric. le second côté en sens inverse.

BORDURES D'EMMANCHURES : Monter 10 m., col. SOURIS, aig. n° 2, tric. en jersey pendant **a), b)** 43 cm - **c)** 47 **d)** 49, puis rab. Tric. la seconde bordure semblable.

BORDURE D'ENCOLURE et DEVANTS : Monter 10 m., col SOURIS, aig. n° 2, tric. en jersey pendant **a), b)** 145 cm **c)** 147 - **d)** 150, puis rab.

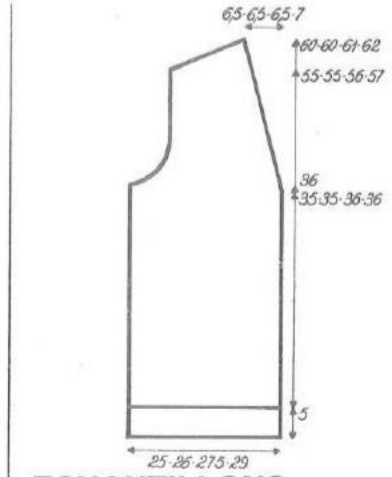
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des épaules. Coudre les bordures aux emman. endr. sur endr. et laisser rouler vers l'intérieur. Faire le même trav. aux devants et à l'encol. en répartissant 5 boutonnières dans la couture du côté droit. Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jersey rayé : * 2 rgs col. TZIGANE, 12 rgs col. SOURIS *, répéter de * à *



ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté en jersey et jersey rayé, réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.
10 cm de jersey serré, R. n° 3,5 = 47 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS

Côtes 1/1 R. n° 3,5
5 cm = 26 rgs

Jersey et jersey rayé R. n° 6,5
35 cm = 140 rgs
36 cm = 144 rgs
54 cm = 216 rgs
55 cm = 220 rgs
56 cm = 224 rgs
57 cm = 228 rgs
59 cm = 236 rgs
60 cm = 240 rgs
61 cm = 244 rgs
62 cm = 248 rgs

Jersey serré R. n° 3,5
43 cm = 202 rgs
47 cm = 221 rgs
49 cm = 230 rgs
145 cm = 682 rgs
147 cm = 691 rgs
150 cm = 705 rgs

C.C.

31*

n° 88-T1-493

QUALITE RELAIS 5 OU PERLE 5

PULL

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) et **b)** 5 pel. - **c)** 7 - **d)** 8, col. GOYA
a) et **b)** 4 pel. - **c)** 5 - **d)** 6, col. CITRONELLE
a) et **b)** 2 pel. - **c)** 3 - **d)** 4, col. ATOLL
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - Arrêts de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. à 3 m. des bords.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 66 m. - **c)** 72 - **d)** 78, aig. n° 2, col. GOYA, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm. Vont. en jersey, aig. n° 2,5 en répartissant sur le 1er rg : 12 augm. On a **a)** et **b)** 78 m. - **c)** 84 - **d)** 90.
Tric. en faisant à 3 m. des bords alternativement ts les 6 et 8 rgs : 23 fs 1 augm. On a **a)** et **b)** 124 m. - **c)** 130 - **d)** 136.
A 42 cm **de haut. après les côtes,** pour marquer les emman., placer de ch. côté sur les m. lis. un fil de couleur.
A 46 cm **de haut. après les côtes,** laisser en attente sur un fil ou un arrêt de m.

DOS : Monter **a)** 142 m. - **b)** 148 - **c)** 154 - **d)** 156, aig. n° 2, col. CITRONELLE, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 33 cm **de haut. après les côtes,** tric. en col. ATOLL.
A 39 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté **a), b), c)** et **d)** 1 fs 12 m. Il reste **a)** 118 m. - **b)** 124 - **c)** 130 - **d)** 132.
A 41 cm **de haut. après les côtes,** on a 32 rgs col. ATOLL, cont. en col. GOYA.
A **a)** et **b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 61 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m. et 5 fs 6 m. - **b)** 4 fs 6 m. et 2 fs 7 m. **c)** 1 fs 6 m. et 5 fs 7 m. - **d)** 2 fs 6 m. et 4 fs 7 m.
En même temps que la 2e dim. d'épaule, former l'encol. en rab. les **a), b)** et **c)** 16 m. centr. - **d)** 18.
Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 1 fs 6 m. et 2 fs 5 m. - **d)** 2 fs 6 m. et 1 fs 5 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

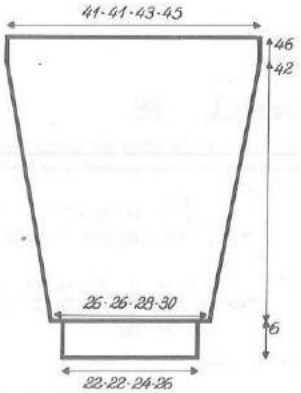
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.
A **a)** et **b)** 54 cm - **c)** et **d)** 55 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a), b) et c)** 14 m. centr. - **d)** 16. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 6 fs 1 m.
Entretemps : à **a)** et **b)** 60 cm - **c)** 61 - **d)** 62 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules comme pour le dos.
Terminer le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b)** et **c)** 160 m. - **d)** 170, aig. n° 2 col. GOYA, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et quelques rgs avec un fil d'une autre couleur. Laisser en attente et repasser aussitôt les rgs de jersey.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches aux emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. et coudre la partie comprise depuis les fils de couleur aux m. rab. au corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol. par une fine couture. et la monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Replier en 2 sur l'env. et coudre à pts d'ourlet. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. à 3 m. des bords.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey R. n° 6, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage et l'assemblage étant semblables, se reporter à l'explication main.

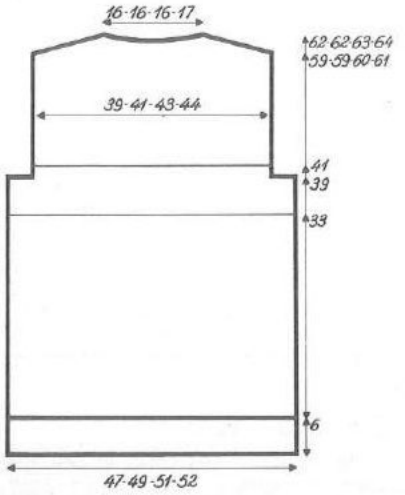


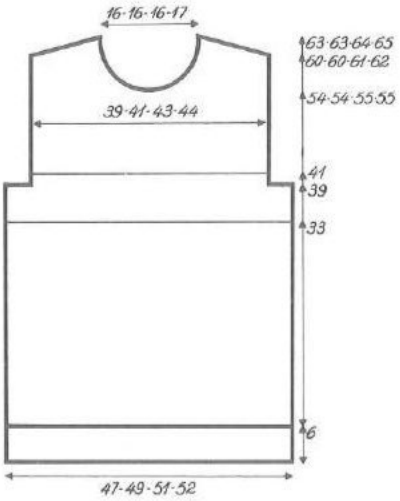
TABLEAU DES RGS

Côtes 1/1 R. n° 3

5 cm = 26 rgs
6 cm = 30 rgs

Jersey R. n° 6

33 cm = 132 rgs	60 cm = 240 rgs
39 cm = 156 rgs	61 cm = 244 rgs
41 cm = 164 rgs	62 cm = 248 rgs
42 cm = 168 rgs	63 cm = 252 rgs
46 cm = 184 rgs	64 cm = 256 rgs
54 cm = 216 rgs	65 cm = 260 rgs
55 cm = 220 rgs	
59 cm = 236 rgs	M.M.L.



32 et 33

88-T1-468-469

QUALITE PERLE 5 OU RELAIS 5

POLO ET CARDIGAN

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : a) 87 cm - **b)** 93 - **c)** 99 - **d)** 102

FOURNITURES

POLO : a) 6 pel. - **b)** 6 - **c)** 7 - **d)** 8, col. ORANGE
a) et b) 1 pel. - **c) et d)** 2, col. BLANC
CARDIGAN : a) et b) 4 pel. - **c)** 5 - **d)** 6, col. FUCHSIA
a) et b) 2 pel. - **c) et d)** 3, col. BLANC
a) et b) 2 pel. - **c) et d)** 3, col. LIÉGE
a) et b) 2 pel. - **c) et d)** 3, col. ORANGE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 1 arrêt de m. - 10 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN POINT EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jacquard (Voir diagramme) - Jersey rayé du polo :
* 15 rgs col. ORANGE, 1 rg col. BLANC, 4 rgs col. ORANGE, les 3 rgs du jacquard, 4 rgs col. ORANGE, 1 rg col. BLANC *. Répéter * à *.

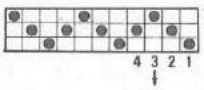
ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 84 m. - **c)** 90 - **d)** 96, aig. n° 2, col. ORANGE. Tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (14 rgs).
Cont. en jersey rayé et jacquard, aig. n° 2,5, en commençant par 5 rgs ORANGE au lieu de 15 puis voir pts employés, en répartissant 13 augm. sur le 1er rg. On a **a)** et **b)** 97 m. - **c)** 103 - **d)** 109.
Augm. de ch. côté ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 6 rgs 3 fs 1 m. On a **a)** et **b)** 109 m. - **c)** 115 - **d)** 121.
A 9 cm (36 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 11 fs 2 m., 7 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., 14 fs 2 m., 4 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 3 m., 17 fs 2 m., 1 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 27 m., rab. Tric. la seconde manche semblable.

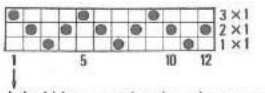
Diagramme main et machine sans sélecteur



Maille centrale dos cardigan
dos et devant polo
manches cardigan et polo

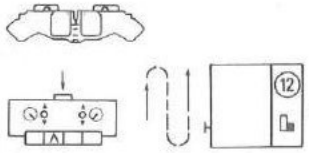
1ère maille devant cardigan

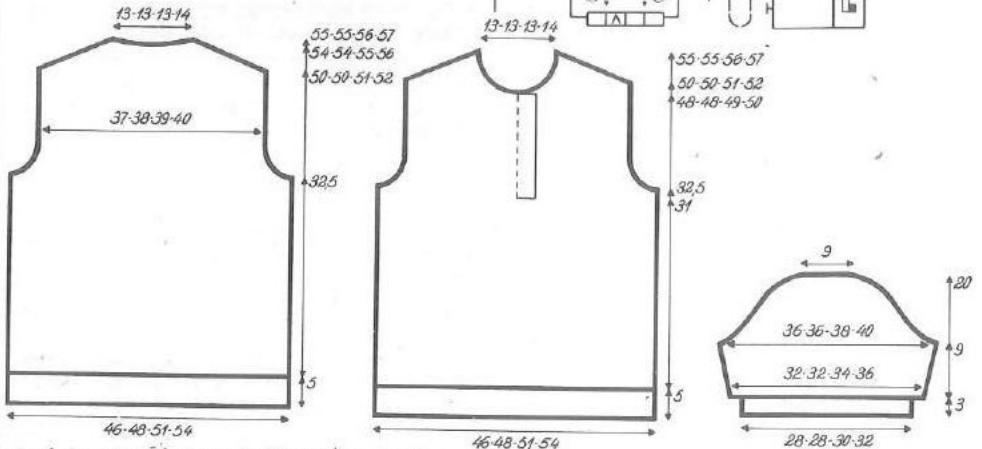
Diagramme D12 avec sélecteur



Maille centrale dos cardigan
dos et devant polo
manches cardigan et polo

1ère maille devant cardigan





DOS : Monter **a)** 141 m. - **b)** 145 - **c)** 153 - **d)** 161, aig. nº 2, col. ORANGE en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 5 cm (24 rgs).
Cont. en jersey rayé et jacquard, aig. nº 2,5 (Voir pts employés.)
A 32,5 cm (130 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** former l'emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 111 m. - **b)** 115 - **c)** 117 - **d)** 121.
A **a)** et **b)** 50 cm (200 rgs) - **c)** 51 (204 rgs) - **d)** 52 (208 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs, **a)** 4 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **b)** 2 fs 3 m. et 8 fs 4 m. - **c)** et **d)** 1 fs 3 m. et 9 fs 4 m.
ENTRETEMPS : à **a)** et **b)** 54 cm (216 rgs) - **c)** 55 (220 rgs) -d) 56 (224 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** former l'encol. en rab. **a), b)** et **c)** les 13 m. centr. - **d)** 15, puis cont. un côté à la fs en rab. ts les 2 rgs, côté encol. **a), b)** et **c)** 1 fs 7 m. et 1 fs 6 m. - **d)** 2 fs 7 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 143 m. - **b)** 147 - **c)** 155 - **d)** 163 et faire le même trav. qu'au dos.
ENTRETEMPS : à 31 cm (124 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** séparer le trav. en deux, laisser les **a)** 68 m. - **b)** 70 - **c)** 74 - **d)** 78 de droite en attente et tric. sur les **a)** 75 m. - **b)** 77 - **c)** 81 - **d)** 85 de gauche auxquelles on ajoute 6 m. côté séparation. On a **a)** 81 m. - **b)** 83 - **c)** 87 - **d)** 91.
Au **a)** et **b)** 128e rg, 158e et 188e - **c)** 128e rg, 160e et 192e - **d)** 128e rg, 162e et 196e, faire 2 boutonnières de 2 m. à 2 m. du bord et 4 m. plus loin.
A 32,5 cm (130 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** former l'emman. en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs **a)** et **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 65 m. - **b)** 67 - **c)** 68 - **d)** 70.
A **a)** et **b)** 48 cm (192 rgs) - **c)** 49 (196 rgs) - **d)** 50 (200 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** former l'encol. en rab. côté séparation **a), b)** et **c)** 1 fs 12 m., 1 fs 4 m., 4 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **d)** 1 fs 13 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 50 cm (200 rgs) - **c)** 51 (204 rgs) - **d)** 52 (208 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Reprendre les **a)** 68 m. - **b)** 70 - **c)** 74 - **d)** 78 de droite, ajouter côté séparation 6 m. pour la patte de boutonnage. On a **a)** 74 m. - **b)** 76 - **c)** 80 - **d)** 84, faire le même trav. en sens inverse sauf pour l'encol.
A **a)** et **b)** 48 cm (192 rgs) - **c)** 49 (196 rgs) - **d)** 50 (200 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** former l'encol. en rab. côté séparation **a), b)** et **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 4 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m.

COL : Monter **a), b)** et **c)** 135 m. - **d)** 141, tric. en côtes 1/1 en plaçant 3 m. endr. de ch. côté, col. ORANGE, pendant 24 rgs, aig. nº 2,5 et 10 rgs, aig. nº 2. Rab. souplement.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre un ruban de gros-grain à pts invisibles sur l'env. de la sous-patte. Rabattre sur l'env. la patte de boutonnage, la maintenir à pts invisibles en faisant correspondre les boutonnières. Broder ces dernières. Coudre les boutons . Coudre le col.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DU CARDIGAN

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 64 m. - **c)** 70 - **d)** 76, col. FUCHSIA, aig. nº 2 et tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm (34 rgs).
Cont. en jersey rayé et jacquard, aig. nº 2,5, en commençant par 1 rg FUCHSIA et en répartissant sur le rg 21 augm. On a **a)** et **b)** 85 m. - **c)** 91 - **d)** 97.
Cont. de la façon suivante : 10 rgs ORANGE, 2 rgs BLANC, 10 FUCHSIA, * 1 rg BLANC, 1 rg ORANGE * 4 fs, 1 rg BLANC, 2 rgs FUCHSIA, 1 rg BLANC, 4 rgs LIEGE 3 rgs jacquard LIEGE et BLANC, 4 rgs LIEGE 1 rg BLANC, 2 rgs FUCHSIA, * 1 rg BLANC, 1 rg ORANGE * 4 fs, 1 rg BLANC, 10 rgs FUCHSIA, 2 rgs BLANC, 10 rgs LIEGE* 1 rg BLANC, 1 rg FUCHSIA * 4 fs, 1 rg BLANC, 2 rgs LIEGE,1 rg BLANC, 4 rgs ORANGE, 3 rgs jacquard ORANGE et BLANC, 4 rgs ORANGE, 1 rg BLANC, 2 rgs LIEGE* 1 rg BLANC, 1 rg FUCHSIA * 4 fs, 1 rg BLANC, 10 rgs LIEGE 2 rgs BLANC, 10 rgs ORANGE, * 1 rg BLANC, 1 rg LIEGE* 4 fs, 1 rg BLANC, 2 rgs ORANGE, 1 rg BLANC, 4 rgs FUCHSIA, 3 rgs jacquard BLANC et FUCHSIA, 4 rgs FUCHSIA, 1 rg BLANC, 2 rgs ORANGE, * 1 rg BLANC, 1 rg LIEGE* 4 fs, 1 rg BLANC, reprendre les rayures au départ.
Augm. de ch. côté ts les 10 rgs, 10 fs 1 m. et ts les 12 rgs, 3 fs 1 m. On a **a)** et **b)** 111 m., **c)** 117, **d)** 123.
A 37 cm (148 rgs) **de haut. de jersey rayé,** former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 17 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., 10 fs 2 m., 14 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 3 m., 13 fs 2 m., 11 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 25 m. que l'on rabat en 1 fs.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 143 m. - **b)** 151 - **c)** 159 - **d)** 167, aig. nº 2, col. FUCHSIA en plaçant 1 m. endr. de ch. côté et tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm (34 rgs).
Cont. en jersey rayé et jacquard, aig. nº 2,5 en commençant par 10 rgs col. FUCHSIA. Faire les mêmes rayures qu'aux manches.
A 34 cm (135 rgs) soit après 2 rgs ORANGE, former l'emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 5 fs 1 m. Il reste **a)** 117 m. -b) 119 - **c)** 123 - **d)** 125.
A **a)** et **b)** 53 cm (212 rgs) - **c)** 54 (216 rgs) - **d)** 55 (220 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 4 m. et 4 fs 5 m. - **b)** 3 fs 4 m. et 5 fs 5 m. - **c)** 1 fs 4 m. et 7 fs 5 m. - **d)** 2 fs 4 m. et 6 fs 5 m.
ENTRETEMPS : à **a)** et **b)** 56 cm (224 rgs) - **c)** 57 (228 rgs) -d) 58 (232 rgs) **de haut. de jersey rayé et jacquard,** former l'encol. en rab. **a), b)** et **c)** les 15 m. centr. - **d)** 17, puis côté encol. **a), b)** et **c)** 1 fs 8 m. et 1 fs 7 m. **d)** 2 fs 8 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 69 m. - **b)** 73 - **c)** 77 - **d)** 81, aig. nº 2 en plaçant 2 m. endr. à droite et tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm (34 rgs).
Cont. en jersey rayé et jacquard, aig. nº 2,5, en faisant les mêmes rayures qu'au dos.
A 34 cm (136 rgs), former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs comme au dos.
Il reste **a)** 56 m. - **b)** 57 - **c)** 59 - **d)** 60.
A **a)** et **b)** 49 cm (196 rgs) - **c)** 50 (200 rgs) - **d)** 51 (204 rgs), former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 9 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 9 fs 1 m.
ENTRETEMPS : à **a)** et **b)** 53 cm (212 rgs) - **c)** 54 (216 rgs) - **d)** 55 (220 rgs), biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Tric. le second devant en sens inverse.

BANDE DE BOUTONNAGE :

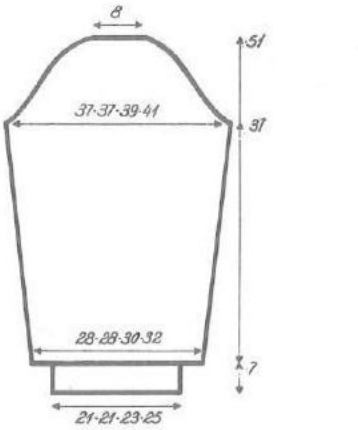
Monter **a)** et **b)** 175 m. - **c)** 177 - **d)** 179, aig. nº 2, col. FUCHSIA, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté pend t 2 cm (10 rgs). Faire 1 rg de jersey endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tricoter une seconde bande semblable en répartissant au 6e rg, 7 boutonnières de 3 m., la 1ère a **a), b)** et **c)** 5 m. **d)** 4 du bord gauche. La 2e a 15 m. de la 1ère, les autres espacées entre-elles par **a), b)** et **c)** 26 m. - **d)** 27.

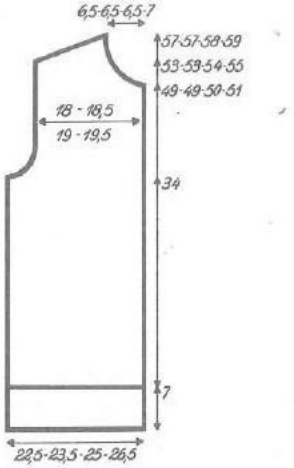
BANDE D'ENCOLURE :

Monter **a), b)** et **c)** 101 m. - **d)** 105, aig. nº 2, col. FUCHSIA, et tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 2 cm (10 rgs) et faire le même trav. qu'aux bandes de boutonnage.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.





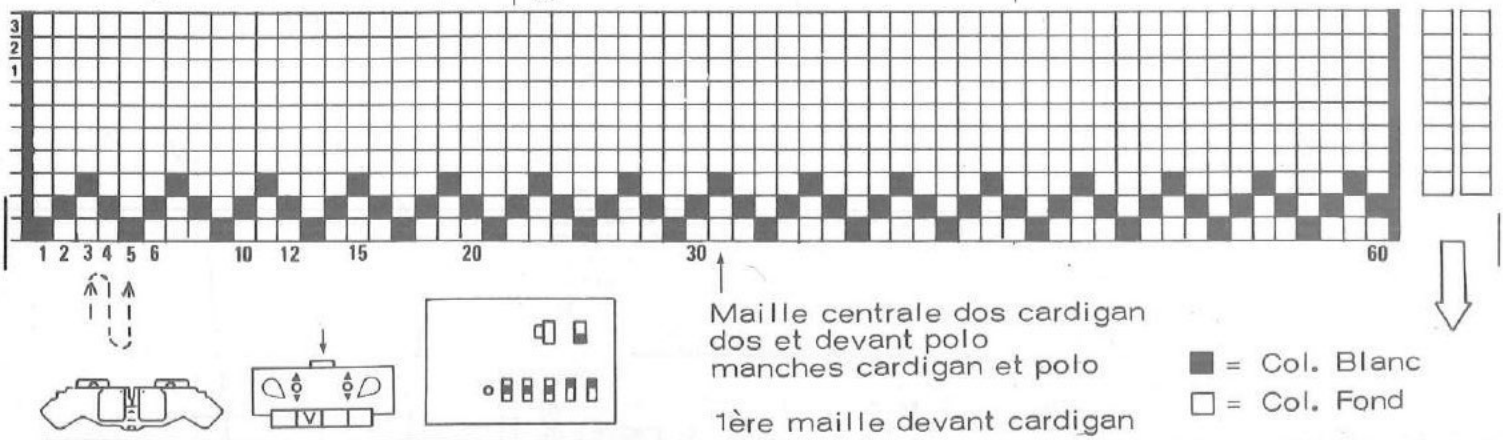
EXPLICATION SPECIALE MACHINE : POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey rayé - Jacquard (Voir diagramme)

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, R n° 6, Ecartement des fontures n°3 = 30 m. et 40 rgs.

Diagramme Phildarmatic



Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION DU POLO

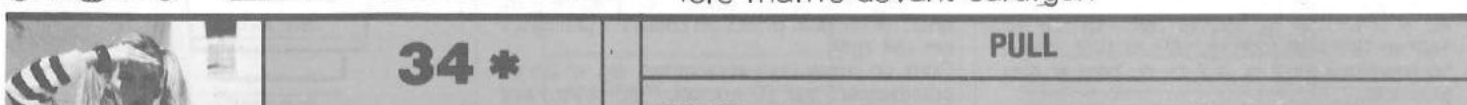
Le tricotage et l'assemblage étant identiques, se reporter à l'explication main.
Nous vous conseillons de commencer les manches en montage ouvert puis de reprendre les m. dans l'autre sens et de tric. les côtes R n° 3.

EXECUTION DU CARDIGAN

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.
Nous vous conseillons de commencer les manches en montage ouvert puis de reprendre les m. dans l'autre sens et de tric. les côtes R n° 3.

ASSEMBLAGE

Se reporter à l'explication main.



34 *

n° 88-T1-381

QUALITE OVATION

PULL

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a), b) 7 pel. - **c)** 8 - **d)** 9, col. BLANC
a), b) 4 pel. - **c)** 5 - **d)** 6, col. MARINE
a), b) 1 pel. - **c), d)** 2, col. ROUGE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 4 boutons.

EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : 36 rgs ROUGE, * 12 rgs BLANC, 12 rgs MARINE * ; répéter de * à * .

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

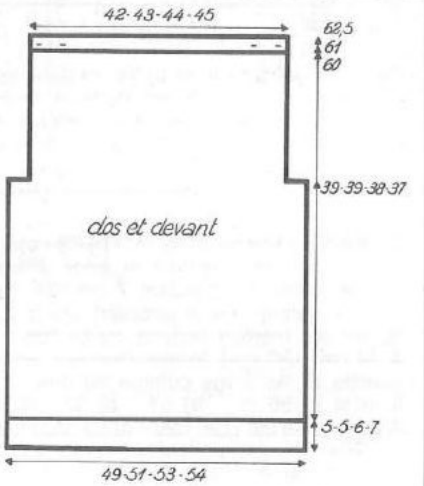
EXECUTION

DOS : Monter **a)** 108 m. - **b)** 112 - **c)** 118 - **d)** 120, aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant **a), b)** 5 cm - **c)** 6 - **d)** 7.
Cont. en jersey rayé, aig. n° 3 (voir pts employés).
A **a), b)** 39 cm - **c)** 38 - **d)** 37 **de haut. après les côtes,** former l'emman. en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 7 m. - **b)** 1 fs 8 m. - **c), d)** 1 fs 10 m.
Il reste **a)** 94 m. - **b)** 96 - **c)** 98 - **d)** 100.
A 60 cm **de haut. après les côtes,** faire 1 augm. sur le rg et tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 col. BLANC, pendant 2,5 cm et rab. sans serrer.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.

A 60 cm **de haut. de jersey,** faire 1 augm. sur le rg et tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 col. BLANC pendant 2,5 cm, en faisant à mi-hauteur 2 boutonnières de 2 m. de ch. côté, la 1ère à 3 m. du bord la seconde espacée par 20 m.

MANCHES : Monter **a), b)** 50 m. - **c)** 54 - **d)** 58, aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm. Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 22 augm. On a **a), b)** 72 m. - **c)** 76 - **d)** 80.
Cont. ensuite en jersey rayé, aig. n° 3 en commençant par * 12 rgs MARINE, 12 rgs BLANC * ; répéter de * à * .
Augm. de ch. côté : **a)** ts les 12 rgs : 12 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 1 fs 1 m. - **b)** ts les 12 rgs : 11 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 2 fs 1 m. - **c), d)** ts les 12 rgs : 10 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 3 fs 1 m. On a **a), b)** 98 m. - **c)** 102 - **d)** 106.
A **a)** 40,5 cm - **b)** 40 - **c), d)** 39,5 **de haut. après les côtes,** marquer les lis. d'un fil de couleur.
A 44 cm **de haut. après les côtes,** rab.
Tric. une seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Superposer les 2 bandes de boutonnage, celle du dos étant en dessous, monter les manches aux emman.
Broder les boutonnières et coudre les boutons en vis à vis.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

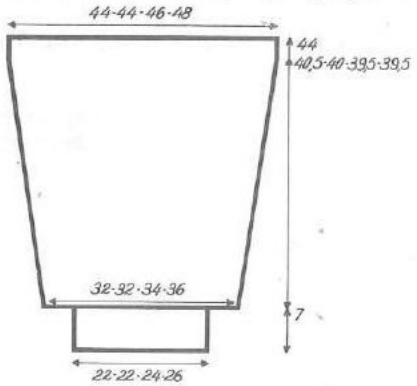
EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : 36 rgs ROUGE, * 12 rgs BLANC, 12 rgs MARINE * ; répéter de * à * .

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, R. n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.



EXECUTION

Le tricotage et l'assemblage étant semblables, se reporter à l'explication main. Toutefois, nous vous conseillons de commencer les manches par le jersey rayé, en montage ouvert, puis de reprendre les m. dans l'autre sens en répartissant des dim. au lieu des augm.

TABLEAU DES RANGS

Côtes 1/1 R. n° 5,5

2,5 cm = 12 rgs		6	cm = 28 rgs
5 cm = 24 rgs		7	cm = 34 rgs

Jersey rayé, R. n° 8,5

37	cm = 140 rgs	39,5 cm = 150 rgs	
38	cm = 144 rgs	40 cm = 152 rgs	
39	cm = 148 rgs	40,5 cm = 154 rgs	
		44 cm = 168 rgs	

60 cm = 228 rgs

D.D.

35

n° 88-T1-373

QUALITE PHILDAR LUXE OU PARTHENON

PULL

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N

Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :

a) 9 pel. - **b)** 10 - **c)** 11 - **d)** 12, col. BLANC

2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 2,5

Une aig. auxiliaire ou aig. à torsade - 3 boutons.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes et torsades : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 12 plus 2 m. plus 1 m. lis. à ch. extrémité.

1er, 3e, 7e et 9e rg : 1 m. lis., * 2 m. endr., 2 m. env., 6 m. endr., 2 m. env. * ; répéter de * à * ; terminer par 2 m. endr., 1 m. lis.

2e, 4e, 6e, 8e et 10e rg : tric. les m. comme elles se présentent.

5e rg : 1 m. lis., * 2 m. endr., 2 m. env., 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3 : voir légende du diagramme), 2 m. env. * ; répéter de * à * ; terminer par 2 m. endr., 1 m. lis. Répéter toujours ces 10 rgs.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en côtes et torsades, aig. n° 2,5 = 42 m. et 40 rgs.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

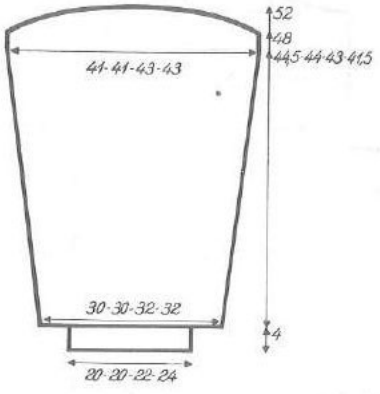
MANCHES : Monter **a)** et **b)** 62 m. - **c)** 68 - **d)** 72, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis cont. en côtes et torsades, aig. n° 2,5, en répartissant **a)** et **b)** 62 augm. - **c)** 68 - **d)** 64 sur le 1er rg. On obtient : **a)** et **b)** 124 m. - **c)** et **d)** 136, tric. en côtes et torsades de la façon suivante : **a)** et **b)** 1 m. lis., puis de * à * (voir pts employés) - **c)** et **d)** 1 m. lis., 4 m. endr., 2 m. env., puis de * à * (on formera les torsades des côtés quand les augm. le permettront).

Cont. en augm. de ch. côté : **a)** ts les 8 rgs : 14 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 10 fs 1 m. - **b)** ts les 8 rgs : 13 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 11 fs 1 m. - **c)** ts les 8 rgs : 17 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 5 fs 1 m. - **d)** ts les 8 rgs : 15 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 7 fs 1 m. On obtient **a)** et **b)** 172 m. - **c)** et **d)** 180 m.

A **a)** 44,5 - **b)** 44 - **c)** 43 - **d)** 41,5 **de haut. de côtes et torsades,** marquer d'un fil de couleur les m. lis. pour les emman., cont. droit.

A 48 cm **de haut. de côtes et torsades,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 3 fs 7 m. et 5 fs 8 m. - **c)** et **d)** 7 fs 8 m. et 1 fs 9 m. Il reste 50 m. à rab.

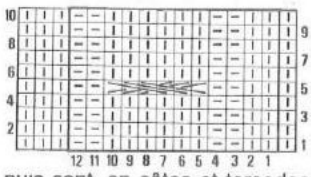
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 166 m. - **b)** 176 - **c)** 182 - **d)** 190, aig. n° 2 ; tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm,

Diagramme main et machine

Côtes et torsades



main ⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

machine ⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

= des 6 m., croiser les 3 m. de droite en passant devant celles de gauche.

puis cont. en côtes et torsades, aig. n° 2,5, en répartissant **a)** 38 augm. - **b)** 42 - **c)** 40 - **d)** 44 sur le 1er rg. On obtient **a)** 204 m. - **b)** 218 - **c)** 222 - **d)** 234.

Tric. de la façon suivante : **a)** 3 m. endr., 2 m. env., puis répéter de * à * comme dans les pts employés - **b)** répéter de * à * - **c)** 2 m. env., puis répéter de * à * - **d)** 2 m. env., puis répéter de * à *.

A 39 cm **de haut. de côtes et torsades,** rab. de ch. côté : **a)** 16 m. - **b)** 21 - **c)** 21 - **d)** 27. Il reste **a)** 172 m. - **b)** 176 - **c)** et **d)** 180.

A **a)** et **b)** 59 cm - **c)** et **d)** 60 **de haut. de côtes et torsades,** biaiser les épaules : rab. à droite et laisser en attente à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 9 m. et 3 fs 10 m. **b)** 5 fs 10 m. - **c)** 3 fs 10 m. et 2 fs 11 m. - **d)** 5 fs 10 m.

Entretemps, à **a)** et **b)** 61 cm - **c)** et **d)** 62 **de haut. de côtes et torsades,** former l'encol. en rab. les **a), b)** et **c)** 30 m. - **d)** 34 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol. : 23 m.

Reprendre les m. laissées en attente de l'épaule gauche et tric. en jersey 8 rgs, puis 2 rgs en côtes 1/1 et rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.

A **a)** et **b)** 54 cm - **c)** et **d)** 55 **de haut. de côtes et torsades,** former l'encol. Rab. les **a), b), c)** 20 m. - **d)** 24 centr., puis cont. sur les m. de gauche en rab., **côté encol.,** ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

Entretemps, à **a)** et **b)** 60 cm - **c)** et **d)** 61 **de haut. de côtes et torsades,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.

Reprendre les m. de droite et faire le même trav. pour l'encol.

Entretemps, à **a)** et **b)** 58 cm - **c)** et **d)** 59 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule comme au dos.

PATTE DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 57 m. - **b)** 59 - **c)** 61 -d) 59, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté.

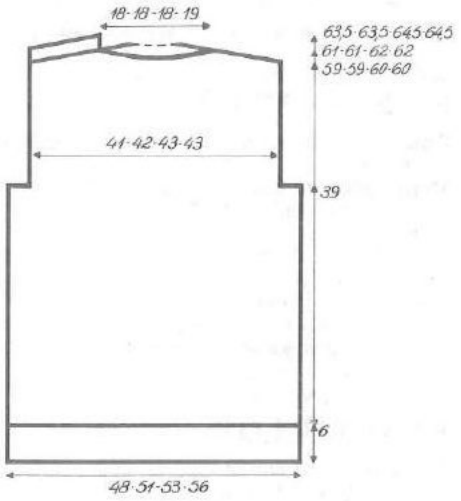
Au 6e et au 19e rg **de haut.,** former 3 boutonnières de 2 m. en plaçant la 1ère à **a)** 4 m. - **b)** et **d)** 5 m. - **c)** 6 m. du bord droit (côté encol.) et espacer les 2 suivantes par 20 m.

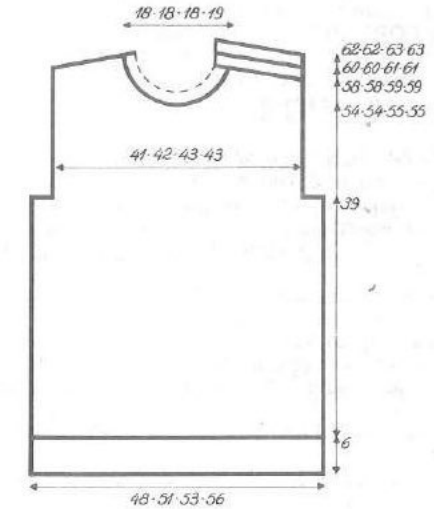
Au 24e rg **de haut. tot.,** tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 151 m. - **d)** 159, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant par 2 m. endr., pendant 24 rgs, puis 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme pour la patte de boutonnage.

ASSEMBLAGE

Faire la couture de l'épaule droite. Coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., rab. sur l'env. et fixer à pts de côté. Coudre de la même façon la patte de boutonnage sur l'épaule devant gauche. Fixer l'épaule gauche. Monter les manches aux emman. en faisant correspondre la partie comprise entre les fils de couleur et les m. rabattues des manches avec les m. rabattues du corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Broder les boutonnières, coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.





EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes et torsades : Placer les m. de la façon suivante : 2 m. sur la fonture arrière, 2 m. sur la fonture avant, 6 m. sur la fonture arrière, 2 m. sur la fonture avant.
1er mouvement : Tric. 4 rgs.
2e mouvement : De ch. groupe de 6 m., croiser les 3 m. de droite en passant devant les 3 m. de gauche, tric. 10 rgs.
Répéter toujours ce 2e mouvement.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en côtes et torsades, R. n° 6,5, écartement des fontures n° 3 = 42 m. et 40 rgs.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

La machine ne comportant que 180 m., tric. le corps de ce modèle en 4 morceaux.

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 124 m. - **c)** et **d)** 136, faire un montage ouvert, R. n° 6,5, tric. en côtes et torsades, suivant les explications main, puis reprendre les m. du bas, répartir **a)** et **b)** 62 dim. - **c)** 68 - **d)** 64 sur le rg. Il reste **a)** et **b)** 62 m. - **c)** 68 - **d)** 72, tric. en côtes 1/1, R. n° 3,5 pendant 20 rgs, puis rab. Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 172 m. - **b)** 176 - **c)** et **d)** 180, R. n° 6,5, faire un montage ouvert, tric. en côtes et torsades en plaçant 2 m. endr. au milieu du trav. Tric. droit.
Au **a)** et **b)** 236e rg - **c)** et **d)** 240e rg **de haut. tot.,** biaiser les épaules en laissant en attente à droite et en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 9 m., 3 fs 10 m. - **b)** 5 fs 10 m. - **c)** 3 fs 10 m. et 2 fs 11 m. - **d)** 5 fs 10 m.
Entretemps, au **a)** et **b)** 244e rg - **c)** et **d)** 248e rg **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 30 m. centr. - **d)** 34, puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol. : 23 m.
Reprendre les m. laissées en attente à droite et tric. en jersey 8 rgs, puis 2 rgs en côtes 1/1 et rab.
Reprendre les m. du bas, répartir **a)** 30 dim. - **b), c), d)** 32 dim. sur le rg. Il reste **a)** 142 m. - **b)** 144 - **c)** et **d)** 148, tric. en côtes 1/1, R. n° 3,5 pendant 30 rgs, puis rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
Au **a)** et **b)** 216e rg - **c)** et **d)** 220e rg **de haut. tot.,** former l'encol., rab. les **a), b), c)** 20 m. - **d)** 24 centr., puis continuer sur les m. de droite en rab., ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
Entretemps, au **a), b)** 240e rg - **c)** et **d)** 244e rg **de haut. tot.,** biaiser l'épaule à droite comme au dos.
Reprendre les m. de gauche et faire le même trav. pour l'encol.
Entretemps, au **a)** et **b)** 232e rg - **c)** et **d)** 236e **de haut. tot.,** biaiser l'épaule comme au dos.
Reprendre les m. du bas et faire le même trav. que pour le dos.

BANDES DE COTÉS : Monter **a)** 36 m. - **b)** 44 - **c)** 52 **d)** 64, faire un montage ouvert, R. n° 6,5, tric. en côtes et torsades en plaçant **a)** et **d)** 1 torsade - **b)** et **c)** 2 m. endr. au milieu du trav.
Au 156e rg **de haut. tot.,** rab. les m.
Reprendre les m. du bas, répartir **a)** 10 dim. - **b)** 10 - **c)** 16 - **d)** 18. Il reste **a)** 26 m. - **b)** 34 - **c)** 36 - **d)** 46. Tric. en côtes 1/1, R. n° 3,5 pendant 30 rgs, puis rab.
Tric. une seconde bande semblable.

PATTE DE BOUTONNAGE ET ENCOLURE : Suivre les explications main.

ASSEMBLAGE

Assembler les bandes des côtés avec le dos et le devant, puis suivre l'assemblage main.

A.B.

36

n° 88-T1-380

QUALITE ANOUCHKA

PULL

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N - **e)** 48N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 - **e)** 102

FOURNITURES :
a), b) 11 pel. de 40 g. - **c), d)** 13 - **e)** 14, col. GAULOISE 2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - Arrêts de mailles.

EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes perlées : Sur un nombre de m. impair.
1er rg : Endr. du trav. : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. env. * ; répéter de * à * et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
2e rg : 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. double à l'endr. (tric. 1 m. à l'endr. en piquant l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on exécute, mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg précédent) * ; répéter de * à * et terminer par 1 m. env., 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.

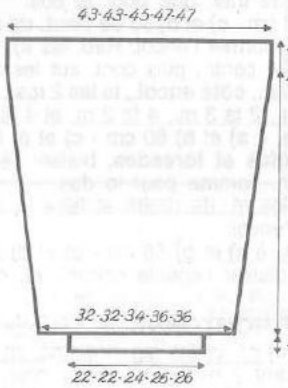
ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en côtes perlées, aig. n° 2,5 = 33 m. et 56 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

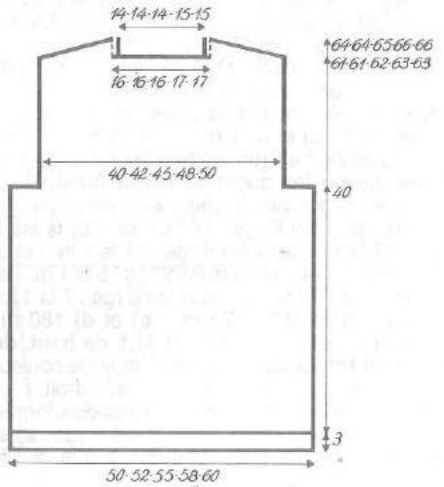
MANCHES : Monter **a), b)** 60 m. - **c)** 66 - **d), e)** 70, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (15 rgs). Cont. en côtes perlées, aig. n° 2,5 en répartissant sur le 1er rg : **a), b), c)** 47 augm. - **d), e)** 49. On a **a), b)** 107 m. - **c)** 113 - **d), e)** 119.
Augm. de ch. côté, ts les 12 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 14 rgs : 12 fs 1 m. On a **a), b)** 143 m. - **c)** 149 - **d), e)** 155.
A 43 cm (241 rgs) **de haut. de côtes perlées,** marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur.
A 48 cm (269 rgs) **de haut. de côtes perlées,** rab.
Tric. la seconde manche semblable.

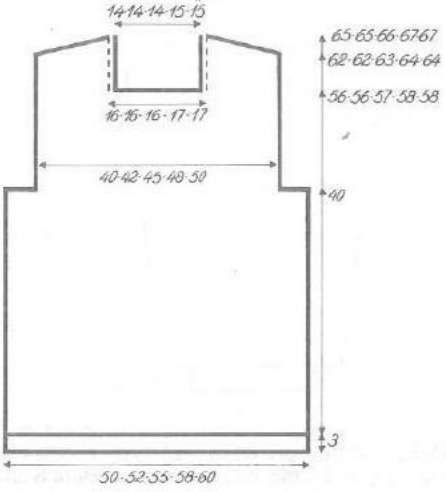
DOS : Monter **a)** 165 m. - **b)** 173 - **c)** 181 - **d)** 191 - **e)** 199, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (15 rgs) en plaçant 1 m. endr. à ch. extrémité. Cont. droit en côtes perlées, aig. n° 2,5.
A 40 cm (224 rgs) **de haut. de côtes perlées,** former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 16 m.
Il reste **a)** 133 m. - **b)** 141 - **c)** 149 - **d)** 159 - **e)** 167. Cont. droit.
A **a), b)** 61 cm (342 rgs) - **c)** 62 (347 rgs) - **d), e)** 63 (353 rgs) **de haut. de côtes perlées,** mettre les **a), b), c)** 53 m. - **d), e)** 57 centr. sur un fil ou un arrêt de m. Cont. 1 côté à la fs en ajoutant côté intérieur **a), b), c)** 3 m. - **d), e)** 4. On a **a)** 43 m. - **b)** 47 - **c)** 51 - **d)** 55 - **e)** 59.
En même temps, biaiser les épaules en rab., côté emman., ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 4 m., 3 fs 5 m.



et 1 fs 8 m. **b)** 1 fs 4 m., 7 fs 5 m. et 1 fs 8 m. - **c)** 6 fs 5 m., 2 fs 6 m. et 1 fs 9 m. - **d)** 3 fs 5 m., 5 fs 6 m. et 1 fs 10 m. - **e)** 8 fs 6 m. et 1 fs 11 m.
Tric. le côté gauche en sens inverse.
Reprendre les m. de l'encol. et rab. en les tric. ens. 2 par 2.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a), b)** 56 cm (314 rgs) - **c)** 57 (319 rgs) - **d), e)** 58 (325 rgs) **de haut. de côtes perlées,** mettre les **a), b) c)** 53 m. - **d), e)** 57 centr. sur un fil ou un arrêt de m. Cont. 1 côté à la fs en ajoutant côté intérieur **a), b), c)** 3 m. **d), e)** 4. On a **a)** 43 m. - **b)** 47 - **c)** 51 - **d)** 55 - **e)** 59. Cont. droit.
A **a), b)** 62 rgs (347 rgs) - **c)** 63 (353 rgs) - **d), e)** 64 (358 rgs) **de haut. de côtes perlées,** biaiser les épaules en rab., côté emman., comme pour le dos.
Tric. l'autre côté en sens inverse.
Reprendre les m. de l'encol. et rab. en les tric. ens. 2 par 2.





ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches (avec 1 m. et demi) jusqu'aux fils de couleur. Monter les manches aux emman., puis la partie comprise entre les fils de couleur du haut de manche aux m. rabattues du corps. Replier vers l'intérieur les **a), b), c)** 3 m. - **d), e)** 4 ajoutées de ch. côté à l'encol. en les fixant à pts invisibles.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION

SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes perlées.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en côtes perlées, réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 4 = 33 m. et 56 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Toutefois, nous vous conseillons de commencer les manches en montage ouvert, tric. suivant l'explication en côtes perlées, puis reprendre les m. du bas en répartissant des dim. au lieu des augm. et tric. en côtes 1/1.
Les côtes 1/1 se tric. au R. n° 4.

R.D.

37

n° 88-T1-371

QUALITE PRONOSTIC OU MIDLAND

CARDIGAN

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - **b)** 17 ans
Hommes : Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a) 12 pel. - **b)** 13 - **c)** 14 - **d)** 15 - **e)** 16, col. BLANC
Pour ttes les tailles : 1 pel. col. ROUGE ET GAULOISE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - 5 boutons
De la doublure - Arrêts de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Maille double : Piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on exécute, mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m., tric. à l'endr. - **Côtes perlées :** Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg : Endr. du trav. : 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. env. ** ; répéter de ** à **, terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
2e rg : 1 m. lis., 1 m. env., * 1 m. double, 1 m. env. F9 * ; répéter de * à F9 *, terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.
Diminutions apparentes doubles à 3 m. du bord droit et 4 m. du bord gauche : sur l'endr. du trav.
A droite : Tric. 1 m. lis., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., glisser la m. endr. double suivante avec son fil, la m. env., puis la m. endr. double suivante avec son fil sur l'aig. droite. Remettre la m. double avec son fil, puis la m. env. sur l'aig. gauche (on a 3 boucles), les tric. ens. à l'endr., puis passer la m. double avec son fil sur les m. tric. ens.
A gauche : Des 7 dern. m., glisser 1 m. endr. double avec son fil, 1 m. env. et la m. endr. double suivante avec son fil sur l'aig. droite. Remettre la m. endr. double avec son fil, puis la m. env. et la seconde m. endr. double avec son fil sur l'aig. gauche. Tric. ens. à l'endr. les 3 m. (on a 5 boucles sur l'aig.), puis les 4 m. restantes.

ECHANTILLON

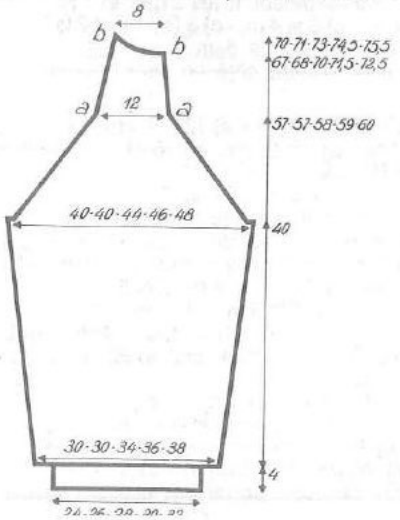
Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 3, en côtes perlées = 32 m. et 50 rgs.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

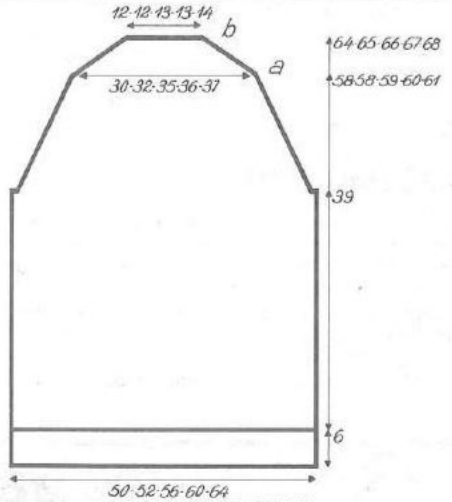
EXECUTION

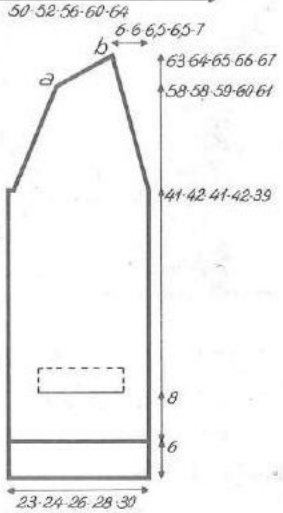
MANCHES : Monter **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70 - **d)** 74 - **e)** 80, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, 3 rgs BLANC, 4 rgs GAULOISE, 4 rgs BLANC, 4 rgs ROUGE, 4 rgs BLANC.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 3, col. BLANC, en répartissant **a)** 37 augm. - **b)** 31 - **c)** et **d)** 39 - **e)** 41 sur le 1er rg.
On a **a)** et **b)** 97 m. - **c)** 109 - **d)** 113 - **e)** 121.
Augm. de ch. côté, ts les 12 rgs : 14 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 2 fs 1 m.
On a **a)** et **b)** 129 m. - **c)** 141 - **d)** 145 - **e)** 153.
A 40 cm **de haut. de côtes perlées,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. du bord droit et à 4 m. du bord gauche : **a)** et **b)** 6 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 20 fs 1 dim. double - **c)** ts les 4 rgs : 21 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double - **d)** ts les 4 rgs : 23 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double - **e)** ts les 4 rgs : 23 fs 1 dim. double et ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. double. Il reste 39 m.
Cont. en faisant de ch. côté : **a)** ts les 12 rgs - **b)** et **c)** ts les 14 rgs - **d)** et **e)** ts les 16 rgs : 3 fs 1 dim. double. Il reste 27 m.
A **a)** 67 cm - **b)** 68 - **c)** 70 - **d)** 71,5 - **e)** 72,5 **de haut. de côtes perlées,** rab. à droite, ts les 2 rgs : 3 fs 4 m. et 5 fs 3 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.
Le côté le plus court correspond au devant.

DOS : Monter **a)** 161 m. - **b)** 165 - **c)** 179 - **d)** 191 - **e)** 205, aig. n° 2, col. BLANC. Tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le rg par 1 m. env., pendant 6 cm.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 3.
A 39 cm **de haut. de côtes perlées,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. du bord droit et à 4 m. du bord gauche : **a)** et **b)** ts les 6 rgs : 12 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 2 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 14 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 1 fs 1 dim. double - **d)** 4 rgs plus haut : 1 dim. double, puis ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double - **e)** ts les 4 rgs : 8 fs 1 dim. double, puis ts les 6 rgs : 12 fs 1 dim. double. Il reste **a)** 99 m. - **b)** 103 - **c)** 113 - **d)** 117 - **e)** 119.
A **a)** et **b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60 - **e)** 61 **de haut. de côtes perlées,** biaiser les épaules en faisant à 3 et 4 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 15 fs 1 dim. double - **b)** 16 fs 1 dim. double - **c)** 18 fs 1 dim. double - **d)** et **e)** 19 fs 1 dim. double. Il reste **a)** et **b)** 39 m. - **c)** et **d)** 41 - **e)** 43 que l'on rab. pour l'encol.

FOND DE POCHE : Monter 45 m., aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes perlées pendant 3 cm et laisser en attente.
Tric. un second fond de poche semblable.







DEVANT : Monter **a)** 73 m. - **b)** 77 - **c)** 83 - **d)** 89 - **e)** 97, col. BLANC, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite, pendant 6 cm.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 3.
A 8 cm **de haut. de côtes perlées,** placer la poche de la façon suivante : tric. 15 m., laisser en attente sur un arrêt de m. les 43 m. suivantes, tric. sur les m. du fond de poche en rab. la 1ère et la dernière m. de celui-ci. Cont. ensuite sur le reste des m.
A 39 cm **de haut. de côtes perlées,** former le raglan en rab. à gauche : 1 fs 3 m., puis faire à 4 m. du bord : **a)** et **b)** ts les 6 rgs : 12 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 2 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 14 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 1 fs 1 dim. double - **d)** 4 rgs plus haut : 1 dim. double, puis ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double - **e)** ts les 4 rgs : 8 fs 1 dim. double, puis ts les 6 rgs : 12 fs 1 dim. double

Entretemps, à a) 41 cm - **b)** 42 - **c)** 41 - **d)** 42 - **e)** 39 **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en faisant à droite à 3 m. du bord : 1 dim. double, puis **a) et b)** ts les 14 rgs : 5 fs 1 dim. double et ts les 12 rgs : 3 fs 1 dim. double - **c) et d)** ts les 14 rgs : 2 fs 1 dim. double et ts les 12 rgs : 7 fs 1 dim. double - **e)** ts les 12 rgs : 11 fs 1 dim. double.
A **a) et b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60 - **e)** 61 **de haut. de côtes perlées,** faire à gauche 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : **a)** 11 fs 1 dim. double - **b)** 13 fs 1 dim. double - **c)** 14 fs 1 dim. double - **d) et e)** 14 fs 1 dim. double.
Tric. le second devant en sens inverse en faisant les dim. à 3 m. du bord droit et à 4 m. du bord gauche.
Reprendre les m. des poches laissées en attente, augm. 1 m. de ch. côté, aig. n° 2, et tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté : 4 rgs BLANC, 4 rgs GAULOISE, 4 rgs BLANC, 4 rgs ROUGE, 3 rgs BLANC, puis rab. les m.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 259 m. - **b)** 263 - **c)** 267 - **d)** 269 - **e)** 273, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. de jersey endr. à droite, 3 rgs BLANC, 4 rgs GAULOISE, 4 rgs BLANC, 4 rgs ROUGE, 3 rgs BLANC, puis 1 rg endr. sur l'endr. col. BLANC et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de m.
Entretemps, au 10e rg répartir 5 boutonnières de 3 m., la 1ère à 8 m. du bord droit, côté des 2 m. jersey, puis 4 autres espacées entre elles par **a), b), c), d)** 30 m. - **e)** 29.
Tric. une seconde bande en montant 1 m. de plus, tric. en sens inverse sans faire les boutonnières.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés en prenant 1 m. d'un côté et 2 m. de l'autre, puis les coutures des manches. Monter celles-ci aux corps par les points A et a, B et b.
Assembler les bandes de boutonnage et les coudre le long des devants et de l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Maintenir les côtes des poches sur les côtés à pts cachés. Confectionner des fonds de poche en doublure. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes perlées - Diminutions apparentes à 3 m. du bord droit et 4 m. du bord gauche : voir schéma ci-dessous.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en côtes perlées touche jeté chariot arrière, touche jersey chariot avant, R. n° 8,5, écartement des fontures n° 3 = 32 m. et 50 rgs.
Laisser reposer l'échantillon quelques heures avant de vérifier.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le nombre de m. à la machine étant limité, seules les tailles **a), b)** et **c)** sont réalisables. Le tricotage et l'assemblage étant semblables, se reporter à l'explication main. Toutefois, pour les manches, nous vous conseillons de commencer en montage ouvert, R. n° 8,5, tric. 4 rgs de jersey, puis cont. en côtes perlées. Il suffira de reprendre les m. du bas de la manche, détricoter 3 rgs de jersey, de répartir le nombre de dim. nécessaire et de tric. les poignets en côtes 1/1 R. n° 5 en inversant les rayures.
Les bandes de boutonnage se tric. en 4 parties :
1) Monter 156 m. pour ttes les tailles, tric. en côtes 1/1 rayées (voir explication main) R. n° 5,5 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite. Tric. une seconde bande en plaçant les 2 m. endr. à gauche. Au 10e rg, répartir 5 boutonnières de 3 m. en faisant la 1ère à 8 m. du bord gauche.
2) Monter **a)** 105 m. - **b)** 109 - **c)** 113, tric. en côtes 1/1 rayées en plaçant 1 m. env. de ch. côté. Tric. une seconde bande semblable en montant 1 m. de plus en plaçant 1 m. env. à droite, 1 m. endr. à gauche.

Y.C.

TABLEAU DES RGS

Côtes 1/1 R. n° 5,5
6 cm = 26 rgs
Côtes perlées R. n° 8,5

3	cm =	15 rgs			
8	cm =	40 rgs	57	cm =	285 rgs
39	cm =	195 rgs	58	cm =	290 rgs
40	cm =	200 rgs	59	cm =	295 rgs
41	cm =	205 rgs	67	cm =	335 rgs
42	cm =	210 rgs	68	cm =	340 rgs

DISPOSITON DES AIGUILLES SUR LA MACHINE.

Côtes anglaises et côtes perlées
Diminutions doubles apparentes à 3 et 4 mailles des bords.

COTES ANGLAISES ET COTES PERLEES DIMINUTIONS DOUBLES APPARENTES A 3 m. ET 4 m. DES BORDS :
Diminutions apparentes à 3 m. du bord droit : Sur la fonture ARRIERE : poser la 3e m. sur la 2e, replacer les 2 m. groupées sur l'aig. libérée. Transférer la m. du bord sur l'aig. nouvellement libérée. Faire le même trav. sur la fonture AVANT.
Diminutions apparentes à 4 m. du bord gauche : Sur la fonture ARRIERE : Poser la 4e m. sur la 3e, replacer les 2 m. groupées sur l'aig. libérée. Transférer les 2 m. du bord vers l'intérieur. Faire le même trav. sur la fonture AVANT.
Pour les côtes perlées, enfoncer la touche JETE sur le chariot ARRIERE et la touche JERSEY sur le chariot AVANT.

38

n° 88-T1-377

QUALITE PRONOSTIC

ROBE

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101 - **d)** 107

FOURNITURES :
a) 9 pel. - **b)** 9 - **c)** 10 - **d)** 11 col. ROUGE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 110 m. - **b)** 114 - **c)** 122 - **d)** 130, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm (10 rgs).
Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 75 cm (255 rgs), **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 3 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 80 m. - **b)** 82 - **c)** 86 - **d)** 88.
A **a), b)** 93 cm (316 rgs) - **c)** 94 (320) - **d)** 95 (323), **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 42 m. - **d)** 46 centr. Cont. un côté à la fs.
A **a), b)** 94 cm (320 rgs) - **c)** 95 (323) - **c)** 96 (326), **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **b)** 5 fs 4 m. - **c)** 3 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - **d)** 4 fs 4 m. et 1 fs 5 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 126 m. - **b)** 130 - **c)** 138 - **d)** 144, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm (10 rgs).
Cont. en jersey, aig. no 3.
A 75 cm (255 rgs), **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 80 m. - **b)** 82 - **c)** 86 - **d)** 88.
A **a), b)** 89 cm (303 rgs) - **c), d)** 90 (306), **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 42 m. - **d)** 46 centr. Cont. un côté à la fs.
A **a), b)** 95 cm (323 rgs) - **c)** 96 (326) - **d)** 97 (330), **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BAVETTE : Monter **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 98 - **d)** 100, aig. n° 3, tric. en jersey.
A 13 cm (44 rgs), **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 42 m. - **d)** 46 centr., puis cont. un côté à la fs.
A **a), b), c)** 18 cm (61 rgs) - **d)** 19 (65), **de haut. tot.,** cont. en rgs raccourcis, en laissant en attente, côté extérieur, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b), d)** 1 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **c)** 6 fs 4 m. Il reste 4 m.
Cont. en reprenant à la suite de ces m., ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 4 m. et 3 fs 3 m. - **b), d)** 5 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 6 fs 4 m.
A **a), b), c)** 26 cm (88 rgs) - **d)** 27 (92), **de haut. tot.,** laisser en attente. Reprendre les m. laissées en attente et faire le même trav. en sens inverse.
A **a), b), c)** 26 cm (88) - **d)** 27 (92), **de haut. tot.,** réunir les 2 côtés en ajoutant **a), b), c)** 42 m. - **d)** 46 entre-eux pour l'encol. dos.
On a **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 98 - **d)** 100.
A **a), b), c)** 43 cm (146 rgs) - **d)** 44 (150), **de haut. tot.,** rab.

COTES DU BAS DE LA BAVETTE : Monter **a)** 109 m. - **b)** 113 - **c)** 117 - **d)** 121, aig.

n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté. Faire à ch. rg, à 2 m. des bords, 1 dim. pendant 2 cm (10 rgs), puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.
Tric. la seconde bande semblable.

COTES DES COTES DE LA BAVETTE :
Monter **a), b), c)** 103 m. - **d)** 107, placer 1 m. endr. sur l'endr. ch. côté et faire le même trav. que précédemment, en faisant les dim. à 1 m. des bords.
Tric. la seconde bande semblable.

COTÉS DU BAS DE L'ENCOLURE :
Monter **a), b), c)** 67 m. - **d)** 71, faire le même trav. que pour la bande du bas de la bavette.
Tric. la seconde bande semblable.

COTES DES COTES DE L'ENCOLURE :
Monter **a), b), c)** 49 m. - **d)** 53, faire le même trav. que pour les côtés de la bavette.
Tric. la seconde bande semblable.

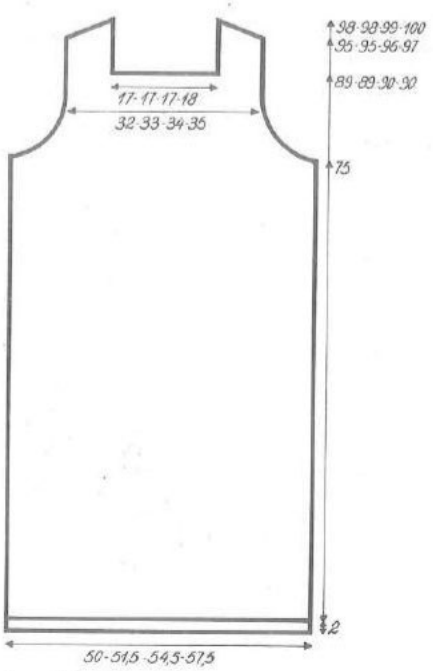
BANDE D'EMMANCHURES : Monter **a)** 130 m. - **b)** 132 - **c)** 142 - **d)** 152, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm (10 rgs), puis terminer comme les côtes du bas de la bavette.
Tric. la seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Coudre les côtes du bas et des côtés de la bavette, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman., puis les coudre comme les côtes. Poser la bavette sur la robe, puis coudre les côtes du bas et des côtés de l'encol., en prenant les 2 épaisseurs.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION

SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES



Côtes 1/1 - Jersey.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 34 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Les côtes se tric. R n° 5,5.

F. D.

39

n°s 88-T1-440-441
QUALITE PHILDAR LUXE OU PARTHENON

POLO et CARDIGAN

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
Polo : a), b) 4 pel. - **c)** 5 - **d)** 6, col. BLANC
a), b) 4 pel. - **c)** 5 - **d)** 6, col. GAULOISE
Cardigan : a), b) 3 pel. - **c)** 4 - **d)** 5, col. BLANC
a), b) 4 pel. - **c)** 5 - **d)** 6, col. GAULOISE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 10 boutons-pressions

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : ∞ 2 rgs col. GAULOISE, 2 rgs col. BLANC, 6 rgs col. GAULOISE, 2 rgs col. BLANC ∞ ; Répéter de ∞ à ∞ - Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé ou jacquard, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU CARDIGAN

DOS : Monter **a)** 141 m. - **b)** 147 - **c)** 157 - **d)** 165, aig. n° 2, col. GAULOISE. Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm (25 rgs) en plaçant **a), d)** 1 m. env. - **b), c)** 1 m. endr. de ch. côté. Cont. aig. n° 2,5 en jersey rayé par 2 rgs BLANC, puis suivant pts employés.
A 39 cm (156 rgs) **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 117 m. - **b)** 121 - **c)** 125 - **d)** 127. A **a), b)** 60 cm (240 rgs) - **c)** 61 (244) - **d)** 62 (248) **de haut. de jersey rayé,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 6 m. - **b)** 4 fs 6 m. et 2 fs 7 m. - **c)** 2 fs 6 m. et 4 fs 7 m. - **d)** 3 fs 6 m. et 3 fs 7.
Entretemps, à **a), b)** 61 cm (244 rgs) - **c)** 62 (248) - **d)** 63 (252) **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 15 m. centr. - **d)** 17, et cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** 3 fs 5 m. - **c), d)** 1 fs 6 m. et 2 fs 5 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEMI-DEVANT GAUCHE : Monter **a)** 74 m. - **b)** 77 - **c)** 81 **d)** 86, aig. n° 2, col. GAULOISE. Tric. en côtes 1/1, 2 m. endr. à droite, pendant 5 cm (25 rgs), cont., aig. n° 2,5 en augm. à droite : 6 m. On a **a)** 80 m. - **b)** 83 - **c)** 87 - **d)** 92. Tric. en jersey rayé comme au dos.
A 39 cm (156 rgs) **de haut. de jersey rayé,** former l'emman. en rab. **à gauche,** comme au dos. Il reste **a)** 68 m. - **b)** 70 - **c)** 71 - **d)** 73. A **a), b)** 54 cm (216 rgs) - **c)** 55 (220 rgs) - **d)** 56 (224 rgs) **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. **à droite : a), b), c)** 16 m. - **d)** 18, puis ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 7 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 8 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 7 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m.
Entretemps, à **a), b)** 60 cm (240 rgs) - **c)** 61 (244) - **d)** 62 (248 rgs) **de haut. de jersey rayé,** biaiser l'épaule en rab. **à gauche,** comme au dos.
Tric. le second devant en sens inverse.

MANCHES : Monter **a), b)** 64 - **c)** 70 - **d)** 76, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 col. GAULOISE, pendant 3 cm (15 rgs). Cont. en jersey rayé, aig. n° 2,5 en répartissant sur le 1er rg : 23 augm. On a **a), b)** 87 m. - **c)** 93 - **d)** 99. Commencer par 2 rgs BLANC, puis suivant les pts employés.

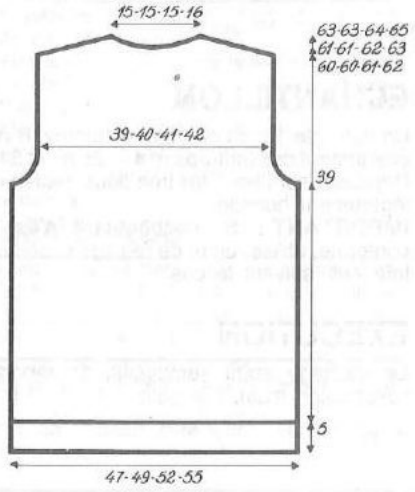
Cont. droit en augm. de ch. côté, ts les 6 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 18 fs 1 m. On a **a), b)** 133 m. - **c)** 139 - **d)** 145.
A 45,5 cm (182 rgs) **de haut. de jersey rayé,**

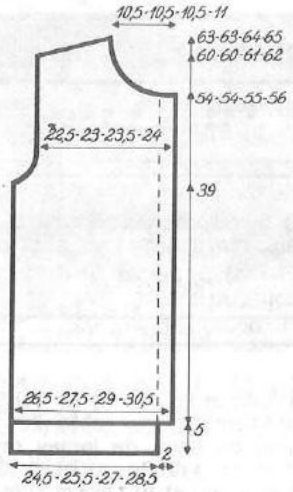
former l'arrondi de la manche en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 6 fs 6 m. et 3 fs 5 m. - **c)** 9 fs 6 m. - **d)** 3 fs 7 m. et 6 fs 6 m. Il reste 31 m., les rab.

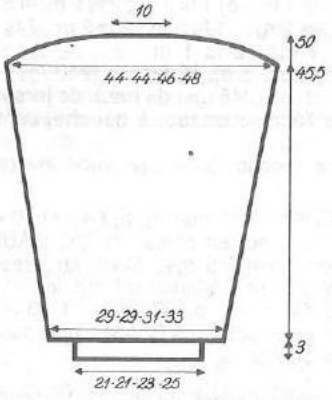
BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 163 m. - **d)** 173, aig. n° 2, col. GAULOISE. Tric. en côtes 1/1 pendant 10 rgs en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Replier vers l'intérieur au devant les bandes de 2 cm de jersey (6 m.) pour former la patte de boutonnage et coudre celle-ci à pts invisibles. Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Fixer 8 boutons-pressions à intervalles réguliers.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

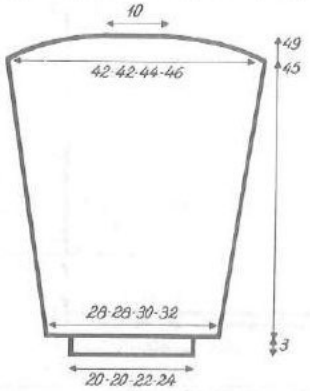




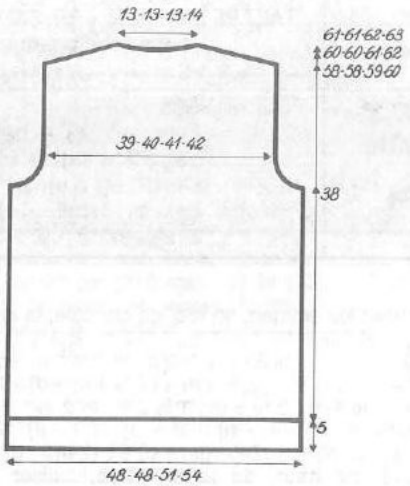


EXECUTION DU POLO

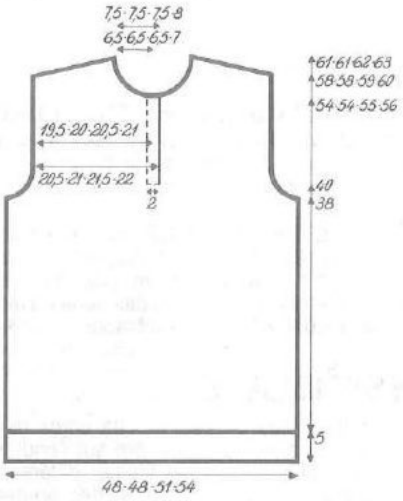
MANCHES : Monter **a), b)** 60 m. - **c)** 66 - **d)** 72, aig. n° 2, col. GAULOISE. Tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (16 rgs). Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 2,5 en répartissant sur le 1er rg : 25 augm. On a **a), b)** 85 m. - **c)** 91 - **d)** 97, puis faire de ch. côté, ts les 8 rgs : 20 fs 1 augm. et ts les 10 rgs : 1 fs 1 augm. On a **a), b)** 127 m. **c)** 133 - **d)** 139.
A 45 cm (180 rgs) **de haut. de jacquard,** former l'arrondi de la manche en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 8 fs 6 m. - **c)** 5 fs 6 m. et 3 fs 7 m. - **d)** 2 fs 6 m. et 6 fs 7 m. Il reste 31 m., les rab.
Tric. une seconde manche semblable.



DOS : Monter **a), b)** 143 m. - **c)** 153 - **d)** 163, aig. n° 2, col. GAULOISE. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté, pendant 5 cm (26 rgs). Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 2,5.
A 38 cm (152 rgs) **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 6 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 117 m. - **b)** 121 - **c)** 123 - **d)** 127.
A **a), b)** 58 cm (232 rgs) - **c)** 59 (236) - **d)** 60 (240) **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 6 m. et 3 fs 7 m. - **b)** 1 fs 6 m. et 5 fs 7 m. - **c), d)** 6 fs 7 m.
Entretemps, à **a), b)** 60 cm (240 rgs) - **c)** 61 (244) - **d)** 62 (248) **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr. et cont. un côté à la fs, en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : **a), b), c)** 1 fs 13 m. - **d)** 15.
Terminer le second côté en sens inverse.



DEVANT : Monter **a), b)** 143 m. - **b)** 153 - **d)** 163, aig. n° 2, col. GAULOISE. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté, pendant 5 cm (26 rgs). Cont. en jacquard, aig. n° 2,5 (voir diagramme).
A 38 cm (152 rgs) **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté comme au dos. Il reste **a)** 117 m. - **b)** 121 - **c)** 123 - **d)** 127.
Entretemps, à 40 cm (160 rgs) **de haut. de jacquard,** séparer le trav. et cont. sur les **a)** 62 m. - **b)** 64 - **c)** 65 **d)** 67 de gauche. Ajouter 1 m. côté séparation pour la couture. On a **a)** 63 m. - **b)** 65 - **c)** 66 - **d)** 68. Laisser les **a)** 55 m. - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 60 de droite en attente sur un fil ou un arrêt de m.
A **a), b)** 54 cm (216 rgs) - **c)** 55 (220) - **d)** 56 (224), former l'encol. en rab., côté séparation : 1 fs 9 m., puis ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m.
A **a), b)** 58 cm (232 rgs) - **c)** 59 (236) - **d)** 60 (240) **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule en rab. côté emman. comme au dos.
Reprendre les **a)** 55 m. - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 60, laissées en attente, augm. 1 m., côté séparation, on a : **a)** 56 m. - **b)** 58 - **c)** 59 - **d)** 61.
A **a), b)** 54 cm (216 rgs) - **c)** 55 (220 rgs) - **d)** 56 (224 rgs) **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. **à gauche,** ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 3 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
Entretemps, à **a), b)** 58 cm (232 rgs) - **c)** 59 (236) - **d)** 60 (240), biaiser l'épaule en rab., côté emman. comme au dos.



PATTES DE BOUTONNAGE : Monter 8 m., aig. n° 2,5, col. GAULOISE. Tric. en jersey pendant **a), b)** 14 cm (58 rgs) **c)** 15 (62) - **d)** 16 (66) et rab.
Monter 16 m., aig. n° 2,5 col. GAULOISE. Tric. en jersey pendant **a), b)** 14 cm (58 rgs) - **c)** 15 (62) - **d)** 16 (66) et rab.

COL : Monter **a), b), c)** 151 m. - **d)** 161, aig. n° 2,5, col. GAULOISE. Tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm (36 rgs) en plaçant 3 m. endr. à ch. extrémité, puis cont. aig. n° 2. Trav. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté : 3 fs 16 m. ; puis tric. 2 rgs sur ttes les m. et rab.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches, monter celles-ci aux emman. Coudre les pattes de boutonnage, celle de 16 m. à gauche repliée sur l'env. du trav., puis monter le col à l'encol. en laissant 2 cm libre sur le côté gauche. Poser les 2 pressions.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Voir explication main.

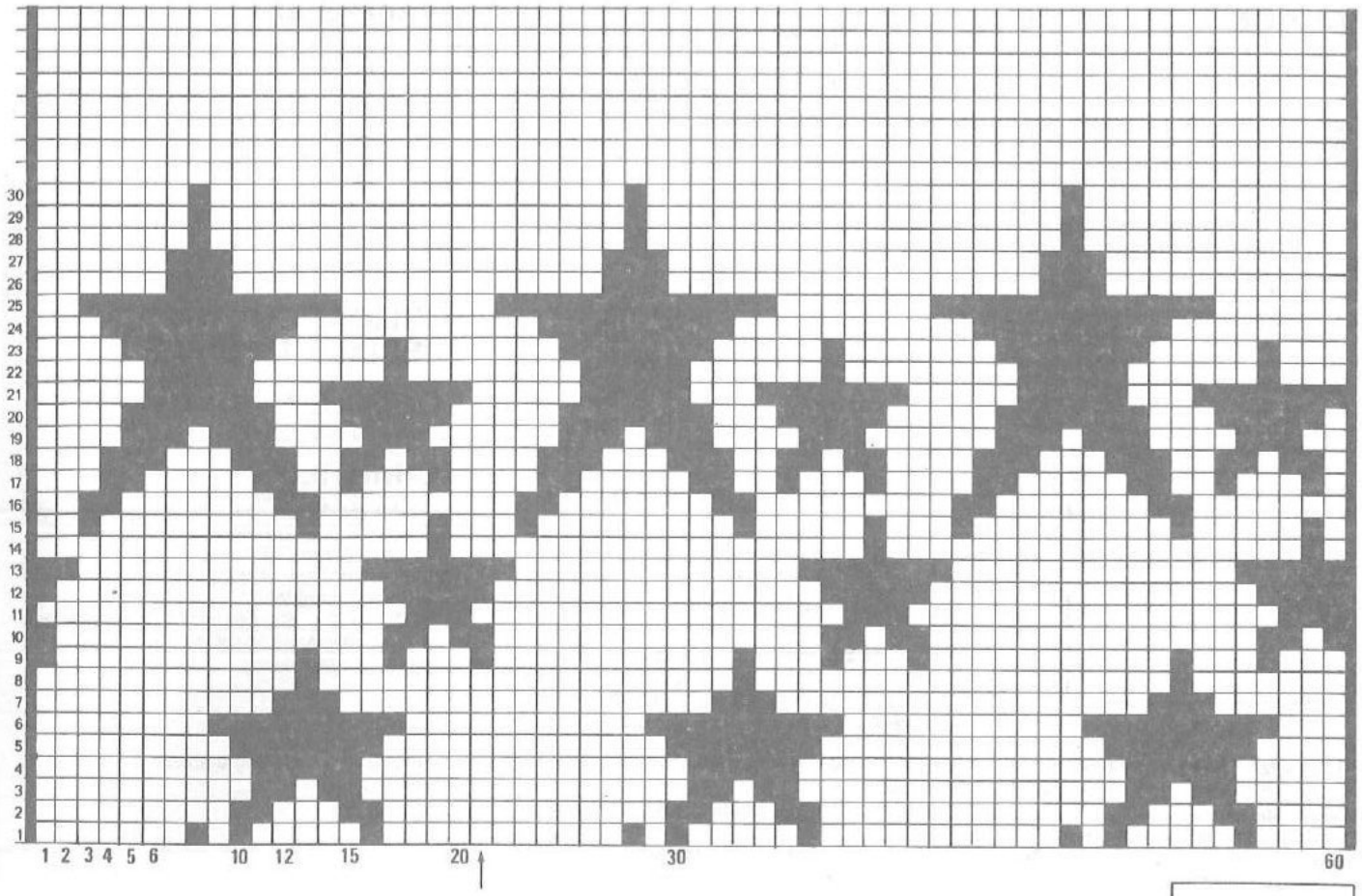
ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey R. n° 6,5 ou jacquard, R. n° 7, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU CARDIGAN, ET DU POLO

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Toutefois, nous vous conseillons de commencer les manches en montage ouvert par le jersey, puis de reprendre les m. dans l'autre sens et de tric. les côtes en répartissant des dim. au lieu des augm.
Tric. les côtes 1/1 R. n° 3.5.

Diagramme Phildarmatic



■ = Col. Gauloise
□ = Col. Blanc

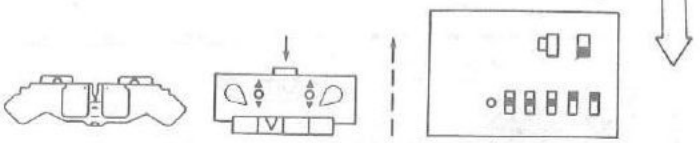
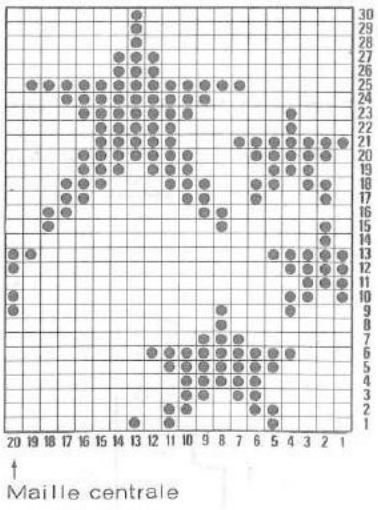
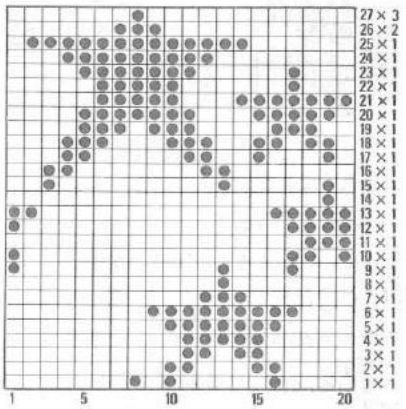


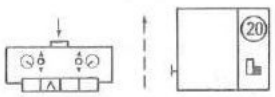
Diagramme machine avec sélecteur

Diagramme main et machine sans sélecteur



■ = Col. Gauloise
□ = Col. Blanc





■ = Col. Gauloise
□ = Col. Blanc

39 BIS

n° 88-T1-442

QUALITE PHILDAR LUXE OU PARTHENON

JUPE

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 cm - **c)** 101 - **d)** 107

FOURNITURES :
a), b) 2 pel. - **c)** 3 - **d)** 3, col. BLANC
a), b) 3 pel. - **c)** 4 - **d)** 5, col. GAULOISE
2 aig. n° 2,5 - 7 boutons-pressions
Du gros-grain élastique - Toile thermo-collante.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey rayé : ∞ 2 rgs col. GAULOISE, 2 rgs col. BLANC, 6 rgs col. GAULOISE, 2 rgs col. BLANC ∞ ; répéter de ∞ à ∞.

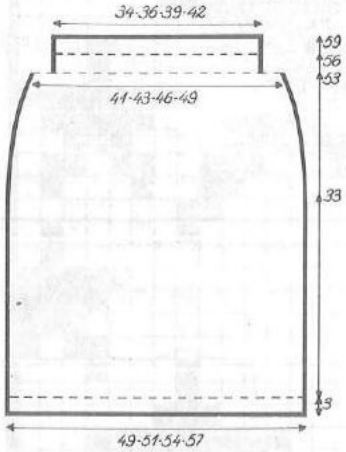
ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.

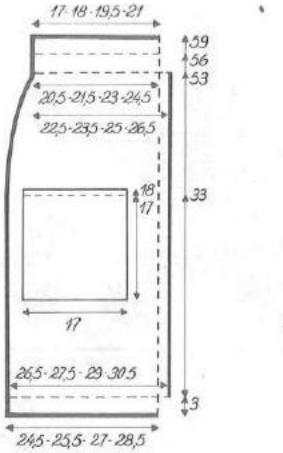
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DE LA JUPE

DOS : Monter **a)** 147 m. - **b)** 153 - **c)** 162 - **d)** 171, aig. n° 2,5. Tric. en jersey rayé suivant pts employés.
Tric. droit. A 33 cm (132 rgs) **de haut. tot.,** rab. de ch. côté 1 m., ts les 8 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 8 fs 1. Il reste **a)** 123 m. - **b)** 129 - **c)** 138 - **d)** 147.
A 53 cm (212 rgs) **de haut. tot.,** répartir sur le rg : 21 dim. Il reste **a)** 102 m. - **b)** 108 - **c)** 117 - **d)** 126.
Trav. droit et à 59 cm (236e rg), rab.



DEMI-DEVANT : Monter **a)** 74 m. - **b)** 77 - **c)** 81 - **d)** 86, aig. n° 2,5. Tric. en jersey rayé, suivants pts employés.
A 3 cm (12 rgs) ajouter **à droite :** 6 m. On a **a)** 80 m. - **b)** 83 - **c)** 87 - **d)** 92. Tric. droit.
A 33 cm (132 rgs) **de haut. tot.,** rab. **à gauche,** 1 m., puis ts les 8 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 8 fs 1 m. Il reste **a)** 68 m. - **b)** 71 - **c)** 75 - **d)** 80.
A 53 cm (212 rgs) **de haut. tot.,** rab. **à droite :** 6 m. et répartir sur le reste du rg : 11 dim. Il reste **a)** 51 m. - **b)** 54 - **c)** 58 - **d)** 63. Trav. droit et à 59 cm (236 rgs) **de haut. tot.,** rab.
Tric. le second devant en sens inverse.



POCHES : Avec un fil de couleur différente, monter 53 m., aig. n° 2,5. Tric. en jersey quelques rgs (il suffira de détricoter ces rgs de couleur pour retrouver les m.). Cont. en jersey rayé en commençant par 1 rg col. GAULOISE, puis 2 rgs col. BLANC et suivants les pts employés.
A 18 cm (73 rgs) **de haut. tot.,** on a terminé 6 rgs col. GAULOISE. Tric. encore 6 rgs de ce même col. pour l'ourlet et rab.
Tric. une seconde poche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, poser les poches à 17 cm du bas en faisant correspondre les rayures., et coudre le fond de celles-ci, m. par m. à pts arrière, puis les côtés à pts invisibles. Auparavant, faire l'ourlet. Faire un ourlet de 3 cm au bas et le coudre à pts cachés. Replier la ceinture de moitié et rab. après avoir passé un gros-grain élastique à l'intérieur. Poser de la toile thermocollante sur l'env. de la patte de boutonnage et fixer 7 boutons-pressions.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Se reporter à l'explication main.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

40

n° 88-T1-378

QUALITE FALBADOU

CABAN

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) et **b)** 13 pel. - **c)** 14 - **d)** 15, col. NAVY
2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 5,5
8 boutons - Arrêts de mailles - De la doublure.

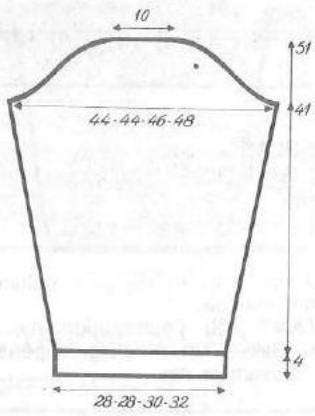
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords.

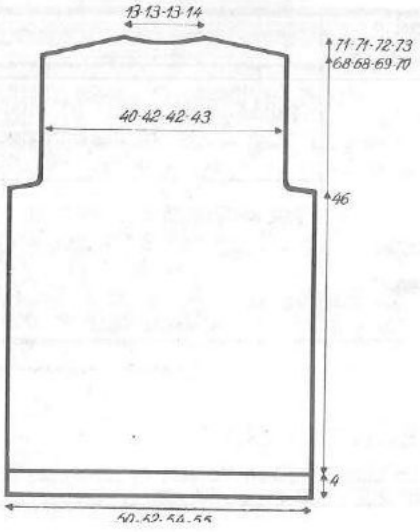
ECHANTILLONS

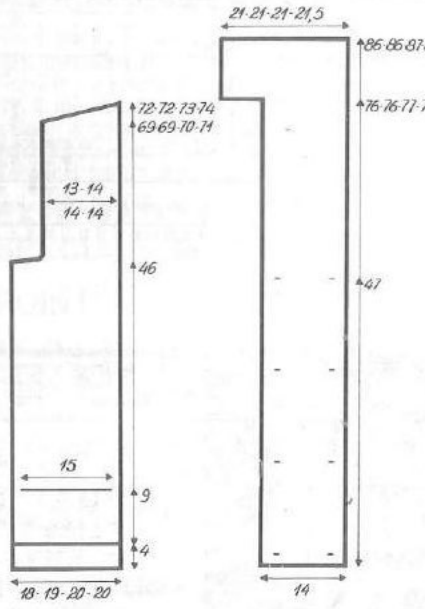
Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. n° 5,5 = 13 m. et 20 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en côtes 2/2, aig. n° 4 = 22 m. et 23 rgs.
Pour une meilleure tenue, les bandes de boutonnage sont tric. plus serrées.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION



MANCHES : Monter **a)** et **b)** 38 m. - **c)** 42 - **d)** 46, aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 pendant 4 cm. Cont. en jersey aig. n° 5,5, en répartissant sur le 1er rg pour **c)** et **d)** 2 dim. Faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 6 rgs : 7 fs 1 augm. et ts les 8 rgs : 4 fs 1 augm. On a **a)** et **b)** 60 m. - **c)** 62 - **d)** 66.
A 41 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m., 2 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., 5 fs 2 m., 1 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 3 m., 6 fs 2 m., 2 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Rab. les 16 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.





DOS : Monter **a)** 66 m. - **b)** 70 - **c), d)** 74, aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 4 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 5,5 en répartissant **a)** 2 augm. **c)** 2 dim. On a **a)** 68 m. - **b)** 70 - **c)** 72 - **d)** 74. Tric. droit.
A 46 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** et **b)** 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **c)** et **d)** 2 fs 4 m. Il reste **a)** 54 m. - **b)** et **c)** 56 - **d)** 58.

A **a)** et **b)** 68 cm - **c)** 69 - **d)** 70 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 6 m. - **b), c)** et **d)** 2 fs 6 m. et 1 fs 7 m.
A **a), b)** 70 cm - **c)** 71 - **d)** 72 **de haut de jersey** former l'encol. en rab. les **a), b)** et **c)** 18 m. centr. - **d)** 20. Cont. un côté à la fs.
Terminer le second côté en sens inverse.

FOND DE POCHE : Monter 24 m., aig. n° 5,5, tric. en jersey pendant 9 cm. Rab. 1 m. de ch. côté, il reste 22 m. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de m.
Tric. un second fond semblable.

DEVANT : Monter **a)** et **b)** 26 m. - **c)** et **d)** 30, aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 4 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 5,5 en répartissant sur le 1er rg : **a)** 1dim . - **c), d)** 3 dim. Il reste **a)** 25 m. - **b)** 26 - **c)** 27 - **d)** 27.
A 9 cm **de haut. de jersey,** former la fente de poche : tric. **a), b)** 2 m. - **c), d)** 3. laisser en attente sur un fil ou un arrêt de m. les 22 m. suivantes, mettre à la place les 22 m. du fond de poche et cont. sur ttes les m.
A 46 cm **de haut. de jersey,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **c)** et **d)** 2 fs 4 m. Il reste **a)** 18 m. - **b), c)** et **d)** 19.
A **a)** et **b)** 69 cm - **c)** 70 - **d)** 71 **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule à gauche comme pour le dos.

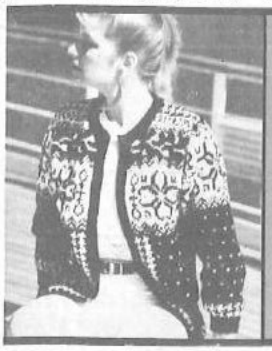
BANDE DE BOUTONNAGE ET COL : Monter 34 m. , aig. n° 4, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch.côté.
A 47 cm **de haut. tot.,** inverser les 2 m. endr. du bord droit (on a 4 m. env. sur l'endr.).
A **a)** et **b)** 76 cm - **c)** 77 - **d)** 78 **de haut. tot.,** augm. pour la demi-encol. dos : **a), b)** et **c)** 1 fs 16 m. - **d)** 18. On a **a), b)** et **c)** 50 m. - **d)** 52.
A **a)** et **b)** 86 cm - **c)** 87 - **d)** 88 **de haut. tot.,** rab. souplement.
Tric. une seconde bande en sens inverse en répartissant 4 doubles boutonnières de 2 m. : les 1ère au 5e rg : tric. 6 m., rab. 2 m., tric. 18 m., rab. 2 m. et tric. les m. restantes.
Répartir 3 autres doubles boutonnières en les espaçant entre elles par 34 rgs.

COTES FENTE DE POCHE : Reprendre, aig. n° 4,5, les 22 m. laissées en attente, augm. 1 m. de ch. côté. On a 24 m. Tric. en côtes 2/2 en plaçant 3 m. endr. de ch. côté pendant 4 cm.

ASSEMBLAGE

Couper des fonds de poche en doublure, les coudre aux fonds de tricot. Coudre les côtés des côtes (poches) à pts invisibles. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer le col par une fine couture et coudre la bande de boutonnage et le col le long des devants et de l'encol. dos. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

M.M.L.



41

n° 88-T1-379

QUALITE PEGASE OU REPORTER

CARDIGAN

TAILLE : 38/42N
Tour de poitrine : 87/93 cm

FOURNITURES :
9 pel. col. AVISO
5 pel. col. BLANC
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4 - 7 boutons

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey point jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté en jersey jacquard, aig. n° 4 = 20 m et 23 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

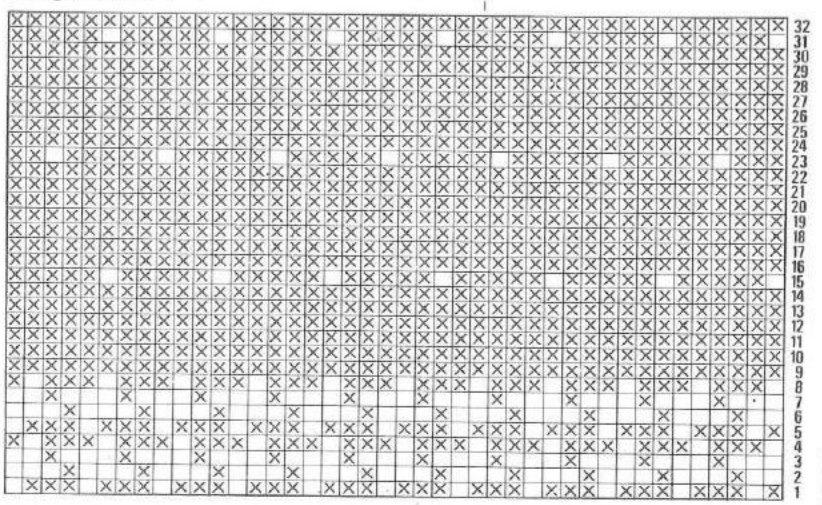
EXECUTION

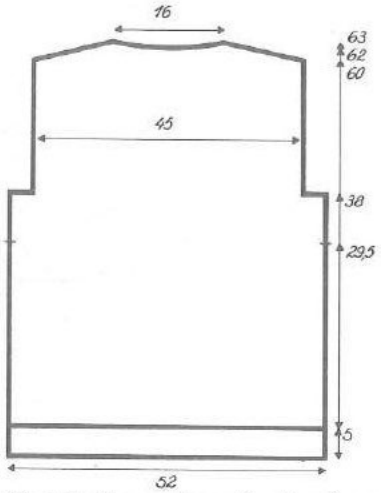
MANCHES : Monter col. AVISO, aig. n° 3,5 : 44 m.
Tric en côtes 1/1 pendant 4 cm (11 rgs), puis 1 rg env sur l envers en répartissant 16 augm. sur le rg : on a 60 m.
Cont. en jacquard n° 1, aig. n° 4, répéter toujours du 15e au 30e rg.
Augm. de ch. côté ts les 6 rgs : 15 fs 1 m. On a 90 m.
A 29,5 cm **de haut. après les côtes,** cont. le jacquard n° 2.
A 42 cm **de haut. après les côtes,** marquer les lis. d'un fil de couleur puis cont. droit et à 47 cm **de haut. après les côtes,** rab. ttes les m.
Tric. une seconde manche semblable.

DOS : Monter col. AVISO : 107 m., aig. n° 3,5.
Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm (16 rgs) en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à ch. extrémité puis cont. en jersey jacquard , aig. n° 4, diagramme n° 1 en faisant 1 dim. sur le rg. On a 106 m.
Au 9e rg du diagramme augm. 1 m. sur le rg. On a 107 m
A 29,5 cm **de haut. après les côtes,** cont. le jacquard n° 2 (voir diagramme).
A 38 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 8 m.
Il reste 91 m.
A 60 cm **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 2 fs 7 m. et 2 fs 8 m.
ENTRETEMPS : à 62 cm **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 11 m. centr. puis 2 rgs plus haut. un côté à la fs : 1 fs 10 m.

DEVANT : Monter col. AVISO, 51 m., aig. n° 3,5.
Tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm (16 rgs) en plaçant à droite 2 m. endr. sur l'endr. puis cont. en jacquard n° 1 à 2 m. du bord droit : 8 rgs. Cont. ce motif sur les 8 m. de droite toujours à 2 m. du bord puis sur les autres m., cont. le jacquard comme indiqué sur le diagramme.
A 29,5 cm de haut. après les côtes, cont. avec le jacquard n° 2.
A 38 cm de haut après les côtes, former les emman. en rab. à gauche 1 fs 8 m.
Il reste 43 m.

Diagramme N° 1





A 54 cm **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
ENTRETEMPS : à 61 cm **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs : 2 fs 7 m. et 2 fs 8 m.
Tric. le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE :
Monter col. AVISO 89 m., aig. n° 3,5.
Tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (8 rgs) en plaçant 2 m. endr. de ch. côté puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col.
Repasser aussitôt ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le col. de base.

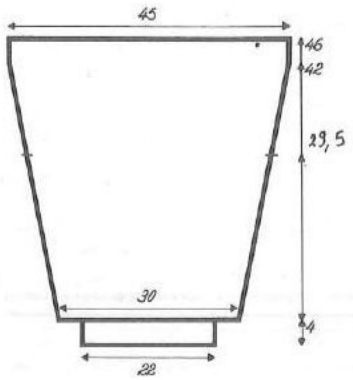
BANDES DE BOUTONNAGE :
Monter col. AVISO 135 m., aig. n° 3,5.
Tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (8 rgs) en plaçant 2 m. endr. de ch. côté et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. ; comme pour la bande d'encol.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant au 4e rg : 7 boutonnières de 2 m., la 1ère à 6 m. du bord et les 6 autres espacées de 18 m.

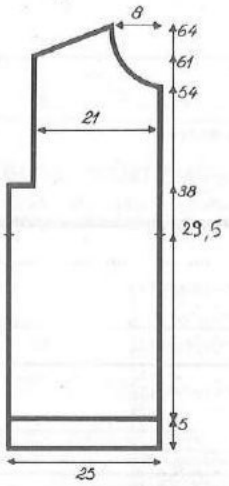
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Monter les

☒ =

☐ =





Maille centrale dos

* Répéter de * à *

1ère maille dos

manches aux emman. et coudre la partie comprise depuis les fils de couleur et le haut de la manche aux m. rabattues pour les emman. du corps.

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les boutons, broder les boutonnières et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

R.D.

42

n° 88-T1-475

QUALITE ANOUCHKA

PULL

TAILLES : **a)** 36N/38N - **b)** 42N - **c)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm7 - **b)** 93 - **c)** 99

FOURNITURES
a) 7 pel. de 40 grs - **b)** 8 - **c)** 9 col. MOUETTE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5.

EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie : Grands V ajourés :
Nombre de m. pour la symétrie : multiple de **a)** 35 m. - **b)** 37 - **c)** 39 plus 1 m. plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg : 1 m. lis., ** a) 9 m. endr. - **b)** 10 - **c)** 11, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr., 1 jeté, 2 m. env., 1 jeté, 6 m. endr., 1 surjet simple endr., **a)** 8 m. endr. - **b)** 9 - **c)** 10 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
2e rg et ts les rgs pairs : Tric. les m. comme elles se présentent.
3e rg : 1 m. lis., ** a) 8 m. endr. - **b)** 9 - **c)** 10, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr., 1 jeté, 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. endr., 1 jeté, 6 m. endr., 1 surjet simple endr., **a)** 7 m. endr. - **b)** 8 - **c)** 9 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
5e rg : 1 m. lis., ** a 7 m. endr. - **b)** 8 - **c)** 9, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr., 1 jeté, 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 1 jeté, 6 m. endr., 1 surjet simple endr., **a)** 6 m. endr. - **b)** 7 - **c)** 8 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
7e rg : 1 m. lis., ** a) 6 m. endr. - **b)** 7 - **c)** 8, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr., 1 jeté, 3 m. endr., 2 m. env., 3 m. endr., 1 jeté, 6 m. endr., 1 surjet simple endr., **a)** 5 m. endr. - **b)** 6 - **c)** 7 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
9e rg : 1 m. lis., ** a) 5 m. endr. - **b)** 6 - **c)** 7, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr., 1 jeté, 4 m. endr., 2 m. env., 4 m. endr., 1 jeté, 6 m. endr., 1 surjet simple endr., **a)** 4 m. endr. - **b)** 5 - **c)** 6 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
11e rg : 1 m. lis., ** a) 4 m. endr. - **b)** 5 - **c)** 6, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr., 1 jeté, 5 m. endr., 2 m. env., 5 m. endr., 1 jeté, 6 m. endr., 1 surjet simple endr., **a)** 3 m. endr. - **b)** 4 - **c)** 5 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
13e rg : 1 m. lis., ** a) 3 m. endr. - **b)** 4 - **c)** 5, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr., 1 jeté, 6 m. endr., 2 m. env., 6 m. endr., 1 jeté, 6 m. endr., 1 surjet simple endr., **a)** 2 m. endr. - **b)** 3 - **c)** 4 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
15e rg : 1 m. lis., ** a) 2 m. endr. - **b)** 3 - **c)** 4, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr., 1 jeté, 7 m. endr., 2 m. env., 7 m. endr., 1 jeté, 6 m. endr., 1 surjet simple endr., **a)** 1 m. endr. - **b)** 2 - **c)** 3 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
Répéter toujours ces 16 rgs.

ECHANTILLON

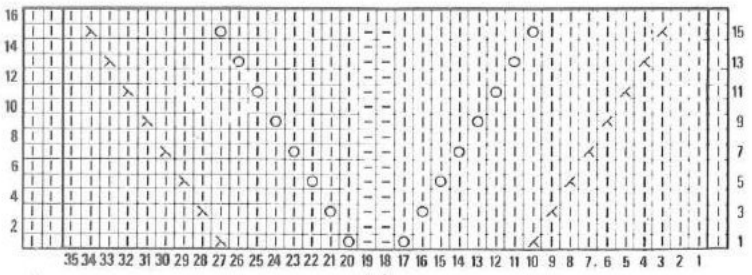
Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. n° 2,5 = 29 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 70 m. - **b)** 76 - **c)** 82, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm (22 rgs).
Cont. en pt fantaisie, en plaçant les 2 m. env. au centre. On commence à la 19e m. du diagramme pour ttes les tailles.
Augm. de ch. côté, ts les 6 rgs : 20 fs 1 m.
On a **a)** 110 m. - **b)** 116 - **c)** 122.

Grands V ajourés

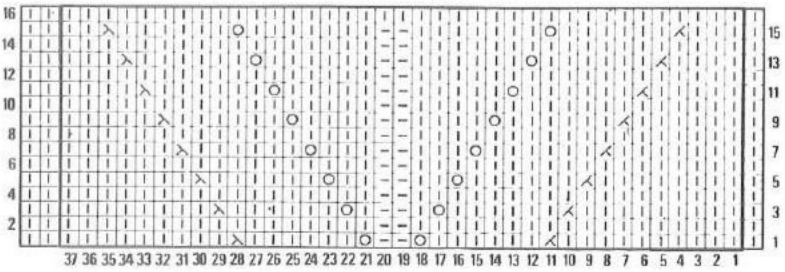
Taille a)



= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
= surjet simple endr.
= 2 m. ens. à l'endr.
= jeté

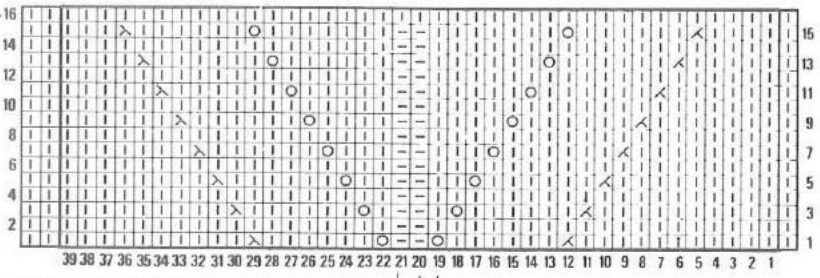
1ère maille dos et devant
1ère maille manches

Taille b)



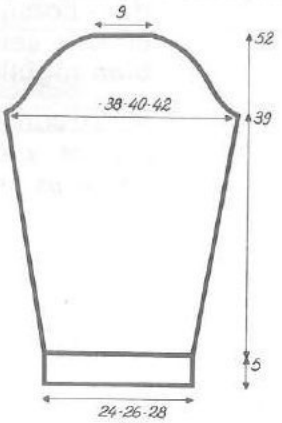
1ère maille manches, dos et devant

Taille c)

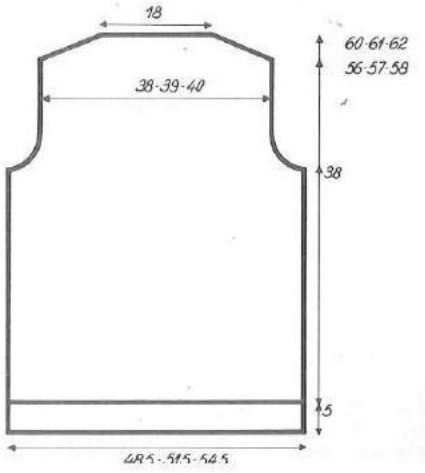


1ère maille manches
1ère maille dos et devant

A 39 cm (129 rgs), **de haut de pt fantaisie,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 15 fs 2 m., 4 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., 18 fs 2 m., 1 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 2 fs 3 m., 18 fs 2 m. et 2 fs 3 m.
Il reste 26 m., rab.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 142 m. - **b)** 150 - **c)** 158, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm (22 rgs).
Cont. en pt fantaisie, aig. n° 2,5. Commencer à la **a)** 18e m. du diagramme - **b)** 19e - **c)** 20e.
A 38 cm (125 rgs), **de haut de pt fantaisie,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 110 m. - **b)** 114 - **c)** 116.
A **a)** 56 cm (185 rgs) - **b)** 57 (188) - **c)** 58 (192),



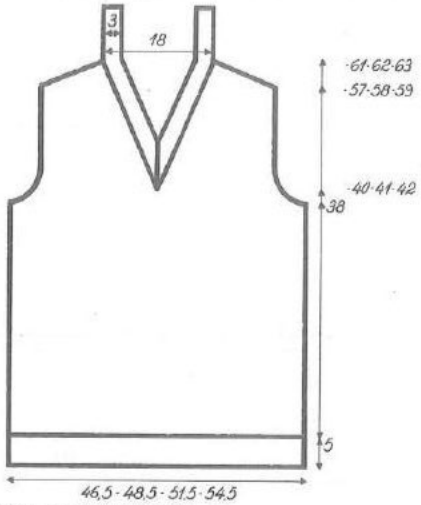
de haut. de pt fantaisie, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **b)** 4 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **c)** 3 fs 4 m. et 4 fs 5 m. Il reste 52 m., les rab. pour l'encol.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 40 cm (132 rgs) - **b)** 41 (135) - **c)** 42 (140), **de haut. de pt fantaisie,** séparer le trav. en deux, puis cont. un côté à la fs en rab. côté séparation, pour l'encol. ** ts les 4 rgs : 1 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. ** Répéter de ** à ** 6 fs au total, puis ts les 2 rgs : 2 fs 1 m.
A **a)** 57 cm (188 rgs) - **b)** 58 (191) - **c)** 59 (195), **de haut. de pt fantaisie,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDES D'ENCOLURE : Monter 98 m., aig. n° 2, faire un montage simple : sur une aig., faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter. Tric. quelques rgs de jersey d'un autre col., Puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. col. MOUETTE. Cont. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite. Faire à 2 m. du bord droit, à ch. rg, 1 dim. pendant 14 rgs, puis rab. souplement.
Tric. la seconde bande en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à gauche et en faisant les dim. à 1 m. du bord gauche.
Assembler ces 2 bandes par de fines coutures.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente).
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.



EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie : Grands V ajourés : **1)** 1 m. lis., ** a) 9 m. env. - **b)** 10 - **c)** 11, poser la **a)** 10e m. - **b)** 11e - **c)** 12e sur la **a)** 11e m. - **b)** 12e - **c)** 13e, remettre ces 2 m. ens. sur la **a)** 10e aig. - **b)** 11e - **c)** 12e, déporter les 6 m. suivantes d'une aig. vers la droite, laisser l'aig. libérée en position de trav., 2 m. endr., poser la **a)** 27e m. - **b)** 28e - **c)** 29e sur la **a)** 26e - **b)** 27e - **c)** 28e, remettre ces 2 m. ens. sur la **a)** 27e - **b)** 28e - **c)** 29e aig., déporter les 6 m. suivantes d'une aig. vers la gauche, laisser l'aig. libérée en position de trav. **a)** 8 m. env. - **b)** 9 - **c)** 10 ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. env., 1 m. lis. Tric. 2 rgs. Répéter toujours ce mouvement en décalant les m. vers la droite pour la prem. partie du pt et vers la gauche pour la 2e.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, R n° 7 écartement des fontures n° 3 = 29 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

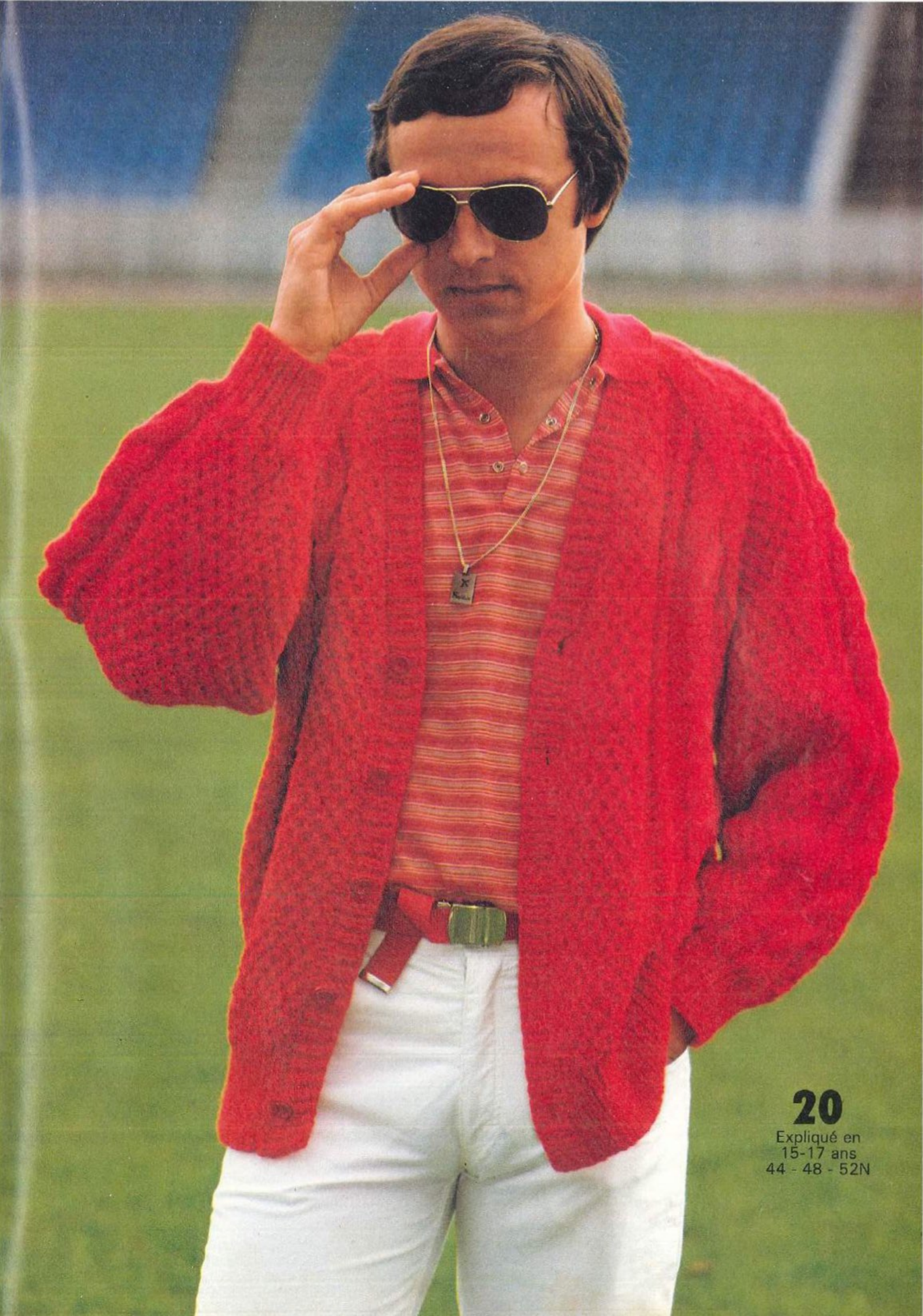
Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Les côtes se tricotent R n° 4.

F. D.

les détails qui comptent

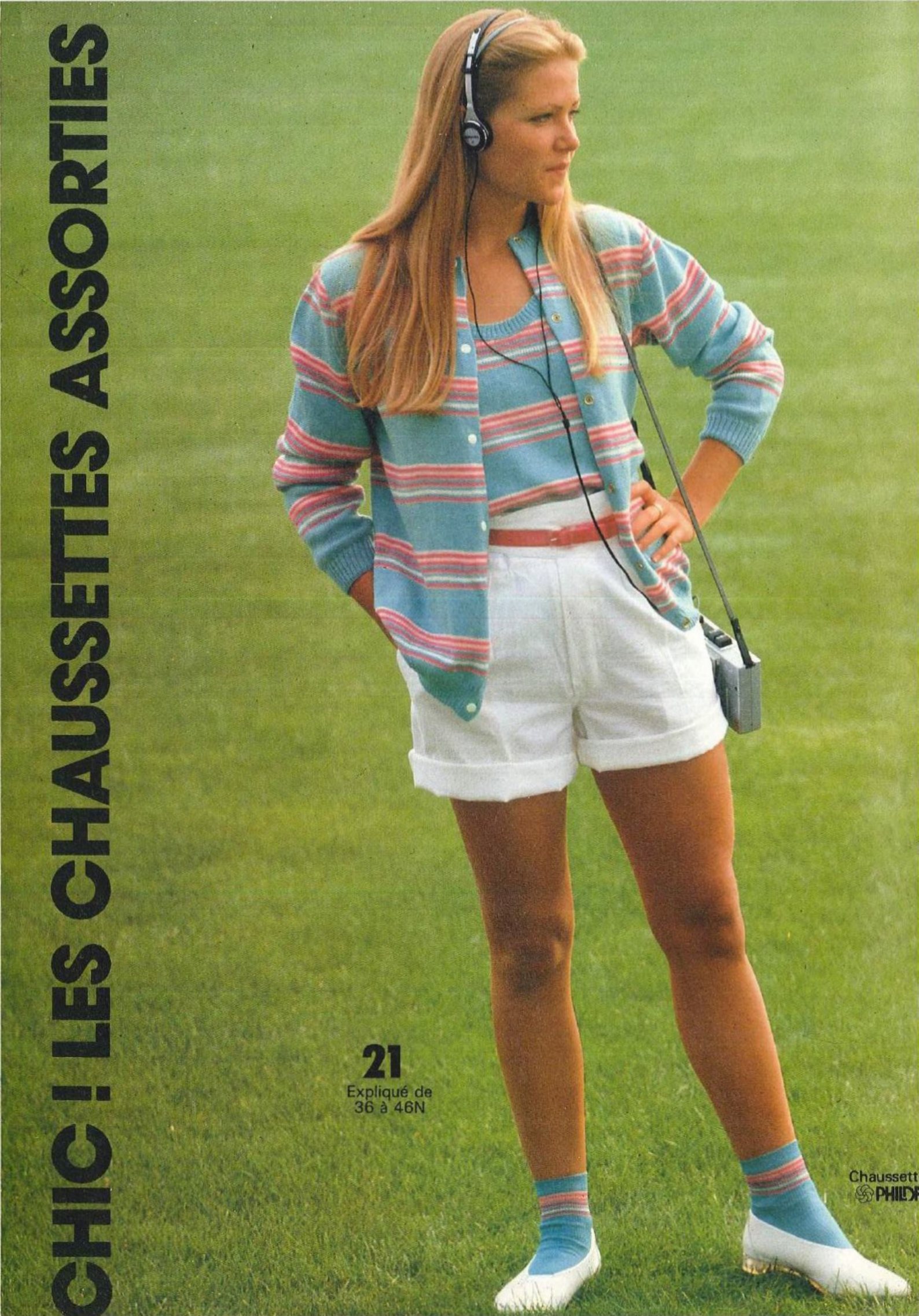
La pente des épaules peut fort bien être provoquée par des diminutions qui formeront naturellement des escaliers. Pour obtenir de plus belles épaules, au lieu de rabattre les mailles, mettez-les en attente pour travailler en rangs raccourcis - Voir notice machine à tricoter Phildar - Lorsque vous rabattrez toutes les mailles en une seule fois, faites attention de rabattre bien régulièrement, sans serrer.

Notre conseil : *si vous possédez une machine à coudre, piquez les épaules à la machine, les coutures seront plus nettes.*



20
Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N

CHIC ! LES CHAUSSETTES ASSORTIES



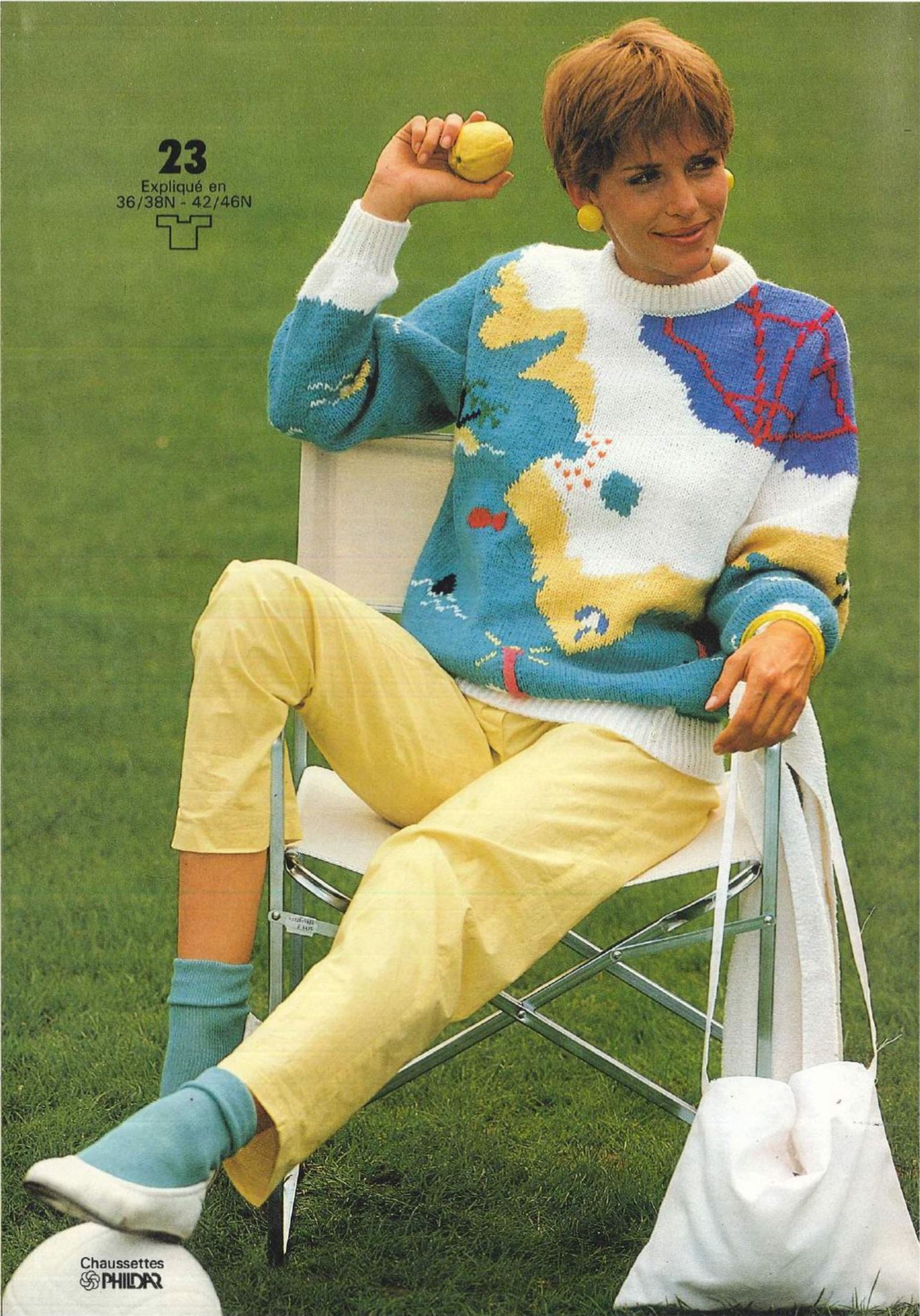
21
Expliqué de
36 à 46N

Chaussett
PHILD

22

Expliqué en
36/38N - 42/46N

Chaussettes
PHILDAR

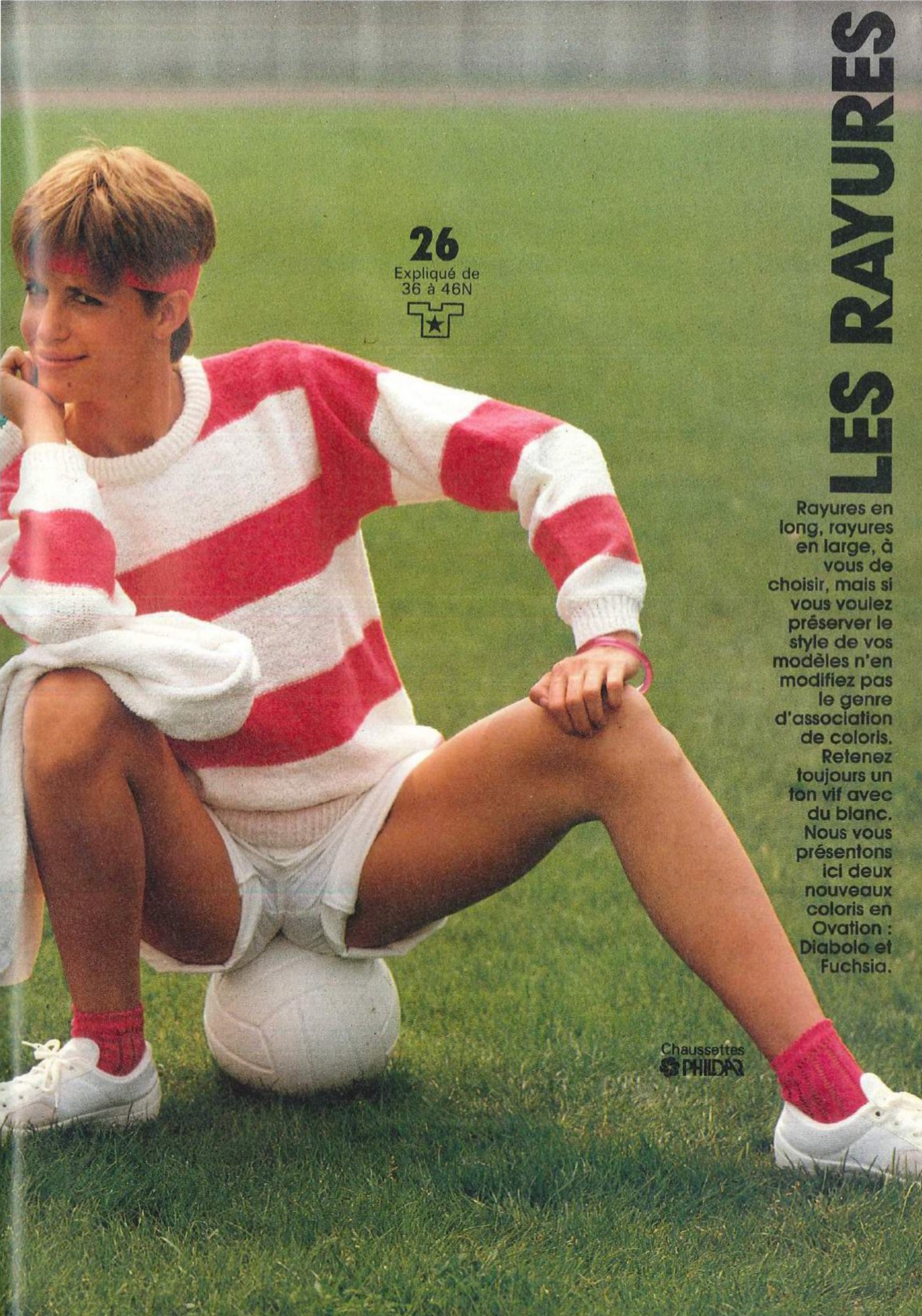

23
Expliqué en
36/38N - 42/46N
Chaussettes
PHILDAR

COTON-CONFORT

24

Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N

25
Expliqué de
36 à 46N
chaussettes
PHILDAR



LES RAYURES

26
Expliqué de
36 à 46N

Rayures en long, rayures en large, à vous de choisir, mais si vous voulez préserver le style de vos modèles n'en modifiez pas le genre d'association de coloris. Retenez toujours un ton vif avec du blanc. Nous vous présentons ici deux nouveaux coloris en Ovation : Diabolo et Fuchsia.

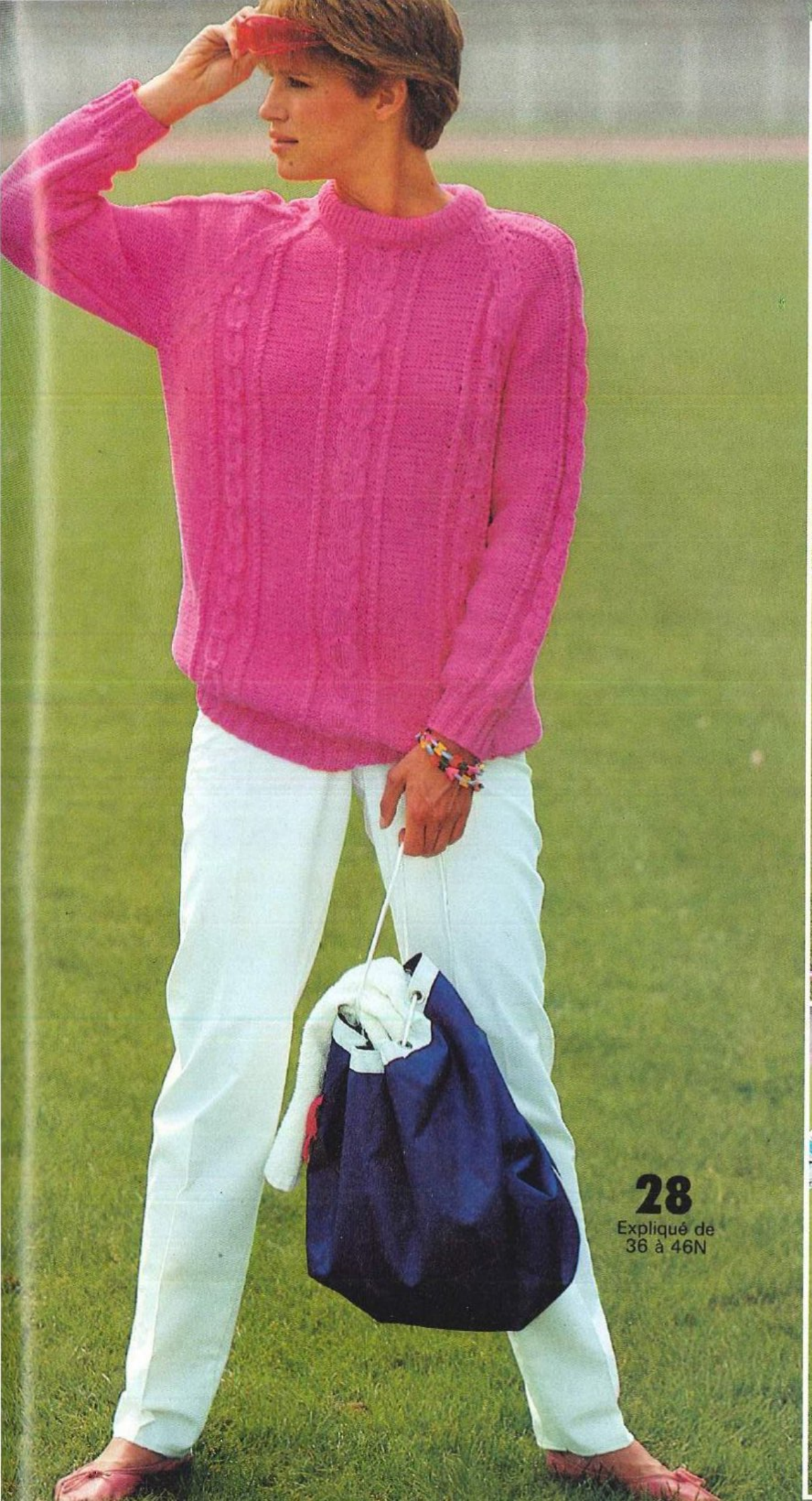
Chaussettes PHILDAR

COULEURS NOUVELLES

Elles nous plaisent beaucoup les couleurs nouvelles. Et vous, les aimez-vous ? Ne les trouvez-vous pas à la fois franches et raffinées et aussi très lumineuses ? Pour la robe, voici Jade marié au blanc et à l'or ; le pull, lui, éclate d'un rose Fuchsia qui vous fera un teint encore plus éblouissant.

27
Expliqué de 36 à 46N

Collant PHILDAR



28
Expliqué de
36 à 46N

29

Expliqué en
36/38N - 42/46N

Nous retrouvons Détente, ce coton mat si agréable à travailler et à porter, pour un modèle confort, que nous avons traité de façon très simple. Après les côtes du bas, une seule ligne horizontale de petits jours prépare des jours verticaux séparés de quelques mailles, très faciles à faire et parfaitement coordonnés à ceux des chaussettes. Le pull est entièrement réalisé dans ce point. Vous remarquerez les diminutions très apparentes des emmanchures raglan dont l'une au-devant comporte une ouverture avec patte boutonnée en côtes.

Chaussettes
PHILDAR

30
Expliqué de
36 à 46N

Voici encore un gilet sans manches, l'une des petites pièces que vous recherchez toujours autant. Celui-ci, réalisé en jersey finement rayé, est bordé d'une étroite bande de jersey endroit, tricoté serré, et qui roulotte vers l'intérieur.

31
Expliqué de
36 à 46N
Chaussettes
PHILDAR

32
Expliqué de
36 à 46N
33
Expliqué de
36 à 46N

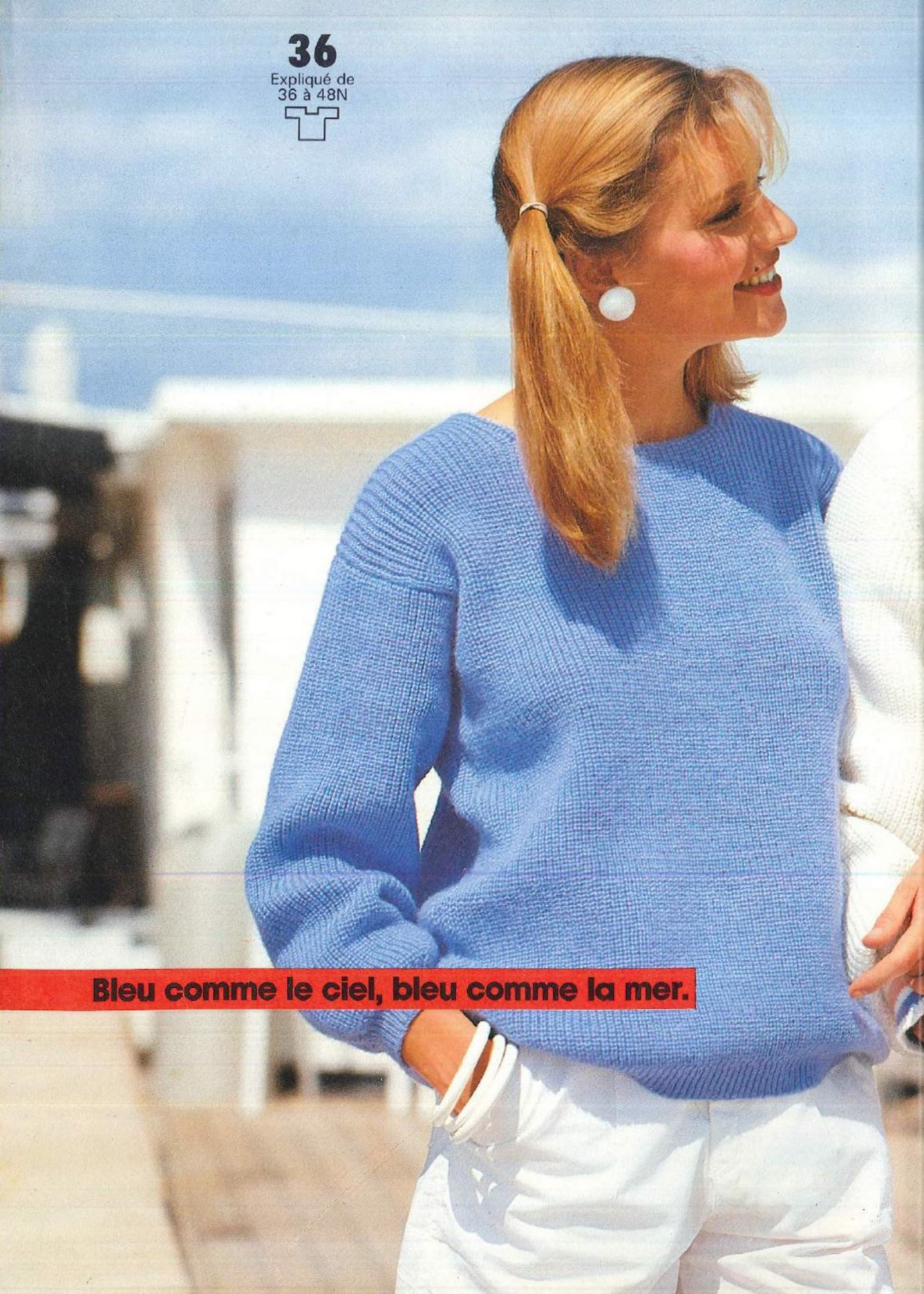
34
Expliqué de
36 à 46N

Chaussett
PHILD

Bleu, blanc, rouge : la ligne croisière.

35
Expliqué de
36 à 46N
Pour la mer... la ville ou la campagne.

36
Expliqué de
36 à 48N

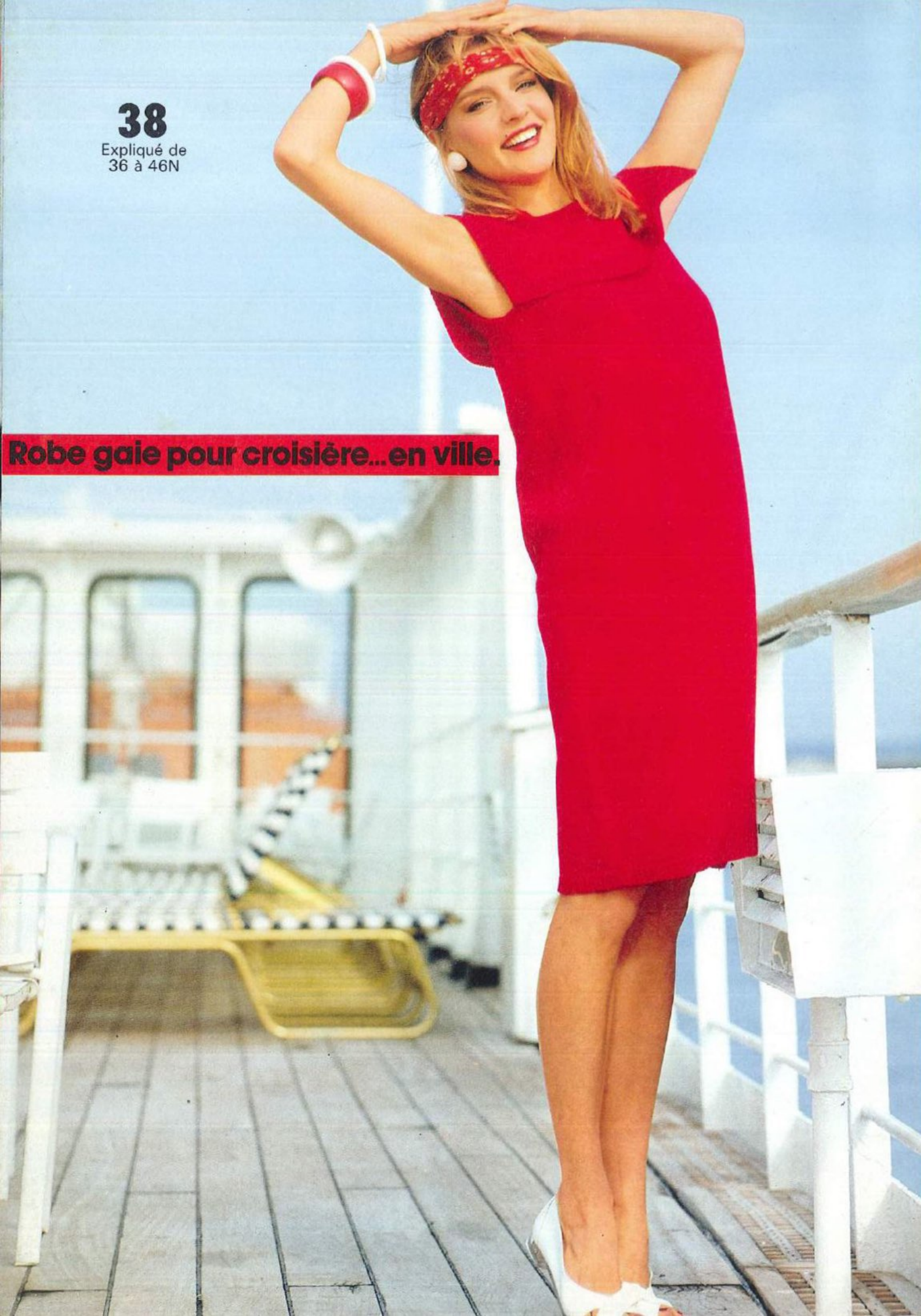


Bleu comme le ciel, bleu comme la mer.

37
Expliqué en
15-17 ans
44 - 48 - 52N

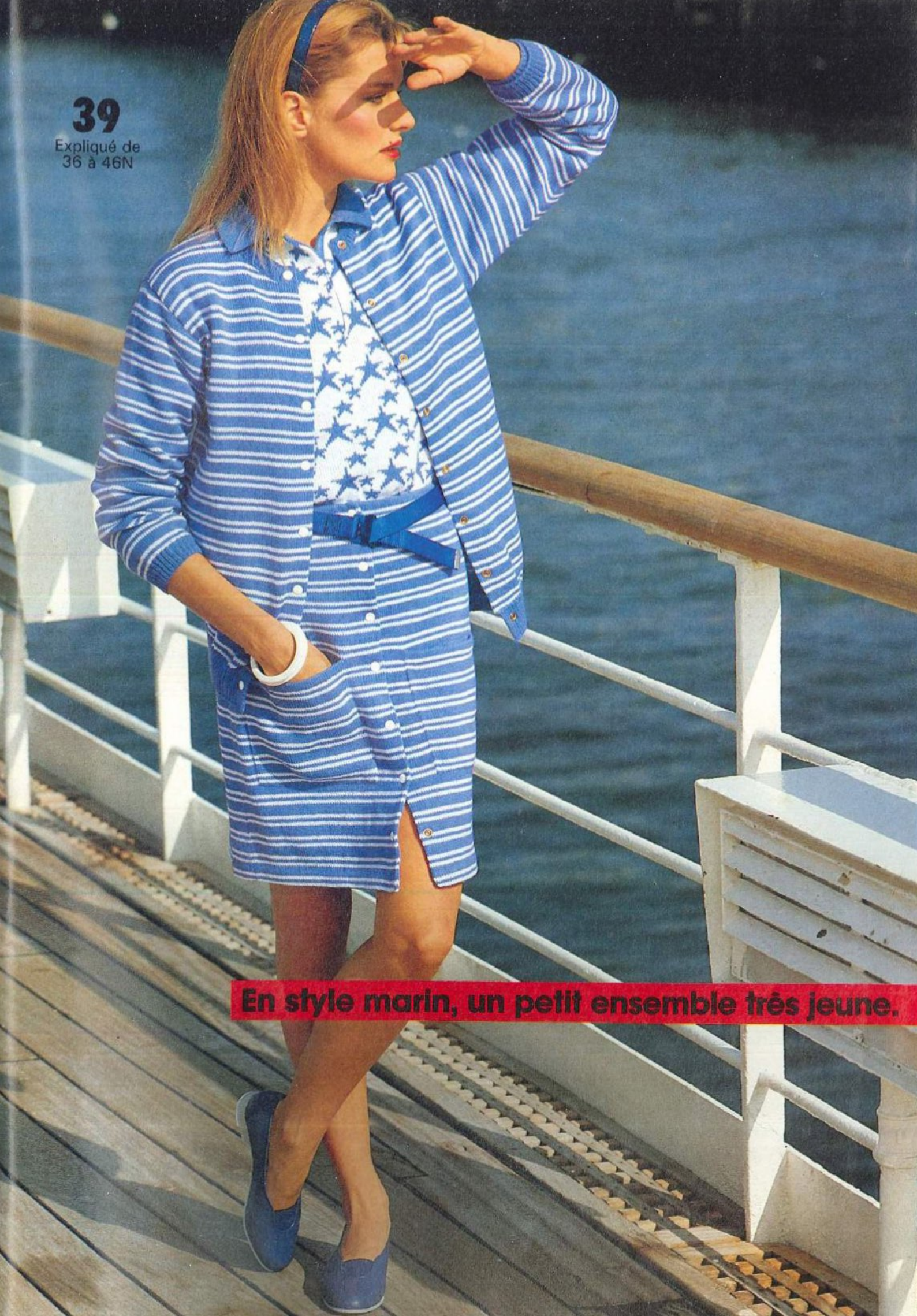
Moussaillon... ou commandant ?...

38
Expliqué de
36 à 46N



Robe gaie pour croisière...en ville.

39
Expliqué de
36 à 46N



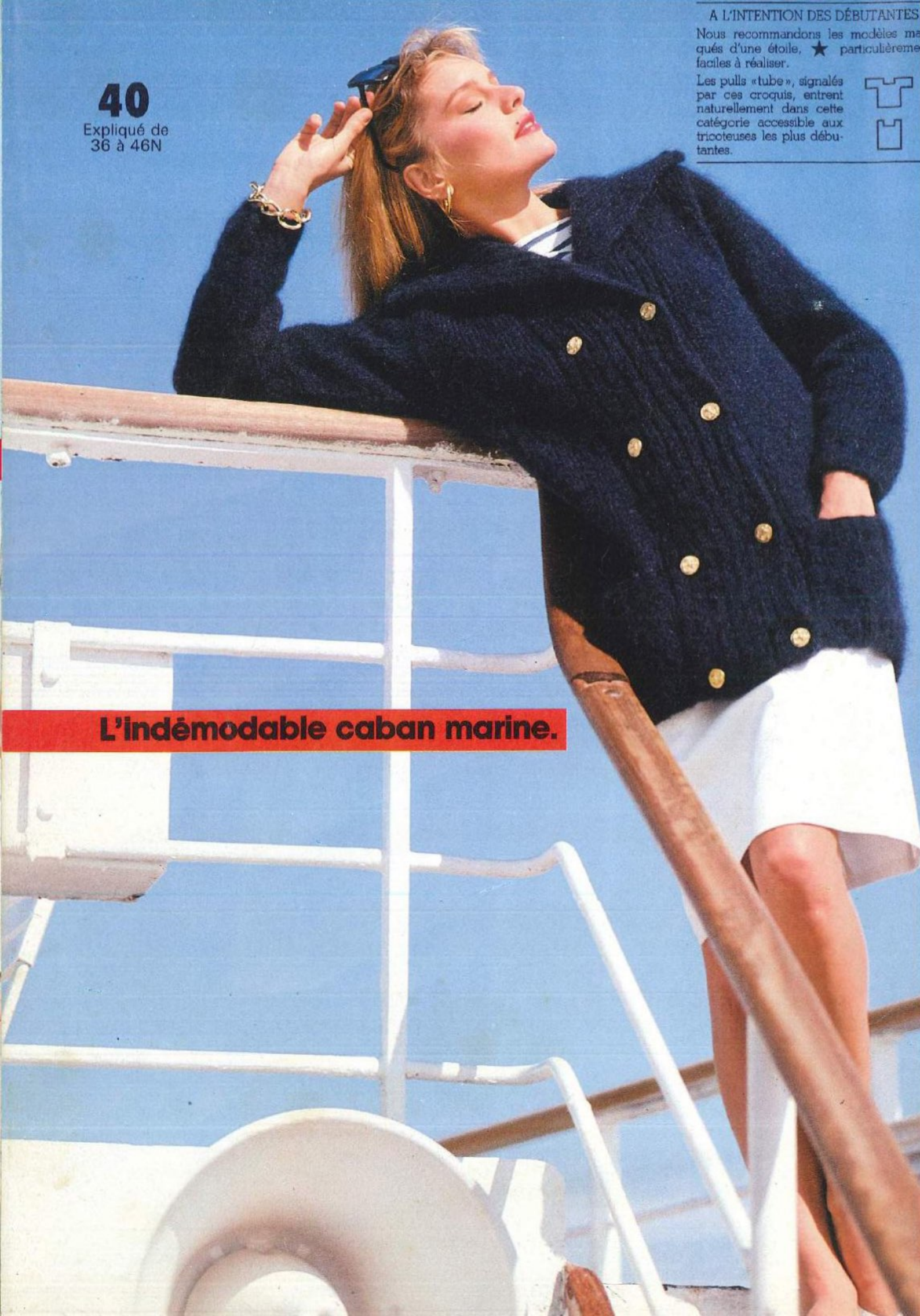
En style marin, un petit ensemble très jeune.

40
Expliqué de
36 à 46N

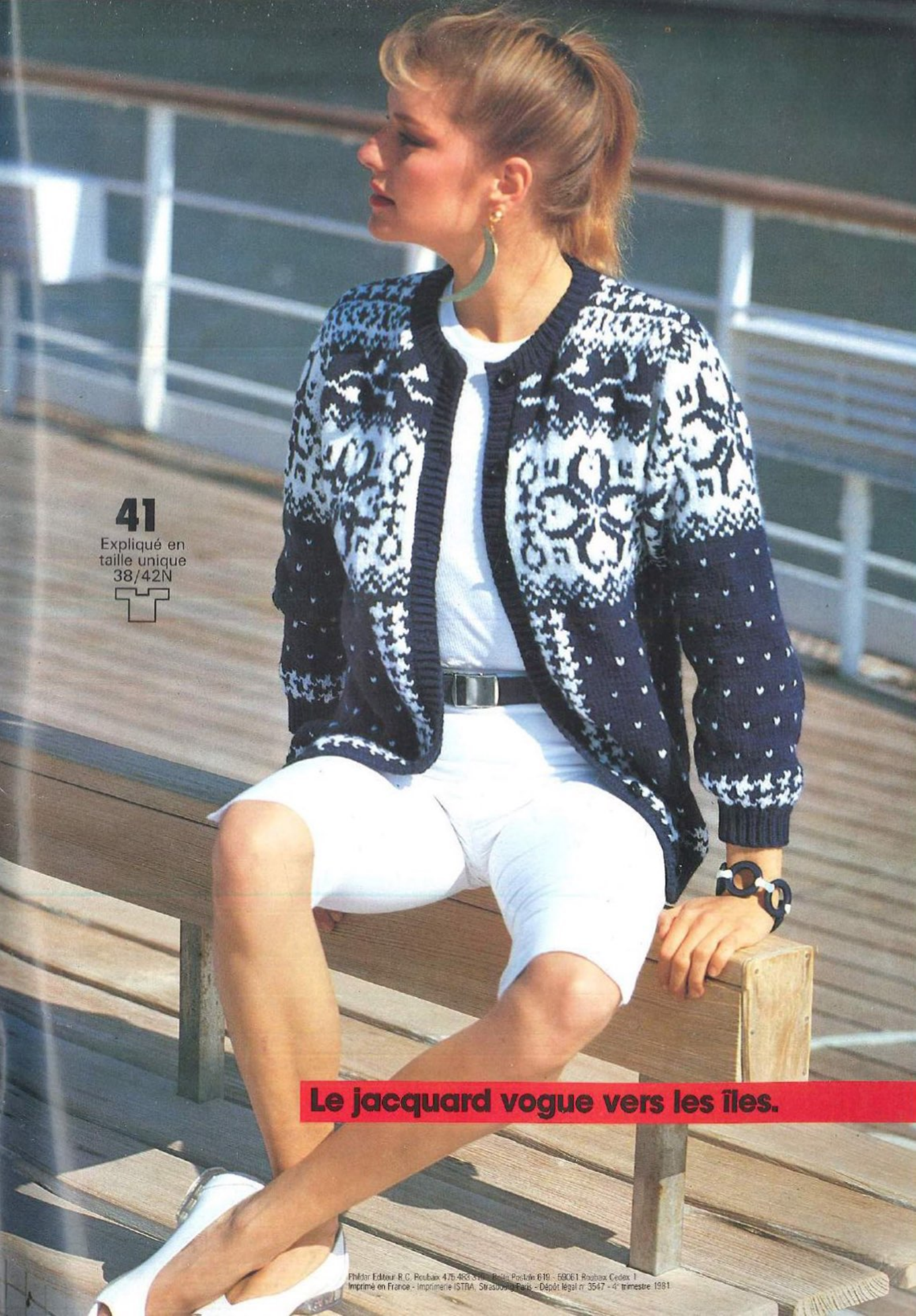
A L'INTENTION DES DÉBUTANTES

Nous recommandons les modèles marqués d'une étoile, ★ particulièrement faciles à réaliser.

Les pulls «tube», signalés par ces croquis, entrent naturellement dans cette catégorie accessible aux tricoteuses les plus débutantes.



L'indémodable caban marine.



41
Expliqué en
taille unique
38/42N

Le jacquard vogue vers les îles.

Phildar Editeur R.C. Roubaix 475 483 316 - Boîte Postale 619 - 59061 Roubaix Cedex 1
Imprimé en France - Imprimerie ISTRA, Strasbourg-Paris - Dépôt légal n° 3547 - 4e trimestre 1981

42
Expliqué en
36/38 - 42 - 46N